**ПРИЛОЖЕНИЕ**

**к ООП ГОС ООО МБОУ СОШ № 77**

**утвержденной приказом**

**от 01.09.2017 года № 136**

**Пояснительная записка**

Изучение русского языка на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

* воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
* развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
* освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения, стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
* формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
* применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция - овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (V-VII, VIII-IX классы).

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции - освоение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция - осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка; владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Учебный предмет "Русский язык" в образовательных учреждениях c русским языком обучения выполняет цели, обусловленные ролью родного языка в развитии и воспитании личности ребенка,

* также ролью родного языка в усвоении всех изучаемых в школе учебных предметов. Русский язык в образовательных учреждениях с родным (нерусским) языком обучения выполняет, кроме названных, цели, обусловленные его статусом государственного языка, средства межнационального общения в повседневной жизни и профессиональной деятельности; приобщает учащихся к культуре русского народа, обеспечивает их готовность к межнациональному общению.
  1. **Требования к уровню подготовки учащихся**
* ***результате изучения русского языка ученик должен* знать/понимать**
  + - роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
    - смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
    - основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
    - особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
* признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
* основные единицы языка, их признаки;
* основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

**уметь**

* различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
* определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
* опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
* объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

***аудирование и чтение***

* адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
* читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
* извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

***говорение и письмо***

* воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
* создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотацию, реферат, выступление, письмо, расписку, заявление);
* осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
* владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
* свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
* соблюдать в практике речевого общения основные произноси-тельные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
* соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно исполь-зовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

* осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
* развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
* удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
* увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования

1. **Содержание учебного предмета, курса**

**РУССКИЙ ЯЗЫК В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ С РУССКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ**

**содержание, обеспечивающее формирование**

**КОММУНИКАТИВНОЙ** **КОМПЕТЕНЦИИ**

Речевое общение. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая речь Сфера ситуации речевого общения. *Функциональные разновидности.* Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор), научного (отзыв, реферат, выступление, *доклад*, *статья, рецензия*),публицистического(выступление, *статья, интервью, очерк),* официально-делового (расписка*,* *доверенность*, заявление, *резюме*) стилей.

Культура речи. *Критерии культуры речи*.

Текст как продукт речевой деятельности. *Функционально-смысловые типы текста*. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.

Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация*.*

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка.

Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), чтением, говорением, письмом.

Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этичес-кие, бытовые, учебные темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений; создание текстов разных стилей и жанров: *тезисов,* конспекта, отзыва, *рецензии*,аннотации*;* письма;расписки*, доверенности*,заявления.

**содержание, обеспечивающее формирование**

**ЯЗЫКОВОЙ и ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (языковедческой)**

**компетенций**

Наука о русском языке и ее основные разделы. *Краткие сведения о выдающихся отечественных* *лингвистах.*

**Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества.

Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Русский язык – язык русской художественной литературы.

Понятие о русском литературном языке и его нормах.

Русский язык как развивающееся явление. *Лексические и фразеологические новации последних лет.*

Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.

**Система языка**

***Фонетика. Орфоэпия***

Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.

Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. *Фонетическая транскрипция.*

Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.

Связь фонетики с графикой и орфографией*.*

*Основные выразительные средства фонетики.*

Нормы произношения слов и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

***Морфемика (состав слова) и словообразование***

Морфема - минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс,

окончание. Основа слова. Чередование звуков в морфемах.

Основные способы образования слов.

*Основные выразительные средства словообразования.*

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

***Лексика и фразеология***

Слово - основная единица языка.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и перен осное значение слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Стилистически окрашенная лексика русского языка Исконно русские и заимствованные слова

Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления.

Фразеологизмы, их значение и употребление.

*Понятие об этимологии как науке о происхождении слов и фразеологизмов*.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

*Основные выразительные средства лексики и фразеологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразит ельного словоупотребления.

***Морфология***

Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки,

синтаксическая роль.

Служебные части речи.

Междометия и звукоподражательные слова.

Основные морфологические нормы русского литературного языка.

*Основные выразительные средства морфологии*.

Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

***Синтаксис***

Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.

Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Грамматическая *(предикативная)* основа предложения. Предложения простые и сложные.

Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения.

Предложения двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные.

Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения.

Обращения. Вводные, вставные слова и конструкции.

Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Текст. Смысловые части и основные средства связи между ними.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.

Основные выразительные средства синтаксиса.

Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

**Правописание: орфография и пунктуация**

***Орфография***

Правописание гласных и согласных в составе морфем.

Правописание Ъ и Ь.

Слитные, дефисные и раздельные написания.

Прописная и строчная буквы.

Перенос слов.

Соблюдение основных орфографических норм.

***Пунктуация***

Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи,

цитировании, диалоге.

Сочетание знаков препинания.

**содержание,** **обеспечивающее** **формирование**

**КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ**

Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России.

Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Русский речевой этикет. Культура межнационального общения.

1. **Тематическое планирование**

**5 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов | | | | | | | | | | | |  | Планируемые результаты обучения | | | Вид | Виды контроля |  |
|  |  | и тем | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | урока |  |  |  | деятельности |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | и уровень усвоения материала | |  | учащихся | (в том числе и |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | текущего) |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Тип и вид |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Знать/понимать | Уметь | Применять |  |  |  |
|  |  |  | | |  |  | |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | 1.Введение (2+1)Язык как | | | | | | | | | | | изучение нового | в чем заключается | выделять функции | оценивать значение | коллективная, | Проверка |  |
|  |  | важнейшее средство | | | | | | | | | | | материала урок- | функция языка | языка | русского языка | групповая | усвоения |  |
|  |  | человеческого общения. | | | | | | | | | | | беседа |  |  |  |  | материала |  |
|  |  | Роль языка в жизни | | | | | | | |  | | |  |  |  |  |  | фронтальный |  |
|  |  | человека и общества | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  | опрос |  |
|  |  |  | | | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  | Речевое общение. Сферы | | | | | | | | | | | комбинированн | Разницу между | разграничивать | Находить языковые | коллективная, | Фронтальный |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ый урок | общением | понятия «язык» и | единицы при | групповая | опрос |  |
|  |  | и | ситуации | | | | речевого | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | письменным и устным | «речь» | анализе текста |  |  |  |
|  |  | общения | | Речь | | | устная и | | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | письменная, | | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | монологическая | | | | |  |  |  |  | и | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | диалогическая. | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | | |  |  |  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  | РР | Стили | | | |  |  |  | речи. | | | урок-беседа | понятие о стилях речи | определять стиль того | находить | коллективная | Фронтальный |  |
|  |  | Функциональные | | | | | | | | | | |  |  | или иного текста | стилеобразующие | индивидуальная | опрос |  |
|  |  | разновидности | | | | |  |  |  | языка. | | | комбинированн |  |  | особенности в |  |  |  |
|  |  |  | |  |  | | | | | | |  | ый |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Основные | |  | особенности | | | | | | | |  |  | тексте |  |  |  |
|  |  |  | | | | |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | разговорной | | | | |  |  |  | речи, | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | функциональных стилей | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | (научного, | | |  | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | публицистического, | | | | | | | | |  | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | официально-делового), | | | | | | | | | | |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | языка художественной | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | литературы. | | | |  | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | | |  |  |  |  | |  | | |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  | 2.Повторение | | | | | | | | | | | | | Контроль знаний | безошибочное | применять | безошибочное | индивидуальная | Контрольный |
|  |  | пройденного в 1-4 | | | | | | | | | | | | |  | написание | орфограммы на | написание |  | диктант |
|  |  | классах (17+6) | | | | | | | | | | | | |  | письменной работы | письме | письменной работы |  |  |
|  |  | Входная контрольная | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | работа | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | | | |  | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  | Анализ контрольного | | | | | | | | | | | | | комбинированн | Понятия звук и буква | Уметь различать | правильно | коллективная | Фронтальный |
|  |  | диктанта. Звуки и буквы. | | | | | | | | | | | | | ый урок |  | буквы и звуки | произносить буквы | индивидуальная | опрос |
|  |  | Основные средства | | | | | | | |  | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | звуковой стороны | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | | |  |  |  | | |  | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | речи:звуки речи, слог, | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | | |  | |  | | |  | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | ударение, интонация. | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Перенос слов | | | | | | | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | |  | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  | Орфограмма. | | | | | | | | | | | | | комбинированн | понятие орфограмма | видеть | отличать морфему | коллективная | Фронтальный |
|  |  | Обозначение | | | | | | | | | | | | | ый урок |  | опознавательные | от других единиц | индивидуальная | опрос |
|  |  | орфограммы на письме. | | | | | | | | | | | | |  |  | признаки орфограмм | языка, производить |  |  |
|  |  | Связь с фонетики с | | | | | | | | | | | | |  |  |  | морфемный анализ |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | графикой , орфографией. |  |  |  |  | слова |  |  |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  | Орфограмма. Место | | комбинированн | понятие орфограмма, | видеть | применять знания | коллективная | Фронтальный |
|  |  | орфограмм в словах | | ый урок | часть слова | опознавательные | орфограмм при | индивидуальная | опрос |
|  |  |  |  |  |  | признаки орфограмм | выполнении |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | упражнений |  |  |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  | Правописание | | Обобщение и | алгоритм проверки | Проверять | понимать | коллективная | Фронтальный |
|  |  | безударных гласных в | | систематизация | безударных гласных в | безударные гласные | необходимость | индивидуальная | опрос |
|  |  | корне, проверяемых | |  | корне слова, слова с | путем изменения | правильного |  |  |
|  |  | ударением. | |  | непроверяемыми | формы слова | написания слов |  |  |
|  |  | Непроверяемые | |  | гласными |  |  |  |  |
|  |  | безударные гласные. | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Непроверяемые | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | безударные гласные. | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  | Правописание согласных | |  | правило правописания | Проверять написание | использовать | коллективная | Фронтальный |
|  |  | в корне слова. Подбор | |  | звонких и глухих | согласных в корне | правило при | индивидуальная | опрос |
|  |  | однокоренных слов. | |  | согласных в корне | слова | выполнении |  |  |
|  |  |  |  |  | слова |  | упражнений |  |  |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | Правописание | | совершенствова | знать правописание | проверять написание | использовать | коллективная | Фронтальный |
| 0 |  | непроизносимых | | ние ЗУНов | непроизносимых | непроизносимых | алгоритм | индивидуальная | опрос |
|  |  | согласных в корне слова. | |  | согласных | согласных в слове | правильного |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | написания |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | непроизносимых |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

согласных

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Правописание букв и,у,а | обобщение и | правила написания | применять правило | распределять слова | коллективная | Фронтальный |
| 1 | после шипящих | систематизация | и,у,а после шипящих и | при написании слов | в зависимости от | индивидуальная | опрос |
|  |  |  | слова-исключения |  | написания |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Правописание Ъ и Ь. | | повторение | правило о | обозначать | безошибочное | коллективная | Фронтальный |
| 2 |  |  | изученного | правописании | орфограмму на | написание слов с | индивидуальная | опрос |
|  |  |  | материала | разделительных Ъ и Ь | письме | данной |  |  |
|  |  |  |  |  |  | орфограммой |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | Раздельное написание | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | комбинированн | условия написания | графически | применение знаний | коллективная | Фронтальный |
| 3 |  | предлогов с другими | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | ый урок | предлогов с другими | обозначать | и умений в практике | индивидуальная | опрос |
|  |  | словами. | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | словами | орфограмму на | правописания |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | письме |  |  |  |
|  |  |  |  | |  | |  |  |  |  | |  | |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | РР Текст. Тема текста. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | комбинированн | знать важнейшие | уметь составлять текст | умение выделять | коллективная | Фронтальный |
| 4 |  | Стили. Анализ текста с | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | ый урок | признаки текста |  | основную мысль | индивидуальная | опрос |
|  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  | |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | точки зрения его темы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  | текста,составлять |  |  |
|  |  | Текст как продукт | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | простой план |  |  |
|  |  | речевой деятельности | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | РР. Подробное | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | применение и | способы изложения | писать изложение на | создавать свои | индивидуальная | Контрольная |
| 5 |  | обучающее изложение | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | совершенствова | текста на письме | основе услышанного | тексты |  | работа |
|  |  | «Хитрый заяц». | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ние знаний |  |  |  |  | (изложение) |
|  |  | Изложение содержания | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | прочитанного текста. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | |  |  | | |  | |  | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | Части | |  | речи. | | | | | Система | | | | | | | | | | |  | комбинированн | опознавательные | находить в тексте | приводить свои | коллективная, | Фронтальный |
| 6 |  | частей | |  | речи в | | | | |  | русском | | | | | | | | |  | | ый урок | признаки изученных | изученные части речи | примеры на части | индивидуальная | опрос |
|  |  | языке. | |  | Самостоятельные | | | | | | | | | | | | | | | | |  | частей речи |  | речи |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | части |  |  |  |  | речи, | | |  |  |  |  |  |  |  | их | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | грамматическое | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | значение, | | | | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | морфологические | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | признаки, | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | |  | | | | | | |  | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | синтаксическая роль. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Глагол. Правописание | комбинированн | ранее изученные | определять роль | находить глаголы в | коллективная, | Фронтальный |
| 7 | глаголов 1 и 2-го | ый урок | признаки глагола | глагола в | тексте | индивидуальная | опрос |
|  | спряжения. |  |  | предложении |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Урок развития речи. Тема | применение и | тема текста, структура | определять тему и | осуществлять | коллективная, | сочинение |
| 8 | сочинения. Сочинение- | совершенствова | текста | основную мысль, | информационную | индивидуальная |  |
| - | миниатюра «Однажды | ние знаний |  | делить текст на | переработку текста, |  |  |
| 1 | летом…». |  |  | смысловые части | создавать свой текст |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Правописание -тся и – | комбинированн | алгоритм проверки | правильно писать | применять правило | коллективная, | Фронтальный |
| 0 | ться в глаголах. | ый урок | написания –тся, -ться | глаголы, | на письме | индивидуальная | опрос |
|  |  |  |  | оканчивающиеся на – |  |  |  |
|  |  |  |  | тся, -ться |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Правописание гласных в | комбинированн | правописание е и и в | определять | применять правило | коллективная, | Фронтальный |
| 1 | личных окончаниях | ый урок | личных окончаниях | спряжение глаголов | правописания | индивидуальная | опрос |
|  | глаголов |  | глаголов |  | глаголов с личными |  |  |
|  |  |  |  |  | окончаниями на е и |  |  |
|  |  |  |  |  | и |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | РР Урок развития речи. | Контроль знаний | понятие основная | формулировать | самостоятельно | коллективная, | сочинение |
| 2 | Сочинение по картине |  | мысль текста | основную мысль | составлять связный | индивидуальная |  |
| - | А.А.Пластова «Летом» |  |  | текста | текст |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Имя существительное как | комбинированн | Основные | склонять имена | понимать роль | коллективная, | Фронтальный |
| 4 | часть речи. Роль в | ый урок | грамматичекие | существительные | существительных в | индивидуальная | опрос |
|  | предложении. |  | признаки |  | тексте |  |  |
|  |  |  | существительного |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Местоимение. Роль | комбинированн | Роль местоимения в | склонять местоимения | самостоятельное | коллективная, | Фронтальный |
| 5 | местоимения в тексте. | ый урок | тексте | по падежам, чилам | применение правил | индивидуальная | опрос |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2 | Контрольный диктант | Контроль знаний изученные | применять изученные | Владеть способами | Индивидуальная | Контрольный |
| 6 |  | орфограммы | правила на практике | проверки изученных | работа | диктант |
|  |  |  |  | орфограмм |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2 | 3.Синтаксис. Пунктуация. | | | | | комбинированн | Основные | пользоваться | Строить | коллективная, | Фронтальный |
| 7 | Культура речи (30ч+7ч) | | | | | ый урок | синтаксические | научными терминами | словосочетания и | индивидуальная | опрос |
|  |  |  |  |  |  |  | понятия |  | предложения |  |  |
|  | Анализ контрольного | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  | диктанта | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  | Синтаксис. | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  | Словосочетание и | | |  | |  |  |  |  |  |  |
|  | предложение как | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | основные единицы | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | синтаксиса. |  | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Словосочетание. | | | | | комбинированн | понятия грамматика, | составлять | Приводить свои | коллективная, | Фронтальный |
| 8 | Строение. Способы | | | | | ый урок | разделы грамматики | словосочетания, | примеры | индивидуальная | опрос |
|  | выражения | | | | |  |  | находить главные и | словосочетаний |  |  |
|  | грамматической связи в | | | | |  |  | зависимые слова |  |  |  |
|  | словосочетании. | | | | |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2 | Виды словосочетаний. | комбинированн | понятие | правильно выделять | Приводить свои | коллективная, | Фронтальный |
| 9 | Разбор словосочетаний. | ый урок | словосочетание | словосочетания из | примеры | индивидуальная | опрос |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | предложения |  |  |  |
|  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  | Предложение. | | |  |  |  | комбинированн | Основные признаки | выделять | Составлять свои | коллективная, | Фронтальный |
| 0 |  | Грамматическая основа | | | | | | ый урок | предложения, простое | грамматическую | примеры | индивидуальная | опрос |
|  |  | предложения | |  |  |  |  |  | предложение | основу | предложений |  |  |
|  |  |  | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  | РР. Сжатое изложение на | | | | | | применение и | Основная мысль | излагать свои мысли | самостоятельно | коллективная, | изложение |
| 1 |  | тему: «Гордость-это | | |  |  |  | совершенствова | текста, способы |  | составлять связной | индивидуальная |  |
| - |  | хорошо или плохо?» | | |  |  |  | ние знаний | сжатия текста |  | текст |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | |  | | |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  | Виды | предложений | | по | | | комбинированн | Виды предложений по | определять вид | Приводить | коллективная, | Фронтальный |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  | цели | высказывания | |  | и | | ый урок | цели высказывания | предложения по цели | собственные | индивидуальная | опрос |
|  |  |  | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| - |  | эмоциональной окраске. | | | | | |  |  | высказывания | примеры |  |  |
| 3 |  | Вопросительные | | |  |  |  |  |  |  | предложений |  |  |
| 4 |  | предложения. | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Восклицательные | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | предложения | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  | РР Понятие об основной | | | | | | комбинированн | Понятие основная | уметь выявлять | Составлять | коллективная, | Фронтальный |
| 5 |  | мысли высказывания | | |  |  |  | ый урок | мысль | основную мысль | собственный текст | индивидуальная | опрос |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | текста |  |  |  |
|  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  | РР Сочинение на тему | | |  |  |  | урок | Понятие основная | уметь выявлять | Составлять | коллективная, | сочинение |
| 6 |  | «Памятный день в | | |  |  |  | применения | мысль | основную мысль | собственный текст | индивидуальная |  |
| - |  | школе» | | |  |  |  | знаний |  | текста, формулировать |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | мысли |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  | Главные и | | | | | | | | комбинированн | способы выражения | уметь находить | Подбирать | коллективная, | Фронтальный |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  | второстепенные члены | | | | | | | | ый урок | подлежащего | грамматическую | самостоятельно | индивидуальная | опрос |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | предложения, способы | | | | | | |  |  |  | основу предложения | подлежащее |  |  |
|  |  | их выражения | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | .Подлежащее, способы | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | его выражения. | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  | Сказуемое. Способы | | | | | | | | комбинированн | способы выражения | уметь находить | Подбирать | коллективная, | Фронтальный |
| 9 |  | выражения сказуемого. | | | | | | | | ый урок | сказуемых | грамматическую | самостоятельно | индивидуальная | опрос |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | основу предложения | сказуемое |  |  |
|  |  |  | | | |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  | Тире между | | | | | | | | комбинированн | условия постановки | распознавать способы | умение ставить тире | коллективная, | Фронтальный |
| 0 |  | подлежащим и | | | | | | | | ый урок | тире между | выражения | в простых | индивидуальная | опрос |
|  |  | сказуемым | | | | | | | |  | подлежащим и | подлежащего и | предложениях |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | сказуемым | сказуемого |  |  |  |
|  |  |  | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  | Нераспространенное и | | | | | | | | комбинированн | понятие о делении | различать главные и | находить в | коллективная, | Фронтальный |
| 1 |  | распространенное | | | | |  |  | | ый урок | предложений, | второстепенные | предложении | индивидуальная | опрос |
|  |  | предложения. | | | | | | | |  | наличие главных и | члены | грамматические |  |  |
|  |  |  | | | |  | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Второстепенные члены | | | | | | | |  | второстепенных |  | основы |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | членов |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Второстепенные члены | комбинированн | роль второстепенных | различать главные и | приводить примеры | коллективная, | Фронтальный |  |
| 2 | предложения. Роль | ый урок | членов в | второстепенные |  | индивидуальная | опрос |  |
| второстепенных членов |  | предложении | члены |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Контрольный диктант по | Контрольный | ранее изученный | применять знания на | грамотно писать | Индивидуальная | Контрольный |  |
| 3 | теме «Предложение». | урок | материал | практике | текс под диктовку | работа | диктант |  |
| - | Анализ диктанта. |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Дополнение. | комбинированн | Понятие дополнение, | находить дополнение | разграничивать | коллективная, | Фронтальный |  |
| 5 | Определения понятия. | ый урок | роль в предложении | в предложении | подлежащее и | индивидуальная | опрос |  |
|  | Способы выражения. |  |  |  | дополнение |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Определение. Способы | комбинированн | понятие определение, | находить определение | употреблять | коллективная, | Фронтальный |  |
| 6 | выражения определения, | ый урок | роль в предложении | в предложении | определение в речи | индивидуальная | опрос |  |
|  | роль в речи. |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4 |  | Обстоятельство. | | | | комбинированн | понятие | находить | употреблять | коллективная, | Фронтальный |
| 7 |  | Определение понятия. | | | | ый урок | обстоятельство, | обстоятельства в | обстоятельства в | индивидуальная | опрос |
|  |  | Место в предложении | | | |  | способы его | предложении | речи |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | выражения |  |  |  |  |
|  |  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  | Однородные члены | | |  | комбинированн | понятие однородные | выявлять однородные | объяснять | коллективная, | Фронтальный |
| 8 |  | предложения. Знаки | | | | ый урок | члены, их роль в | члены в предложении | постановку знаков | индивидуальная | опрос |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | препинания при | | | |  | предложении |  | препинания |  |  |
|  |  | однородных членах. | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  | Обобщающие слова при | | | | комбинированн | Понятие обобщающие | находить | Ставить знаки | коллективная, | Фронтальный |
| 9 |  | однородных членах. | | | | ый урок | слова их функция | обобщающие слова | препинания при | индивидуальная | опрос |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | однородных членах |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | с обобщающими |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | словами |  |  |
|  |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  | Обращение. | | | | комбинированн | особенности | находить обращения в | Составление | коллективная, | Фронтальный |
|  |  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |
| 0 |  | Определение понятия. | | | | ый урок | выделения обращения | тексте | предложений с | индивидуальная | опрос |
|  |  | Использование в речи. | | | |  | на письме |  | обращениями |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  | Синтаксический разбор | | | | комбинированн | порядок | производить | Строить простое | коллективная, | фронтальный |
| 1 |  | простого предложения | | | | ый урок | синтаксического | синтаксический | предложение по | индивидуальная | опрос |
|  |  |  |  |  |  |  | разбора | разбор | заданной схеме |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  | РР.Какими бывают | | | | Применение | правила оформления | правила оформления | использовать | коллективная, | фронтальный |
| 2 |  | письма? Письмо как одна | | | | знаний | письма | письма | различные виды | индивидуальная | опрос |
|  |  | из разновидностей текста | | | |  |  |  | письма |  |  |
|  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  | Пунктуационный разбор | | | | комбинированн | Порядок | производить | правильно | коллективная, | фронтальный |
| 3 |  | простого предложения. | | | | ый урок | пунктуационного | пунктуационный | расставлять знаки | индивидуальная | опрос |
|  |  | Знаки препинания и их | |  | |  | разбора | разбор | препинания |  |  |
|  |  | функции. | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  | Контрольная работа по | | | | Контрольный | понятие простое | выделять члены | различать члены | индивидуальная | Контрольная |
| 4 |  | теме «Простое | | | | урок | предложение | простого | предложения |  | работа |
|  |  | предложение» | | | |  |  | предложения |  |  |  |
|  |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  | Сложное предложение. | | | | комбинированн | различия простых и | правильно ставить | читать и составлять | коллективная, | фронтальный |
|  |  | Постановка знаков | | |  |  | сложных | знаки препинания в | схемы сложных |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 |  | препинания в сложном | | | | | | | | | | | ый урок | предложений | сложных | предложений | индивидуальная | опрос |
|  |  | предложении. | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | предложениях |  |  |  |
|  |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  | Синтаксический разбор | | | | | | | | | | | комбинированн | порядок разбора | выделять основы в | использовать в | коллективная, | фронтальный |
| 6 |  | сложного предложения. | | | | | | | | | | | ый урок | сложного | сложном | своей речи сложные | индивидуальная | опрос |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | предложения | предложении | предложения |  |  |
|  |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  | Построение простых и | | | | | | | | | | | комбинированн | отличия простого и | делать синтаксический | Составлять | коллективная, | фронтальный |
| 7 |  | сложных предложений | | | | | | | | | | | ый урок | сложного | разбор предложений | предложения по | индивидуальная | опрос |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | предложений |  | схемам |  |  |
|  |  |  |  | |  |  | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  | Прямая | речь. | |  | Способы | | | | | |  | Изучение нового | понятие прямая речь | расставлять знаки | составлять схемы | коллективная, | фронтальный |
| 8 |  | передачи | чужой | | | |  | речи. | | |  | | материала |  | препинания в | предложений с | индивидуальная | опрос |
|  |  | Оценка своей | | | и | | чужой | | |  | | |  |  | предложениях с | прямой речью |  |  |
|  |  | речи с | точки | |  |  | зрения | | | | | |  |  | прямой речью |  |  |  |
|  |  | точного, | уместного и | | | | | |  | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | выразительного | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | |  | | | |  | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | словоупотребления | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | | |  | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  | Прямая речь. Косвенная | | | | | | | | | | | Изучение нового | понятие косвенная | грамотная расстановка | распределять на | коллективная, | фронтальный |
| 9 |  | речь. Различие | | |  |  |  |  |  |  |  |  | материала | речь | знаков препинания | группы | индивидуальная | опрос |
|  |  | предложений с прямой и | | | | | | | | | | |  |  | при косвенной речи | предложения с |  |  |
|  |  | косвенной речью | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | прямой и косвенной |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | речью |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 6 |  | Диалог. Оформление | | | | | | комбинированн | понятие косвенная | составлять и вести | Правильно читать | коллективная, | фронтальный |
| 0 |  | диалога на письме. | | | | | | ый урок | речь, понятие диалог | диалог | диалог | индивидуальная | опрос |
|  |  |  | | |  | | |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  | РР.Русский | | | речевой | | | комбинированн | понятие этикетный | составлять этикетные | Применять | коллективная, | фронтальный |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | этикет. | | | Культура | | | ый урок | диалог | диалоги | вежливые слова | индивидуальная | опрос |
|  |  | межнационального | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | общения. | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  | Подготовка к | | |  |  |  | комбинированн | Особенности | Правильно | выделять главные | коллективная, | фронтальный |
| 2 |  | контрольному диктанту | | | | | | ый урок | контрольного | расставлять знаки | члены предложения | индивидуальная | опрос |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | диктанта | препинания |  |  |  |
|  |  |  | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  | Контрольный диктант. | | | | | | Контрольный | Особенности | воспринимать текс на | правильное | индивидуальная | Контрольный |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  | урок | контрольного | слух | написание |  | диктант |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | диктанта |  | орфограмм, |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | расстановка знаков |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | препинания |  |  |
|  |  |  | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  | 4.Фонетика. Орфоэпия. | | | | | | комбинированн | Что изучает фонетика | Различие гласных и | правильно | коллективная, | фронтальный |
| 4 |  | Графика и | | |  |  |  | ый урок | и графика | согласных букв и | оформлять на | индивидуальная | опрос |
|  |  | орфография.Культура | | | | | |  |  | звуков | письме звук |  |  |
|  |  | речи (15+3) | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Анализ контрольного | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | диктанта. | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Фонетика как раздел | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | науки о языке. Звук как | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | единица речи Система | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | гласных и согласных | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | звуков Соотношение | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | звука и буквы. | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  | Звуки речи. Гласные | | | | | | | | | | | | комбинированн | способы образования | Различать гласные и | правильно ставить | коллективная, | фронтальный |
| 5 |  | звуки. Образование | | | | | | | | | | | | ый урок | гласных звуков | согласные звуки | ударение | индивидуальная | опрос |
|  |  | гласных звуков. | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | |  | |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  | Звуки речи. Согласные | | | | | | | | | | | | комбинированн | способы образования | различать гласные и | различать согласные | коллективная, | фронтальный |
| 6 |  | звуки. Образование | | | | | | | | | | | | ый урок | согласных звуков | согласные звуки | по способу | индивидуальная | опрос |
|  |  | согласных звуков. | | | | | | | | | | | |  |  |  | образования |  |  |
|  |  |  | | | | | | |  | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  | Позиционные | | | | | | | | | | | | комбинированн | что такое сильная и | различать сильную и | группировать слова | коллективная, | фронтальный |
| 7 |  | чередования гласных и | | | | | | | | | | | | ый урок | слабая позиция | слабую позицию | по определенным | индивидуальная | опрос |
|  |  | согласных. Фонетическая | | | | | | | | | | | |  |  |  | признакам |  |  |
|  |  |  |  | |  | |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | транскрипция. Основные | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | | | |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | орфоэпические нормы | | | | | | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | русского литературного | | | | | | | | | |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | языка. | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  | Согласные твердые и | | | | | | | | | | | | комбинированн | признаки различия | обозначать мягкость | правильное | коллективная, | фронтальный |
| 8 |  | мягкие, их различие. | | | | | | | | | | | | ый урок | твердых и мягких | согласного при | произношение слов | индивидуальная | опрос |
|  |  | Изменение звуков в | | | | | | | | | | | |  |  | фонетическом | с мягким, твердым |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | речевом потоке | | | | | | |  | согласных | разборе | согласным |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  | РР. Повествование | | | | | | | комбинированн | основные признаки | определять тему, | составлять | коллективная, | фронтальный |
| 9 |  | (обучающее изложение | | | | | | | ый урок | повествования | основную мысль | собственный текст | индивидуальная | опрос |
|  |  | по тексту)упр.274-275 | | | | | | |  |  | текста |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  | Различия согласные | | | | | | | комбинированн | звонкие и глухие | различать звонкие и | подбирать парную | коллективная, | фронтальный |
| 0 |  | звонкие и глухие | | | | | | | ый урок | согласные | глухие согласные | по звонкости, | индивидуальная | опрос |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | глухости (при их |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | наличии) |  |  |
|  |  |  | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  | Графика. Для чего | | | | | | | комбинированн | понятия графика, | аккуратно писать | разборчиво, | коллективная, | фронтальный |
| 1 |  | используются | | | | | | | ый урок | каллиграфия алфавит |  | аккуратно писать | индивидуальная | опрос |
|  |  | буквы?Алфавит. Связь | | | | | | |  | наизусть |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | фонетики с графикой и | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | орфографией. Прописная | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | и строчная буквы | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  | РР. Описание предмета. | | | | | | | Применения | основные признаки | озаглавливать текст | подбирать уместные | изложение | сочинение |
| 2 |  | Сочинение-описание | | | | | | | знаний | описания |  | характеристики для |  |  |
| - |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | описания предметов |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  | Обозначение мягкости | | | | | | | комбинированн | роль мягкого знака | уместное применение | знать орфограммы, | коллективная, | фронтальный |
| 4 |  | согласного при помощи | | | | | | | ый урок |  | мягкого знака на | объясняющие | индивидуальная | опрос |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | отсутствие, наличие |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | мягкого знака. | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  | письме | в слове мягкого |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | знака |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  | Двойная |  | роль | | | |  | букв | | | | | комбинированн | звуковое обозначение | правильно делать | подбирать слова с | коллективная, | фронтальный |
| 5 |  | Е,Ё,Ю,Я, их звуковое | | | | | | | | | | | | ый урок | букв е,ё,ю,я в разных | фонетический разбор | разными случаями | индивидуальная | опрос |
|  |  | значение. |  |  |  |  |  | Оценка | | | | |  |  | случаях | слов с буквами е,ё,ю,я | употребления |  |  |
|  |  | собственной и | | | | | | чужой | | | |  | |  |  |  | данных букв |  |  |
|  |  | речи с | точки | | | | | зрения | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | орфоэпических норм. | | | | | | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  | Орфоэпия. Как | | | | | |  |  |  |  |  |  | комбинированн | понятие орфоэпия, | пользоваться | правильно | коллективная, | фронтальный |
| 6 |  | правильно ставить | | | | | | | | | | | | ый урок | особенности | орфоэпическим | расставлять | индивидуальная | опрос |
|  |  | ударения? Нормы | | | | | |  |  |  |  |  |  |  | употребления слов с | словарем | ударения в словах |  |  |
|  |  |  | |  |  |  |  | |  | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | произношения слов. | | | | | | | | | | | |  | непроверяемой |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | гласной |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  | Фонетическая | | | | | |  |  |  |  |  |  | комбинированн | Порядок | записывать звуковой |  | коллективная, | фронтальный |
|  |  |  | | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  | транскрипция. | | | | | |  |  |  |  |  |  | ый урок | фонетического | состав слова |  | индивидуальная | опрос |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | разбора слова |  | Различать звуки и |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | буквы |  |  |
|  |  |  | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  | Зачет по теме | | | | | |  |  |  |  |  |  | комбинированн | особенности звуков в | различать звуки, | Приводить примеры | индивидуальная | Зачет в форме |
| 8 |  | «Фонетика» | | | | | |  |  |  |  |  |  | ый урок | разных случаях | давать им | позиционных |  | теста |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | характеристику | чередований, |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | звонких-глухих, |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | мягких-твердых |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | согласных |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  | Работа над ошибками. | | | | | | комбинированн | особенности гласных и | делать фонетический | ориентироваться в | коллективная, | фронтальный |  |
| 9 |  | Повторение изученного | | | | | | ый урок | согласных звуков | разбор | сложных случаях | индивидуальная | опрос |  |
|  |  | материала |  |  |  |  |  |  |  |  | употребления |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | звуков |  |  |  |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  | Контрольный диктант. | | | | | | Контроль знаний | изученные ранее | грамотно исправлять | анализировать свою | индивидуальная | Контрольный |  |
| 0 |  |  |  |  |  |  |  |  | орфограммы | ошибки | деятельность |  | диктант |  |
|  |  | Анализ контрольного | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | диктанта. Работа над | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  | ошибками. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | 5.Лексика. Культура | | | | | | комбинированн | понятия лексика, | различать лексическое | Понимать важность | коллективная, | фронтальный |  |
|  |  | речи.(7ч+2ч) |  |  |  |  |  | ый урок | лексикология | и грамматическое | расширения | индивидуальная | опрос |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | значение слов | словарного запаса |  |  |  |
|  |  | Слово – основная | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | единица языка. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Основные способы | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  | образования слов | | | |  | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | . | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  | Лексическое | значение | | | | | комбинированн | однозначность и | определять | приобретение | коллективная, | фронтальный |  |
|  |  |  | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  | слова. Однозначные и | | | | | | ый урок | многозначность слова | лексическое значение | навыков работы с | индивидуальная | опрос |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | многозначные слова | | |  | |  |  | многозначных слов | толковым словарем |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  | АКР | | | | | Контроль знаний | изученные понятия | определять значение | Приводить примеры | индивидуальная | Контрольная |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  | слова |  |  | работа |  |
|  |  |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  | Прямое и переносное | | | |  | комбинированн | Прямое и переносное | различать прямое и | употребление слов в | коллективная, | фронтальный |  |
| 5 |  | значение слов. Различие | | | | | ый урок | значение слов | переносное значение | речи в переносном | индивидуальная | опрос |  |
|  |  |  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | прямого и переносного | | | | |  |  | слов | смысле |  |  |  |
|  |  | значения слова. | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  | Омонимы. Определение | | | | | комбинированн | Определение | различие омонимов и | умение находить | коллективная, | фронтальный |  |
|  |  |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  | термина. Чем отличаются | | | | | ый урок | омонимов | многозначных слов | омонимы в словаре | индивидуальная | опрос |  |
|  |  | омонимы от | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | многозначных слов? | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  | РР Обучение написанию | | | | |  | Особенности | Выражать мысли | Составлять связный | Коллективная, |  |  |
| 7 |  | сочинения по картине. | | | | |  | написания сочинения |  | текст | индивидуальная |  |  |
|  |  |  | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | РР Сочинение по картине | | | | | Контроль знаний | Особенности | Выражать мысли | Составлять связный | Коллективная, | сочинение |  |
| 8 |  | И.Э. Грабаря | | | | |  | написания сочинения |  | текст | индивидуальная |  |  |
|  | «Февральская лазурь» | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  | Синонимы. Роль | | | | | | | | | | | | комбинированн | Понятие синонимы | работать со словарем | использование | коллективная, | фронтальный |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  | синонимов. | | | | | | | | | | | | ый урок |  | синонимов | синонимов в речи | индивидуальная | опрос |  |
|  |  | Употребление | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | синонимов в речи с | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | целью ее обогащения. | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  | Антонимы. Роль в речи. | | | | | | | | | | | | комбинированн | Понятие антонимы, | Подбирать антонимы, | Употребление | коллективная, | Проверочная |  |
| 0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ый урок | роль в речи | находить антонимы в | антонимов в речи | индивидуальная | работа |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | тексте |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Морфемика. | | | | | | | | | | | | комбинированн | Морфема - | употреблять слова с | самостоятельно | коллективная, | фронтальный |  |
|  |  | Орфография. Культура | | | | | | | | | | | | ый урок | минимальная, | разными приставками | образовывать слова | индивидуальная | опрос |  |
|  |  | речи.(26ч+4ч) | | | | | | | | | | | |  | значимая часть слова | и суффиксами |  |  |  |  |
|  |  | Морфемика как раздел | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | науки о языке. Морфема | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  | - наименьшая значимая | | | | | | | | | |  | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | единица слова. Виды | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | морфем: корень, | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | | |  |  | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | приставка, суффикс, | | | | | | |  | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | окончание | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 9 |  | Окончание. Основа и | | | | комбинированн | Функции окончания | определять | самостоятельно | коллективная, | фронтальный |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  | окончание. Нулевое | | | | ый урок |  | окончание, по | склонять слова | индивидуальная | опрос |
|  |  | окончание. Роль | | | |  |  | окончанию |  |  |  |
|  |  | окончаний в словах | | | |  |  | определять |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | грамматические |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | признаки |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  | Окончание. Роль в слове. | | | | комбинированн | Значение корня, его | подбирать | Распределять слова | коллективная, | фронтальный |
| 3 |  |  |  |  |  | ый урок | функцию в слове | однокоренные слова | на группы | индивидуальная | опрос |
|  |  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  | Основа слова. | | | | комбинированн | Понятие основа слова | Выделять основу на | Разбирать слово по | коллективная, | фронтальный |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  | Назначение в слове. | | | | ый урок |  | письме | составу | индивидуальная | опрос |
|  |  | Корень слова. | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  | РР. Обучение сочинению- | | | | Применения | особенности | Делить текст на | Отбирать | Коллективная, | сочинение |
| 5 |  | рассуждению по теме | | | | знаний | построения текста | абзацы | необходимую | индивидуальная |  |
|  |  | «Дни недели» | | | |  |  |  | информацию |  |  |
|  |  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Написание сочинения **-** | | | | комбинированн | особенности | Делить текст на | Отбирать | индивидуальная | сочинение |
|  |  | рассуждения по теме | | | | ый урок | построения текста | абзацы | необходимую |  |  |
|  |  | «Дни недели» | | | |  |  |  | информацию |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  | Суффикс. Его назначение | | | | комбинированн | значение суффиксов | выделять суффикс в | Подбирать слова с | коллективная, | фронтальный |
| 7 |  | в слове. |  | | | ый урок |  | словах | одинаковыми | индивидуальная | опрос |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | суффиксами |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  | Контрольный диктант. | | | Контроль знаний | Особенности работы с | Ранее изученные | Грамотно писать | индивидуальная | Контрольный |  |
| 8 |  |  |  |  |  | диктантом | орфограммы | текст под диктовку |  | диктант |  |
|  |  | Анализ контрольного | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | диктанта | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | Приставка. Роль | | | комбинированн | понятие приставка, | выделять приставку в | Подбирать слова с | коллективная, | фронтальный |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 0 |  | приставки в слове | | | ый урок | разные значения | словах | одинаковыми | индивидуальная | опрос |  |
| 0 |  |  |  |  |  | приставок |  | приставками |  |  |  |
|  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | Чередование звуков в | | | комбинированн | особенности | находить корни, в | Подбирать | коллективная, | фронтальный |  |
| 0 |  | морфемах. | |  | ый урок | написания слов с | которых есть | однокоренные слова | индивидуальная | опрос |  |
| 1 |  |  |  |  |  | чередующимися | чередование | к словам, в которых |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | звуками |  | есть чередование |  |  |  |
|  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Чередование согласных в | | | комбинированн | особенности | находить корни, в | Подбирать | коллективная, | фронтальный |  |
| 1 |  | слове. Словарный | | | ый урок | написания слов с | которых есть | однокоренные слова | индивидуальная | опрос |  |
|  | диктант | | |  | чередующимися | чередование | к словам, в которых |  |  |  |
| 0 |  |  |  |  |  | звуками |  | есть чередование |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | Беглые гласные. Способы | | | комбинированн | особенности | подбирать форму | Составлять | коллективная, | фронтальный |  |
| 0 |  | определения беглой | | | ый урок | написания слов с | слова, с наличием | предложения, | индивидуальная | опрос |  |
| 3 |  | гласной. | | |  | беглыми гласными | беглой гласной | используя слова с |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | беглыми гласными |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Варианты морфем. | комбинированн | Знать определение. | Правописание гласных | Находить слова с | коллективная, | фронтальный |
| 0 | Определение понятия. | ый урок | Уметь находить | и согласных в корне. | одинаковыми | индивидуальная | опрос |
| 4 |  |  | вариативные | Проверочные слова. | морфемами |  |  |
|  |  |  | морфемы |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Морфемный разбор | комбинированн | Знать порядок | уметь делать разбор | Подбор слов с | коллективная, | фронтальный |
| 0 | слова. Порядок | ый урок | разбора |  | вариантами морфем | индивидуальная | опрос |

1. морфемного разбора.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 Стилистически | | комбинированн Находить орфограммы Правильно писать | Выделять приставки коллективная, | фронтальный |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 0 |  | окрашенная лексика | |  | ый урок | в приставках и | гласные и согласные | на письме | индивидуальная | опрос |
| 6 |  | русского языка | | |  | правильно писать | в приставках, |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | гласные | проверять их |  |  |  |
|  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | Условия написания букв | | | комбинированн | Условия написания | Графически выделять | Графическое | коллективная, | фронтальный |
| 0 |  | –з и –с на конце | | | ый урок | приставок | приставки, | обозначение | индивидуальная | опрос |
| 7 |  | приставок | | |  |  | оканчивающиеся на – | изученной |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | з, -с | орфограммы. |  |  |
|  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | Правописание букв –З и – | | | комбинированн | Знать и правильно | Графически выделять | Графическое | коллективная, | фронтальный |
| 0 |  | С на конце приставок | | | ый урок | писать приставки | приставки, | обозначение | индивидуальная | опрос |
| 8 |  |  |  |  |  |  | оканчивающиеся на – | изученной |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | з, -с | орфограммы. |  |  |
|  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | Правописание букв О-А в | | | комбинированн | Правило написания | Правильно писать | Графическое | коллективная, | фронтальный |
| 0 |  | корне ЛАГ – ЛОЖ | | | ый урок | корней с | корни с чередованием | обозначение | индивидуальная | опрос |
| 9 |  |  |  |  |  | чередующимися |  | изученной |  |  |
|  |  |  |  |  |  | гласными |  | орфограммы. |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Написание букв О-А в |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | корнях |  |  |  |  |
|  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | Правописание букв О-А в | | | комбинированн | Написание букв О-А в | Правильно писать | Графическое | коллективная, | фронтальный |
| 1 |  | корне РАСТ-РОС | | | ый урок | корнях | корни с чередованием | обозначение | индивидуальная | опрос |
| 0 |  |  |  |  |  |  |  | изученной |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | орфограммы. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | РР Обучение написанию | комбинированн | особенности | Применять знания на | Связно, логично | коллективная, | фронтальный |
| 1 | сочинения по картине | ый урок | описательного текста | практике | выражать свои | индивидуальная | опрос |
| 1 |  |  |  |  | мысли |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | РР Сочинение по картине | Контроль знаний | особенности | Строить текст | Связно, логично | коллективная, | сочинение |
| 1 | П. П. Кончаловского |  | описательного текста |  | выражать свои | индивидуальная |  |
| 2 | "Сирень в корзине" |  |  |  | мысли |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Правописание букв И – Ы | комбинированн | Особенности | Подбирать | Составлять | коллективная, | фронтальный |
| 1 | после Ц | ый урок | написания букв И,Ы | проверочные слова | предложения, | индивидуальная | опрос |
| 3 |  |  | после Ц, слова- |  | приводить примеры |  |  |
|  | Словарный диктант |  | исключения | Обозначать условия |  |  |  |
|  |  |  |  | выбора букв И,Ы |  |  |  |
|  |  |  |  | после Ц |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Правописание буквы О-Ё | комбинированн | Правило написания | Подбирать | Объяснять выбор | коллективная, | фронтальный |
| 1 | после шипящих в корне. | ый урок | букв О,Ё после | проверочные слова | букв | индивидуальная | опрос |
| 4 | Слова- исключения |  | шипящих в корне, |  |  |  |  |
|  |  |  | слова-исключения |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 |  | Правописание буквы О-Ё | | | | | комбинированн | Правило написания | Подбирать | Объяснять выбор | коллективная, | фронтальный |  |
| 1 |  | после шипящих в корне. | | | | | ый урок | букв О,Ё после | проверочные слова | букв | индивидуальная | опрос |  |
| 5 |  | Исконно | русские | | и | |  | шипящих в корне, |  |  |  |  |  |
|  |  | заимствованные слова. | |  |  |  |  | слова-исключения |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | Повторение и | | |  |  | комбинированн | Морфемы, основные | Находить морфемы с | Делать морфемный | коллективная, | фронтальный |  |
| 1 |  | систематизация по | | |  |  | ый урок | правила, особенности | орфограммами, | разбор | индивидуальная | опрос |  |
| 6 |  | разделу «Морфемика.» | | |  |  |  | написания разных | правильно их писать |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | морфем |  |  |  |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | Контрольная работа по | | |  |  | Контроль знаний | Ранее изученные | Применять знания на | Делать морфемный | индивидуальная | Контрольная |  |
| 1 |  | теме «Морфемика». | | |  |  |  | орфограммы | практике | разбор |  | работа |  |
| 8 |  | Анализ контрольной | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| - |  | работы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | Морфология, | | |  |  | Комбинированн | Понятие морфология, | Различать | Приводить примеры | коллективная, | фронтальный |  |
| 2 |  | орфография, культура | | |  |  | ый урок | части речи, их | самостоятельные и | разных частей речи | индивидуальная | опрос |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 0 |  | речи | | | | |  |  | особенности | служебные части речи |  |  |  |
|  |  | Самостоятельные части | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | речи, их грамматическое | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | значение, |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | морфологические | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | признаки, | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | синтаксическая роль | | |  | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | Имя существительное | | | | |  | Комбинированн | Основные признаки | Находить в тексте имя | Находить в тексте | коллективная, | фронтальный |
| 2 |  | (18ч+4ч) | | | | |  | ый урок | имени | существительное, | имена | индивидуальная | опрос |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  | существительного | знать его | существительные |  |  |
|  |  | Имя существительное | | | | |  |  |  | морфологические |  |  |  |
|  |  | как часть речи | | | | |  |  |  | признаки |  |  |  |
|  |  |  | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | РР. Доказательства в | | | | |  | Применение | Особенности текста- | Уметь приводить | Строить связный | коллективная, | фронтальный |
| 2 |  | рассуждении | | | | |  | знаний | рассуждения | доказательства в | текст по типу | индивидуальная | опрос |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | рассуждении | рассуждения |  |  |
|  |  |  | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | Имена существительные | | | | |  | Комбинированн | Признаки | Уметь различать | Разделять на группы | коллективная, | фронтальный |
| 2 |  | одушевленные и | | | | |  | ый урок | одушевленных и | одушевленные и | существительные | индивидуальная | опрос |
| 3 |  | неодушевленные. | | | | |  |  | неодушевленных | неодушевленные | одушевленные и |  |  |
|  |  | Способы их различения | | | | |  |  | существительных | существительные | неодушевленные |  |  |
|  |  |  | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | Имена существительные | | | | |  | Комбинированн | Особенности | Правописание | Правильное | коллективная, | фронтальный |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2 | собственные и | ый урок | собственного имени | собственных | написание | индивидуальная | опрос |
| 4 | нарицательные. Большая |  | существительного | существительных | собственных имен |  |  |
|  | буква в географических |  |  |  | существительных |  |  |
|  | названиях, именах. |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Морфологический | Комбинированн | Особенности | Самостоятельно | Делать | коллективная, | фронтальный |
| 2 | разбор существительного | ый урок | морфологического | производить | морфологический | индивидуальная | опрос |
| 5 |  |  | разбора имени | морфологический | разбор |  |  |
|  |  |  | существительного | разбор |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Род имен | Комбинированн | Способы определения | Уметь определять род | Приводить примеры | коллективная, | фронтальный |
| 2 | существительных. | ый урок | рода имени | существительного |  | индивидуальная | опрос |
| 6 | Особенности склонения |  | существительного |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | РР Сжатое изложение по |  | Особенности работы | Связно, логично | Составлять текст | коллективная, | изложение |
| 2 | тексту-притче "Перо и |  | над изложением | высказывать свои |  | индивидуальная |  |
| 7 | чернильница" |  |  | мысли |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Имена существительные | Комбинированн | Особенности | Уметь отличать | Приводить | коллективная, | фронтальный |
| 2 | множественного числа. | ый урок | существительных | существительные | собственные | индивидуальная | опрос |
| 8 | Употребление в речи. |  | множественного | только с формой | примеры |  |  |
|  |  |  |  | множественного числа |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Имена существительные, | Комбинированн | Особенности | Уметь находить | Приводить | коллективная, | фронтальный |
| 2 | которые имеют форму | ый урок | существительных | названные имена | собственные | индивидуальная | опрос |
| 9 | только единственного |  | единственного числа | существительные | примеры |  |  |
|  | числа. |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Правописание имен | Комбинированн | Особенности | Уметь находить | Приводить | коллективная, | фронтальный |
| 3 | существительных, | ый урок | существительных | названные имена | собственные | индивидуальная | опрос |
| 0 | которые имеют форму |  | единственного числа | существительные | примеры |  |  |
|  | только единственного |  |  |  |  |  |  |
|  | числа. |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Три склонения имен | Комбинированн | Параметры склонения | Уметь определять | Разделять на группы | коллективная, | фронтальный |
| 3 | существительных. | ый урок | имен | склонение и падеж | существительные | индивидуальная | опрос |
| 1 | Склонение |  | существительных | существительного | разного склонения |  |  |
|  | существительных на –ия,- |  |  |  |  |  |  |
|  | ий,-ие. |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Падеж имен | Комбинированн | Падежи, особенности | правильно писать | Приводить примеры | коллективная, | фронтальный |
| 3 | существительных. | ый урок | склонения по | падежные окончания | существительных | индивидуальная | опрос |
| 2 | Склонение по падежам. |  | падежам | существительных | разных падежей |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Правописание гласных в | Комбинированн | правописание | выбор правильных | Правильное | коллективная, | фронтальный |
| 3 | падежных окончаниях | ый урок | окончаний в | падежных окончаний | обозначение | индивидуальная | опрос |
| 3 | существительных в |  | падежных окончаниях |  | орфограммы на |  |  |
|  | единственном числе |  | существительных |  | письме |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Самостоятельная работа | Контроль знаний | правописание | выбор правильных | Правильное | коллективная, | Самостоятельна |
| 3 | по теме "Падежные |  | окончаний в |  | обозначение |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4 | окончания |  | падежных окончаниях | падежных окончаний | орфограммы на | индивидуальная | я работа |
|  | существительных |  | существительных |  | письме |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | РР Обучение написанию | Применение | способы склонения | Изменять | Излагать | коллективная, | фронтальный |
| 3 | изложения с изменением | знаний | местоимений | местоимения по | прочитанный текст | индивидуальная | опрос |
| 5 | лица |  |  | лицам |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | РР. Подробное | Контроль знаний | способы склонения | Изменять | Излагать | коллективная, | изложение |
|  | изложение с изменением |  | местоимений | местоимения по | прочитанный текст | индивидуальная |  |
|  | лица |  |  | лицам |  |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Множественное число | Комбинированн | Грамматическая | Изменять | Приводить примеры | коллективная, | фронтальный |
| 3 | имен существительных | ый урок | категория числа, | существительные по |  | индивидуальная | опрос |
| 7 |  |  | реальное количество | числам |  |  |  |
|  |  |  | предметов |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Условия выбора букв О и | Комбинированн | правописание О,Е | Уметь грамотно писать | Разделять слова на | коллективная, | фронтальный |
| 3 | Е после шипящих и Ц в | ый урок | после шипящих и Ц | буквы О и Е после | группы в | индивидуальная | опрос |
| 8 | окончаниях |  |  | шипящих в | соответствии с |  |  |
|  | существительных |  |  | окончаниях | написанием |  |  |
|  |  |  |  | существительных |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Правописание О и Е | Комбинированн | правописание О,Е | Уметь грамотно писать | Разделять слова на | коллективная, | фронтальный |
|  | после шипящих и Ц в | ый урок | после шипящих и Ц | буквы О и Е после | группы в | индивидуальная | опрос |
|  | окончаниях |  |  | шипящих в | соответствии с |  |  |
| 1 | существительных |  |  | окончаниях | написанием |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3 | Словарный диктант |  |  | существительных |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Повторение. Подготовка | Комбинированн | Особенности | Применять | Приводить примеры | коллективная, | фронтальный |
| 4 | к контрольной работе по | ый урок | грамматических | теоретические знания | к изученным | индивидуальная | опрос |
| 0 | теме |  | категорий имени | на практике | орфограммам |  |  |
|  | «Существительного» |  | существительного |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Контрольная работа по | Контрольная | Особенности | Коррекция знаний по | Производить | коллективная, | Контрольная |
| 4 | теме "Имя | работа | контрольной работы | теме | морфологический | индивидуальная | работа |
| 1 | существительное" |  |  | "Существительное" | разбор имени |  |  |
|  |  |  |  |  | существительного |  |  |
|  | Анализ контрольной |  |  |  |  |  |  |
|  | работы |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Имя прилагательное. | Комбинированн | Особенности | Коррекция знаний по | Производить | коллективная, | фронтальный |
| 4 |  | ый урок | контрольной работы | теме | морфологический | индивидуальная | опрос |
| 3 | (12ч+4ч) |  |  | "Существительное | разбор имени |  |  |
|  |  |  |  |  | существительного |  |  |
|  | Имя прилагательное как |  |  |  |  |  |  |
|  | часть речи. Роль в |  |  |  |  |  |  |
|  | предложении. |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Правописание гласных в | Комбинированн | Правила | Уметь образовать | Подбирать | коллективная, | фронтальный |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4 | окончании | ый урок | правописания гласных | краткую форму | прилагательные | индивидуальная | опрос |  |
| 4 | прилагательного |  | в падежных | прилагательного, |  |  |  |  |
|  |  |  | окончаниях | различать полную и |  |  |  |  |
|  |  |  | прилагательных | краткую формы. |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Использовать |  |  |  |  |
|  |  |  |  | орфограммы |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Правописание гласных в | Комбинированн | Правила | Уметь образовать | Составлять | коллективная, | фронтальный |  |
|  | окончании | ый урок | правописания гласных | краткую форму | предложения с | индивидуальная | опрос |  |
|  | прилагательного |  | в падежных | прилагательного, | прилагательными |  |  |  |
| 1 |  |  | окончаниях | различать полную и | краткой формы |  |  |  |
|  |  |  | краткую формы. |  |  |  |  |
| 4 |  |  | прилагательных |  |  |  |  |
|  |  |  | Использовать |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | орфограммы |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | РР. Обучение написанию | Комбинированн | Общее в разных видах | Использовать | Составлять | коллективная, | фронтальный |  |
| 4 | сочинения. | ый урок | описания. Специфика | прилагательные в | предложения с | индивидуальная | опрос |  |
| 6 |  |  | описания животного | тексте | прилагательными |  |  |  |
|  |  |  |  |  | краткой формы |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Контроль знаний | Общее в разных видах | Использовать | Составлять | Индивидуальная | изложение |  |
| 1 |  |  | описания. Специфика | прилагательные в | предложения с | работа |  |  |
| 4 | РР. Изложение. Описание |  |  |  | прилагательными |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7 |  | животного | |  | описания животного | тексте | краткой формы |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | Прилагательные полные | | Комбинированн | Грамматические | Уметь делать | Приводить примеры | коллективная, | фронтальный |
| 4 |  | и краткие. | | ый урок | особенности кратких | морфологический |  | индивидуальная | опрос |
| 8 |  | Грамматические | |  | имен прилагательных, | разбор |  |  |  |
|  |  | особенности. | |  | их синтаксическая | прилагательного |  |  |  |
|  |  |  |  |  | роль |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | Морфологический | | Комбинированн | Порядок | Выявлять основные | Находить слова в | коллективная, | фронтальный |
| 4 |  | разбор прилагательного | | ый урок | морфологического | признаки | тексте | индивидуальная | опрос |
| 9 |  |  |  |  | разбора | прилагательного |  |  |  |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | Ь на конце | | Комбинированн | Особенности | Выявлять основные | Приводить примеры | коллективная, | фронтальный |
| 5 |  | прилагательных с | | ый урок | употребления Ь в | признаки |  | индивидуальная | опрос |
| 0 |  | основой на шипящую. | |  | прилагательных с | прилагательного |  |  |  |
|  |  | Правописание Ъ и Ь | |  | основой на шипящую |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Ь на конце | | Комбинированн | Особенности | Выявлять основные | Приводить примеры | коллективная, | фронтальный |
| 1 |  | прилагательных с | | ый урок | употребления Ь в | признаки |  | индивидуальная | опрос |
| 5 |  | основой на шипящую. | |  | прилагательных с | прилагательного |  |  |  |
| 1 |  | Правописание Ъ и Ь | |  | основой на шипящую |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | Изменение полных | | Комбинированн | Грамматические | Выявлять основные | Приводить примеры | коллективная, | фронтальный |
| 5 |  | прилагательных по | |  | категории имени | признаки |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2 | родам падежам и числам | ый урок | прилагательного | прилагательного |  | индивидуальная | опрос |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | РР. | Комбинированн | Основные признаки | Применять | Составлять | коллективная, | фронтальный |
| 5 |  | ый урок | описательного текста | теоретические знания | собственный текст | индивидуальная | опрос |
| 3 | Обучение написанию |  |  | на практике |  |  |  |
|  | сочинения |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | РР. | Комбинированн | Основные признаки | Применять | Составлять | индивидуальная | сочинение |
| 1 |  | ый урок | описательного текста | теоретические знания | собственный текст |  |  |
| 5 | Сочинение-описание |  |  | на практике |  |  |  |
| 4 | животного и его анализ |  |  |  |  |  |  |
|  | № 605 «Наводнение» |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Анализ сочинения | Комбинированн | Особенности работы | Видеть свои ошибки, | Приводить | коллективная, | Фронтальный |
| 5 |  | ый урок | над ошибками | исправлять их | правильные | индивидуальная | опрос |
| 5 |  |  |  |  | примеры |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Повторение темы "Имя | Комбинированн | категориальные | Применять | Определять | коллективная, | Фронтальный |
| 1 | прилагательное" | ый урок | признаки имени | теоретические знания | признаки имени | индивидуальная | опрос |
| 5 |  |  | прилагательного | на практике | прилагательного |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Контрольный диктант по | Контроль знаний | категориальные | Применять | Грамотно писать | индивидуальная | Контрольный |
| 5 | теме "Имя |  | признаки имени | теоретические знания | текст |  | диктант |
| 7 | прилагательное» |  | прилагательного | на практике |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Особенности работы | Видеть свои ошибки, | Приводить | коллективная, | Фронтальный |
| 1 |  |  | над ошибками | исправлять их | правильные | индивидуальная | опрос |
| 5 | Работа над ошибками |  |  |  | примеры |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Глагол (31ч+6ч) Глагол | Комбинированн | Признаки глагола как | Уметь отличать глагол | Приводить примеры | коллективная, | Фронтальный |
| 5 | как часть речи. | ый урок | части речи | от других частей речи | глаголов | индивидуальная | опрос |
| 9 | Синтаксическая роль |  |  |  |  |  |  |
|  | глагола в предложении. |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Правописание НЕ с | Комбинированн | Правило написания не | Сформировать навык | Составлять | Русский язык: | Фронтальный |
| 6 | глаголами. | ый урок | с глаголами. Нормы | написания НЕ с | предложения | учебник для 5 | опрос |
| 0 |  |  | правильного ударения | глаголами |  | класса Т.А. |  |
|  | Глаголы-исключения |  |  |  |  | Ладыженская, |  |
|  |  |  |  |  |  | М.Т. Баранов и |  |
|  |  |  |  |  |  | др. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Правописание НЕ с | Комбинированн | Правило написания не | Сформировать навык | Составлять | Русский язык: | Фронтальный |
| 6 | глаголами | ый урок | с глаголами. Нормы | написания НЕ с | предложения | учебник для 5 | опрос |
| 1 |  |  | правильного ударения | глаголами |  | класса Т.А. |  |
|  |  |  |  |  |  | Ладыженская, |  |
|  |  |  |  |  |  | М.Т. Баранов и |  |
|  |  |  |  |  |  | др. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Развитие речи. Классное | Комбинированн | Повествование, | Отличать рассказ от | Составлять | коллективная, | сочинение |
| 6 | сочинение-рассказ | ый урок | описание | других видов текста. | собственный текст | индивидуальная |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Признаки | Комбинированн | Начальная форма | Уметь различать виды | Находить в тексте | коллективная, | Фронтальный |
| 6 | неопределенной формы | ый урок | глагола, окончание | глагола | глаголы | индивидуальная | опрос |
|  | глагола |  | неопределенной |  | неопределенной |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3 |  |  | формы. Ь после Ч в |  | формы |  |  |
|  |  |  | неопределенной |  |  |  |  |
|  |  |  | форме |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Неопределенная форма | Комбинированн | Начальная форма | Уметь различать виды | Находить в тексте | коллективная, | Фронтальный |
| 6 | глагола. Грамматические | ый урок | глагола, окончание | глагола | глаголы | индивидуальная | опрос |
| 4 | особенности. |  | неопределенной |  | неопределенной |  |  |
|  |  |  | формы. Ь после Ч в |  | формы |  |  |
|  |  |  | неопределенной |  |  |  |  |
|  |  |  | форме |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Правописание ТСЯ и ТЬСЯ | Комбинированн | Условия выбора | Уметь различать виды | Задавать вопросы к | коллективная, | Фронтальный |
| 6 | в глаголах | ый урок | написания –тся и -ться. | глагола | глаголам | индивидуальная | опрос |
| 5 | неопределенной формы |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Образование видовых |  |  |  |
|  |  |  |  | пар |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Правописание ТСЯ и ТЬСЯ | Комбинированн | Условия выбора | Уметь различать виды | Задавать вопросы к | коллективная, | Фронтальный |
| 6 | в глаголах | ый урок | написания –тся и -ться. | глагола | глаголам | индивидуальная | опрос |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Образование видовых |  |  |  |
|  |  |  |  | пар |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Виды глагола Способ | Комбинированн | Глаголы совершенного | Уметь различать виды | Понимать разницу в | коллективная, | Фронтальный |
| 6 | определения вида | ый урок | и несовершенного | глагола | значении глаголов | индивидуальная | опрос |
| 7 |  |  | вида |  | разных видов |  |  |
|  |  |  |  | Образование видовых |  |  |  |
|  |  |  |  | пар |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Совершенный и | Комбинированн | Глаголы совершенного | Уметь различать виды | Понимать разницу в | коллективная, | Фронтальный |
| 6 | несовершенный вид | ый урок | и несовершенного | глагола | значении глаголов | индивидуальная | опрос |
| 8 | глагола, признаки. |  | вида |  | разных видов |  |  |
|  |  |  |  | Образование видовых |  |  |  |
|  |  |  |  | пар |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Развитие речи. | Комбинированн | Особенности работы | уметь занимательно, | Составлять | коллективная, | изложение |
| 6 | Подробный пересказ | ый урок | над изложением | последовательно | собственный текст | индивидуальная |  |
| 9 | статьи. |  |  | рассказывать |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Правописание | Комбинированн | Перечень корней с | Уметь различать | Графически | коллективная, | Фронтальный |
| 7 | чередующихся гласных в | ый урок | чередованием, | корни с чередованием | выделять | индивидуальная | опрос |
| 0 | корнях, условия |  | правило |  | орфограмму |  |  |
|  | написания букв. |  |  |  |  |  |  |
|  | Словарный диктант |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Правописание букв Е и И | Комбинированн | Перечень корней с | Уметь различать | Графически | коллективная, | Фронтальный |
| 7 | в корнях с чередованием | ый урок | чередованием, | корни с чередованием | выделять | индивидуальная | опрос |
| 1 |  |  | правило |  | орфограмму |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | РР обучение написанию | Комбинированн | Стили речи | уметь занимательно, | Составлять | коллективная, | Фронтальный |
| 7 | сочинения | ый урок |  | последовательно | собственный текст | индивидуальная | опрос |
| 2 |  |  |  | рассказывать |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | РР Невыдуманный | Комбинированн | Стили речи | уметь занимательно, | Составлять | коллективная, | сочинение |
| 7 | рассказ (о себе). Устный |  |  | последовательно |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3 | рассказ на тему «Как я | ый урок |  | рассказывать | собственный текст | индивидуальная |  |  |
|  | однажды…) |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Употребление времени | Комбинированн | Три времени глагола | Уметь образовать | Приводить примеры | коллективная, | Фронтальный |  |
| 7 | глагола. Прошедшее | ый урок | Прошедшее время | настоящее время, | .Выявлять признаки | индивидуальная | опрос |  |
| 4 | время. |  | глагола, правило | сохраняя вид глагола | прошедшего |  |  |  |
|  |  |  | ударения, написание |  | времени у глагола |  |  |  |
|  |  |  | безударной гласной |  |  |  |  |  |
| 1 |  |  | перед суффиксом –л-. |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Настоящее время | Комбинированн | Настоящее время | Уметь образовать | Выявлять признаки | коллективная, | Фронтальный |  |
| 7 | глагола. Признаки | ый урок | имеют глаголы только | настоящее время. | настоящего времени | индивидуальная | опрос |  |
| 6 | настоящего времени. |  | несовершенного вида |  | у глагола |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Настоящее время | Комбинированн | Настоящее время | Уметь образовать | Выявлять признаки | коллективная, | Фронтальный |  |
| 7 | глагола. Употребление в | ый урок | имеют глаголы только | настоящее время. | настоящего времени | индивидуальная | опрос |  |
| 7 | речи |  | несовершенного вида |  | у глагола |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Будущее время глагола. | Комбинированн | Формы будущего | Уметь образовать | Составлять | коллективная, | Фронтальный |  |
| 7 | Признаки будущего | ый урок | времени | будущее время. | предложения с | индивидуальная | опрос |  |
| 8 | времени глагола. |  |  | Сложная форма | глаголом |  |  |  |
|  |  |  |  | будущего времени |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Контрольная работа |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 | (Промежуточная |  |  |  |  |  |  |  |
|  | аттестация) |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Спряжение глагола. | Комбинированн | Спряжение глагола. | Знать определение . | Делить на группы | коллективная, | Фронтальный |
| 8 | Алгоритм определения | ый урок | Личные окончания I и | глаголы-исключения. | глаголы разного | индивидуальная | опрос |
| 0 |  |  | II спряжения. | Формирование ЗУН по | спряжения |  |  |
| 1 | спряжения. |  |  | теме |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Как определить | Комбинированн | Спряжение глагола. | Знать определение . | Делить на группы | коллективная, | Фронтальный |
| 8 | спряжение глагола с | ый урок | Личные окончания I и | глаголы-исключения. | глаголы разного | индивидуальная | опрос |
| 2 | безударным личным |  | II спряжения. | Формирование ЗУН по | спряжения |  |  |
|  | окончанием |  |  | теме |  |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Морфологический | Комбинированн | Порядок разбора | морфологический | Приводить примеры | коллективная, | Фронтальный |
| 8 | разбор глагола. Порядок | ый урок |  | разбор глагола. |  | индивидуальная | опрос |
| 4 | морфологического |  |  |  |  |  |  |
|  | разбора. |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | РР Обучение написанию | Комбинированн | Особенности работы | Изложение + ответ на | Составлять | коллективная, | Фронтальный |
| 8 | изложения |  |  | этический вопрс. ЗУН | собственный текст |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 |  | ый урок | над изложением | сжатого пересказа. | на основе | индивидуальная | опрос |
|  |  |  |  | собственное | прочитанного |  |  |
|  |  |  |  | высказывание на |  |  |  |
|  |  |  |  | этическую тему |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | РР Контрольное | Контрольный | Особенности работы | Писать сжатое | Составлять | индивидуальная | изложение |
| 8 | изложение | урок | над изложением | изложение | собственный текст |  |  |
| 6 |  |  |  |  | на основе |  |  |
|  |  |  |  |  | прочитанного |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Анализ изложения | Комбинированн | Правило | выделять орфограмму | Приводить примеры | коллективная, | Фронтальный |
| 8 | Правописание Ь в | ый урок | употребления Ь | на письме |  | индивидуальная | опрос |
| 7 | глаголах второго лица |  | после шипящих в |  |  |  |  |
|  | ед.ч. |  | глаголах во втором |  |  |  |  |
|  |  |  | лице единственного |  |  |  |  |
|  |  |  | числа |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Употребление времен | Комбинированн | Употребление времен | находить глаголы в | Приводить примеры | коллективная, | Фронтальный |
| 8 | глагола | ый урок | глагола в устной и | тексте | Изменять глаголы по | индивидуальная | опрос |
| 8 |  |  | письменной речи |  | временам |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Правописание НЕ с | Комбинированн | Особенности | выделять орфограмму | Приводить примеры | коллективная, | Фронтальный |
| 9 | глаголами | ый урок | написание НЕ с | на письме |  | индивидуальная | опрос |
| 0 |  |  | глаголами |  |  |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | Правописание гласных в | | | | Комбинированн | Особенности | находить глаголы в | Отвечать на вопросы | коллективная, | Фронтальный |  |
| 9 |  | безударных | личных | | | ый урок | написания гласных в | тексте |  | индивидуальная | опрос |  |
| 2 |  | окончаниях | глаголов | | |  | окончаниях глаголов |  |  |  |  |  |
|  |  | Соблюдение | основных | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | орфографических норм. | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | Употребление глаголов в | | | | Комбинированн | Смысловую нагрузку | применять | Приводить примеры | коллективная, | Фронтальный |  |
| 9 |  | речи. Глаголы-синонимы | | | | ый урок | глагола | теоретические знания |  | индивидуальная | опрос |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  | на практике |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | АКР |  |  |  | Контроль знаний | Грамматические | применять | Выделять | индивидуальная | Контрольная |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  | категории глагола | теоретические знания | орфограммы |  | работа |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  | на практике |  |  |  |  |
|  |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | Повторение (7ч+2ч) | | | | Комбинированн | Знать названия | строить связное | Различать разделы о | коллективная, | Фронтальный |  |
| 9 |  | Разделы науки о языке | | | | ый урок | разделов и их | монологическое | языке | индивидуальная | опрос |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  | значение | высказывание о |  |  |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  | взаимосвязи языковых |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | явлений и разделов |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | науки о языке. |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | Правописание |  |  |  | Комбинированн | орфограммы в | графически выделять, | Приводить примеры | коллективная, | Фронтальный |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 9 |  | орфограмм в приставках | | | | | | | ый урок | приставках и корнях | объяснять | к каждой | индивидуальная | опрос |
| 8 |  | и корнях слова | | | | | | |  | слова |  | орфограмме |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  | Правописание | | | | | | | Комбинированн | орфограммы в | графически выделять, | Приводить примеры | коллективная, | Фронтальный |
| 0 |  | орфограмм в окончаниях | | | | | | | ый урок | приставках и корнях | объяснять | к каждой | индивидуальная | опрос |
| 0 |  | слов | | | | | | |  | слова |  | орфограмме |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  | РР Обучение написанию | | | | | | | Комбинированн | Особенности работы | Ясно, понятно | Использовать | коллективная, | Фронтальный |
| 0 |  | сочинения | | | | | | | ый урок | над сочинением | излагать свои мысли | эпитеты при | индивидуальная | опрос |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | написании |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | сочинения |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  | РР Сочинение на тему | | | | | | | Комбинированн | Особенности работы | Ясно, понятно | Использовать | коллективная, | Сочинение |
| 0 |  | «Куда бы я хотел поехать | | | | | | | ый урок | над сочинением | излагать свои мысли | эпитеты при | индивидуальная |  |
| 2 |  | летом и почему?» | | | | | | |  |  |  | написании |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | сочинения |  |  |
|  |  |  | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  | Знаки препинания в | | |  | | | | Комбинированн | Случаи употребления | Расставлять знаки | Составлять | коллективная, | фронтальный |
| 0 |  | конце предложения, в | | | | | |  | ый урок | знаков препинания | препинания при | предложения по | индивидуальная | опрос |
| 3 |  | простом и в сложном | | | | | | |  |  | однородных членах | схемам |  |  |
|  |  | предложениях, при | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | прямой речи, |  |  | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | цитировании, диалоге | | | | |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Словарный диктант | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Итоговое повторение. | Комбинированн | Материал, изученный | Использовать | Объяснять выбор | коллективная, | Фронтальный |
| 0 |  | ый урок | в 5 классе | теоретические знания | орфограмм | индивидуальная | опрос |
| 4 | Подведение итогов. |  |  | на практике |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

**6 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № |  | Наименование | | | | | | | | | | | | | | | |  | Планируемые результаты обучения | | | Вид деятельности | Виды контроля |  |
|  |  | разделов и тем | | | | | | | | | | | | | | | | Тип и видурока | и уровень усвоения материала | | | учащихся | (в том числе и |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | текущего) |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Знать/понимать | Уметь | Применять |  |  |  |
|  |  |  |  | | |  |  |  |  | |  |  | |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | Вводный урок. Роль | | | | | | | | | | | | | | | | Изучение нового | в чем заключается | выделять | оценивать значение | слушание, работа с | проверка |  |
|  |  | языка в жизни | | | | | | | | | | |  | | | |  | материала. Урок- | богатство русского | основные | русского языка | книгой, | усвоения |  |
|  |  | человека и | | |  | | | | |  | | | | | | | | беседа | языка | функции |  | индивидуальная | материала |  |
|  |  | общества. | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | русского |  | работа | фронтальный |  |
|  |  |  |  | языка |  |  | опрос |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | |  |  |  |  | | | | | | |  | |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  | Русский язык как | | | | | | | | | | | |  | | | | Изучение нового | в чем заключается | выделять | оценивать значение | слушание, работа с | проверка |  |
|  |  | развивающееся | | | | | | | | | | | | | | | | материала. Урок- | богатство русского | основные | русского языка | книгой, | усвоения |  |
|  |  | явление. | | | | | | | | | |  | | | | | | беседа | языка | функции |  | индивидуальная | материала |  |
|  |  |  |  | | |  |  |  |  | |  | | | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Лексические и | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | русского |  | работа | фронтальный |  |
|  |  |  |  | | |  |  |  |  | |  | | | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | фразеологические | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | языка |  |  | опрос |  |
|  |  |  |  | | |  |  |  |  | | | | | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | новации последних | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | лет |  | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  | Повторение. Связь | | | | | | | | | | | | | | | | Обобщение и | отличие звука от | опознавать | производить | слушание, работа с | звукобуквенны |  |
|  |  | фонетики с | | | | | |  | | | | | | | |  | | систематизация | буквы; | звуки на | фонетический | книгой, | й анализ, |  |
|  |  |  | | | |  |  | |  | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | графикой и | | | | |  | | | | | | | | | | | знаний. Урок- | звуковой состав | слух, | разбор | индивидуальная | фронтальная |  |
|  |  | орфографией. | | | | | | |  | | | | | | | | | лекция. | русского языка; | определять |  | работа | беседа о |  |
|  |  | Фонетический | | | | | | | | | | | | | | | | Выполнение | основные принципы | звуковое |  |  | звуковом |  |
|  |  | разбор слова. | | | | | | | | | | | | | | | | практических | русской орфографии | значение |  |  | составе языка |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | работ. |  | букв. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Определять |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | нужную |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | орфограмму. |  |  |  |
| 4 |  | Морфема – | | | | | | | | | | | | | | | |  | Комбинированны | основные понятия | опознавать | отличать морфему от | орфографическая | опознавательн |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | минимальная | | | | | | | | | | | | | | | |  | й урок | морфемики; роль | морфему как | других единиц языка | работа, составление | ые признаки |
|  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | значимая единица | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | морфем в процессах | значимую | производить | опорных схем | орфограмм в |
|  |  | языка. Виды | | | | |  | | | | | | |  | | | |  |  | формо- и | единицу | морфемный анализ | морфем в слове | приставках и |
|  |  | морфем: корень, | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | словообразования | языка; | слова |  | корнях |
|  |  |  |  |  |  | | | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | приставка, суффикс, | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  | членить слова |  |  |  |
|  |  | окончание. Основа | | | | | | | | | | | | |  | | |  |  |  | на морфемы |  |  |  |
|  |  | слова. Чередование | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | | | |  |  |  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | звуков в морфемах. | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | | | |  |  |  |  |  | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  | Правописание | | | | | | | | | | | | | | | |  | Комбинированны | виды орфограмм в | находить | распределять слова | выполнение | самостоятельна |
|  |  | орфограмм в корнях | | | | | | | | | | | | | | | |  | й урок | корнях и приставках | изученные | на группы в | упражнений в | я работа |
|  |  | лаг-лож; раст-рос. | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | слов | орфограммы | соответствии с | учебнике с целью | учащихся с |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | в корнях и | видами орфограмм | систематизации | записью |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | приставках |  | знаний | вывода |
| 6 |  | Правописание о- ё | | | | | | | | | | | | | | | |  | Применение и | опознавательные | находить | обозначать | выполнение заданий | опознавательн |
|  |  | после шипящих в | | | | | | | | | | | | | | | |  | совершенствован | признаки орфограмм | орфограммы | графически | с целью закрепления | ые признаки |
|  |  | корнях слов. | | | | | | | | | | | | | | | |  | ие знаний | в корне слова; | в корне | орфограммы корня; | правил | орфограмм в |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | условия выбора |  | разбор собственных | орфографического | корнях |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | нужной орфограммы |  | примеров по теме | разбора |  |
|  |  |  | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  | Самостоятельные | | | | | | | | | | | | | | | |  | Комбинированны | опознавательные | находить в | приводить свои | восприятие и | опознавательн |
|  |  | части речи, их | | | | | | | | | |  | | | | | |  | й урок | признаки изученных | тексте | примеры на части | осмысление знаний. | ые признаки |
|  |  |  |  |  |  | | | |  |  |  | |  | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | грамматическое | | | | | | | | |  | | | | | | |  |  | частей | изученные | речи; | Работа с учебником | частей речи, |
|  |  | значение, | |  | | | | | | | | | | | | | |  |  |  | части речи | производить |  | морфологическ |
|  |  | морфологические | | | | | | | | | | |  | | | | |  |  |  |  | морфологический |  | ий разбор слов |
|  |  | признаки, | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  | разбор слова |  |  |
|  |  |  |  | |  | | | | |  | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | синтаксическая | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | роль. |  | | | | | | |  | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Служебные части | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | речи. | | | | | | | | | |  | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  | Правописание | | | | | | | | | | | | | | | |  | Комбинированны | условия выбора | применять | объяснять | выполнение заданий | опознавательн |
|  |  | орфограмм в | | | | | | | | | | | | | | | |  | й урок | написания букв в | знания и | правописание | учебника с целью | ые признаки |
|  |  | окончаниях | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | окончаниях | умения в | изученных | систематизации | орфограмм в |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | существительных и | | | | | | | | |  |  | правописании | орфограмм | сведений о | окончаниях |
|  |  | прилагательных | | | | | | | | |  |  | окончаний | применять знания и | правописании |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | сущ., прил и | умения в | орфограмм в |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | глаголов | правописании | окончаниях |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | окончаний сущ., |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | прил и глаголов |  |  |
| 9 |  | Словосочетание и | | | | |  | | | | Комбинированны | главные и зависимые | составлять | приводить свои | осмысление знаний; | опознавательн |
|  |  | предложение как | | | | | | | | | й урок | слова в | словосочетан | примеры | анализ содержания | ые признаки |
|  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | основные единицы | | | | | | |  | |  | словосочетаниях | ия и выделять | словосочетаний; | учебного материала | словосочетаний |
|  |  | синтаксиса. | | | | | | | | |  | виды простых | в них главные | находить | выполнение | и простого |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | предложений; | и зависимые | граммат.основу | упражнений с целью | предложения, |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | условия выбора | слова; | простого | выработки умений | разбор |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | знаков препинания |  | предложения; | анализировать | простого и |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | составлять сложное | предложение и | сложного |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | предложение по | расставлять знаки | предложений |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | схемам; | препинания |  |
| 1 |  | Входной диктант | | | | | | | | | Письменная | изученные | применять | безошибочное | слушание и запись | определить |
| 0 |  | "Повторение | | | | | | | | | контрольная | орфограммы | орфограммы | написание | текста диктанта; | уровень |
|  |  | изученного в 5 | | | | | | | | | работа |  | на письме | письменной работы | выполнение | овладения |
|  |  | классе". | | | | | | | | |  |  |  |  | грамматических | правилами, |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | заданий | изученными в 5 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | классе |
|  |  |  | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | Работа над | | | | | | | | | Комбинированны | тема текста, | определять | осуществлять | анализ структуры | средства связи |
| 1 |  | ошибками. | | | | | | | | | й урок | структура текста | тему и | информационную | текста, составление | предложений в |
|  |  | Урок РР. Текст. | | | | | | | | |  |  | основную | переработку текста; | и запись плана | тексте |
|  |  |  |  | |  | | |  | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Смысловые части и | | | | | | | | |  |  | мысль; | создавать и |  |  |
|  |  | основные средства | | | | | |  | |  |  |  | делить текст | редактировать свои |  |  |
|  |  | связи между ними. | | | | | | | | |  |  | на смысловые | тексты |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | части; |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | соблюдать |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | нормы |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | построения |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | текста |  |  |  |
| 1 |  | Урок РР | | | | | | | | | Комбинированны | сферу употребления | отличать | составлять тексты | работа с текстом | составление |
| 2 |  | Официально- | | | | | | | | | й урок | официально- | тексты | официально- | официально- | текста данного |
|  |  | деловой стиль речи | | | | | | | | |  | делового стиля | официально- | делового стиля | делового стиля | стиля |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | как основа | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | делового |  |  |  |  |
|  |  | профессионального | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | стиля |  |  |  |  |
|  |  | общения | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | Повторение | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Комбинированны | основные понятия | различать | использовать слова в | анализ изученного | диагностически |  |
| 3 |  | изученного в 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | й урок | лексикологии. | однозначные | прямом и | материала, работа с | й тест с целью |  |
|  |  | классе Тест. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | Основные принципы | и | переносном | учебником | проверки и |  |
|  |  | Слово – основная | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  | классификации | многозначны | значении; |  | корректировки |  |
|  |  | единица языка. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | словарного запаса | е слова, | группировать слова |  | знаний |  |
|  |  | Лексическое | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | |  | русского языка | прямое и | по тематическим |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | значение слова. | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | |  |  | переносное | группам |  |  |  |
|  |  | Однозначные и | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | |  |  | значение |  |  |  |  |
|  |  | многозначные слова; | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | прямое и переносное | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | значения слова. | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Синонимы. | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Антонимы. | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Омонимы. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | |  |  |  |  | |  | |  |  |  | | | | |  |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | Урок РР | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Комбинированны | языковые словари; | использовать | использовать | знакомство с видами | определить |  |
| 4 |  | Словари. Практикум | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | й урок | энциклопедические | словари для | разнообразные | словарей; умение | уровень |  |
|  |  | по использованию | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | словари; | получения | словари в своей | ими пользоваться | овладения |  |
|  |  | словарных статей. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | расположение слов в | информации | работе |  | умения |  |
|  |  | *Пословицы, поговорки,* | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | |  | словарях |  |  |  | учащихся |  |
|  |  | *афоризмы и крылатые* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  | работать со |  |
|  |  | *слова.* |  |  | |  |  | |  | |  |  |  | | | | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  | |  | |  |  |  | | | | |  |  | |  | |  |  |  |  |  | словарем |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | РР. Изложение | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Применение и | способы изложения | писать | создавать свои | знакомство с | определить |  |
| 5 |  | "Народы севера" | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | совершенствован | текста на письме | изложение на | тексты | особенностями | уровень |  |
|  |  | Изложение | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | ие знаний. Урок |  | основе |  | обучающего | овладения |  |
|  |  | содержания | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | РР |  | услышанного |  | изложения | восприятия |  |
|  |  |  | |  | | |  | |  | |  |  |  | | | | |  |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | прослушанного или | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |  |  | текста |  |  | текста на слух |  |
|  |  | прочитанного текста | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  |  |  |  |  | и передавать |  |
|  |  | (подробное, сжатое, | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  | его письменно |  |
|  |  | выборочное) | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | Лексика | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Комбинированны | использование | использовать | осуществлять выбор | Выполнение | Фронтальный |  |
| 6 |  | общеупотребительна | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | й урок | диалектизмов в | диалектные | лексических средств | тренировочных | опрос |  |
|  |  | я и лексика | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | |  | художественной и | слова в своих | и употреблять их в | упражнений |  |  |
|  |  | ограниченного | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | разговорной речи | устных и | соответствии со |  |  |  |
|  |  | употребления. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | письменных | сферой общения |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | сообщениях |  |  |  |
| 1 |  | Профессионализмы. | | | | | | | Комбинированны | использование | отличать | использовать в своей | Тренировочные | Фронтальный |
| 7 |  | Особенности | | | | | | | й урок | профессионализмов | профессионал | речи (устной и | упражнения | опрос |
|  |  | употребления | | | | | | |  | в текстах научного | ьные слова и | письменной) |  |  |
|  |  | профессионализмов | | | | | | |  | стиля | понимать |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | уместность |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | их |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | употребления |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | в речи |  |  |  |
| 1 |  | Жаргонизмы как | | | | | | | Комбинированны | сферу употребления | отличать | исключать | знакомство с | Устный и |
| 8 |  | специфическая черта | | | | | | | й урок | жаргонизмов | жаргонизмы | неуместные | общеупотребительн | письменный |
|  |  | определенных | | | | | | |  |  | и понимать | жаргонизмы из речи | ыми словами, | опрос |
|  |  | социальных групп | | | | | | |  |  | уместность |  | жаргонизмами |  |
|  |  | людей. | | | | | | |  |  | их |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | употребления |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | в речи |  |  |  |
| 1 |  | Эмоционально- | | | | | | | Комбинированны | сферу употребления | различие | использование в | знакомство с | Проверка |
| 9 |  | окрашенные слова и | | | | | | | й урок | эмоционально- | положительн | речи | эмоционально- | выполнения |
|  |  | нейтральные слова, | | | | | | |  | окрашенных слов | ой и | обогащение | окрашенными | тренировочных |
|  |  | особенности | | | | | | |  |  | отрицательно | словарного запаса | словами, работа с | упражнений |
|  |  | употребления | | | | | | |  |  | й |  | текстом |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | эмоциональн |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ой окраски |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | слов |  |  |  |
| 2 |  | Отличие | | | | | | | Комбинированны | значение | находить | использование в | знакомство с видами | Фронтальный |
| 0 |  | устаревших и новых | | | | | | | й урок | устаревших и новых | значение | речи | устаревших слов, | опрос |
|  |  | слов. | | | | | | |  | слов | устаревших и | обогащение | работа с текстом |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | новых слов, | словарного запаса |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | пользуясь |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | толковым |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | словарем |  |  |  |
| 2 |  | Понятие об | | | | | | | Комбинированны | о заимствованных | пользоваться | использование в | запись вывода в виде | Письменный |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | этимологии как | | |  | | | | й урок | словах в русском | словарем | речи | таблицы, работа с | опрос |
|  |  | науке о | | | | | | |  | языке | иностранных | обогащение | текстом |  |
|  |  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | происхождении слов | | | | | |  |  |  | слов с целью | словарного запаса |  |  |
|  |  | и фразеологизмов. | | | | |  | |  |  | выяснения |  |  |  |
|  |  | Русский речевой | | | | | | |  |  | значения |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | этикет. Культура | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | |  |  | слова |  |  |  |
|  |  | межнационального | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | общения | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  | Исконно русские и | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | Комбинированны | о заимствованных | пользоваться | использование в | причины | Устный и |
| 2 |  | заимствованные | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | й урок | словах в русском | словарем | речи | устаревания слов; | письменный |
|  |  | слова. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | языке | иностранных | обогащение | использование их в | опрос |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | слов с целью | словарного запаса | художественных |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | выяснения |  | произведениях |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | значения |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | слова |  |  |  |
| 2 |  | Фразеологизмы; их | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | Комбинированны | фразеологизмы, их | употреблять в | Использование в | знакомство | Контроль |
| 3 |  | значение и | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | й урок | признаки и значение | речи | речи. Обогащение | фразеологизмами, | выполнения |
|  |  | употребление. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | фразеологизм | словарного запаса | работа со словарем | упражнений |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ы с целью ее |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | обогащения |  |  |  |
| 2 |  | Урок РР | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Урок РР | фразеологические | употреблять | использовать в речи | знакомство с | сопоставление |
| 4 |  | *Основные* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | обороты по их | фразеологиче | (устной и | фразеологизмами | фразеологизмо |
|  |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |  | | | | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *выразительные* | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | признакам; сферу | ские обороты | письменной); | работа с текстом, | в с простым |
|  |  | *средства лексики и* | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | употребления |  |  | анализ и толкование | словосочетание |
|  |  | *фразеологии.* | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  | фразеологизмов | м |
|  |  | *Оценка своей и* | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *чужой речи с точки* | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *зрения точного,* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *уместного и* | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | |  | | | | | |  | | | | | | |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *выразительного* | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *словоупотребления.* | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  | Контрольная работа | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Письменная | изученные правила | применять | учитывать значение | Выполнения | тест |
| 5 |  | по теме «Лексика и | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | контрольная |  | изученные | морфем при выборе | контрольных |  |
|  |  | фразеология» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | работа |  | правила | правильного | заданий |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | написания |  |  |
| 2 |  | Работа над | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Урок коррекции | изученные правила | применять | Умение исправлять | Коррекция заданий | Проверка работ |
| 6 |  | ошибками | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | изученные | ошибки |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | правила |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2 |  | Повторение | | | | | | | | | | | | | | | | | | Комбинированны | способы | Анализирова | Выделять исходную | восприятие на слух и | определить |
| 7 |  | изученного в 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | й урок | образования слов | н | основу и | написание текста | уровень |
|  |  | классе по теме | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | различных частей | словообразов | словообразующую | диктанта | усвоения темы |
|  |  | "Морфемика" | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | речи; | ательную | морфему |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | словообразовательн | структуру |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ые словари | слова |  |  |  |
| 2 |  | Основные | | | | | | | | | | | | | | | | | | Урок применения | отбор необходимой | Выполнять | образно- | выполнение | анализ работы |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  | выразительные | | | | | | | | |  | | | | | | | | | и | информации для | разбор | выразительные | разборов | на уроке |
|  |  | средства | |  | | | | | | | | | | | | | | | | совершенствован | разбора |  | средства языка |  |  |
|  |  | словообразования. | | | | | | | | | | | | |  | | | | | ия знаний. |  |  |  |  |  |
|  |  | Применение знаний | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | и умений по | | | | | |  | | | | | | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | морфемике и | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | словообразованию в | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | практике | | |  | | | | | | | | | | | | |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | правописания. | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | | | |  | | | | |  | |  | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  | Основные способы | | | | | | | | | | | | | |  | | | | Комбинированны | роль морфем в | применять | образовывать слова с | выполнение | фронтальный |
| 9 |  | образования слов. | | | | | | | | | | | | | | | | | | й урок | процессах | знания и | помощью морфем | упражнений с целью | опрос |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | словообразования | умения по |  | повторения |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | морфемике в |  | изученного |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | практике |  |  |  |
|  |  |  |  | | | |  | | | | |  | |  | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  | Урок РР | | | | | | | | | | | | | | | | | | Урок РР | роль морфем в | применять | образовывать слова с | составление плана | фронтальный |
| 0 |  | Практикум по | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | процессах | знания и | помощью морфем | образования слов | опрос, беседа |
|  |  | основным способам | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | словообразования | умения по |  |  |  |
|  |  | образования слов в | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | морфемике в |  |  |  |
|  |  | русском языке. | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | практике |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | правописания |  |  |  |
| 3 |  | Понятие об | | | | | | | | | | | | | | | | | | Комбинированны | правила работы с | находить в | использовать | обобщающая беседа | анализ, оценка, |
|  |  |  |  | | | |  | | | | |  | |  | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | этимологии как | | | | | | | | | |  | | | | | | | | й урок | этимологическим | словаре | этимологический | по основным | корректировка |
|  |  | науке о | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | словарем | значение | словарь в работе | способам | знаний |
|  |  |  |  | | | | | | | | | | |  | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | происхождении слов | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  | нужного |  | словообразования |  |
|  |  | и фразеологизмов. | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | слова |  |  |  |
|  |  |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  | Урок РР | | | | | | | | | | | | | | | | | | Урок РР | формулировать | составлять | осуществлять | обобщающая беседа | анализ, оценка, |
| 2 |  | Систематизация | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | основную мысль | сложный | информационную | по основным | корректировка |
|  |  | материалов к | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | текста. Озаглавить | план; делить | переработку текста | способам | знаний |
|  |  | сочинению | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | текст | текст на |  | словообразования |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | абзацы |  |  |  |
| 3 |  | РР.Систематизация | | | | | | | | | | Комбинированны | формулировать | составлять | осуществлять | восприятие на слух и | определить |
| 3 |  | материалов к | | | | | | | | | | й урок | основную мысль | сложный | информационную | написание текста | уровень |
|  |  | сочинению. | | | | | | | | | |  | текста. Озаглавить | план; делить | переработку текста | диктанта | усвоения темы |
|  |  | Составление | | | | | | | | | |  | текст | текст на |  |  |  |
|  |  | сложного плана. | | | | | | | | | |  |  | абзацы |  |  |  |
| 3 |  | Урок РР. Обучение | | | | | | | | | | Урок применения | способы создания | анализирован | осуществлять | выполнение работы | Написание |
| 4 |  | написанию | | | | | | | | | | и | текста с учетом | и | информационную | над созданием | сочинения |
|  |  | сочинения | | | | | | | | | | совершенствован | требований к | характеризов | переработку текста; | сочинения |  |
|  |  | "Описание | | | | | | | | | | ия знаний. Урок- | построению | ать текст с | создавать текст |  |  |
|  |  | помещения". | | | | | | | | | | сочинение | связного текста | точки зрения |  |  |  |
|  |  | Написание | | | | | | | | | |  |  | единства |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | сочинений; создание | | | | | | | | | |  |  | темы, |  |  |  |
|  |  | текстов разных | | | |  | | | | |  |  |  | смысловой |  |  |  |
|  |  | стилей и жанров: | | | | |  | | | | |  |  | цельности, |  |  |  |
|  |  | тезисов, конспекта, | | | | | | |  | | |  |  | последовател |  |  |  |
|  |  | отзыва, рецензии, | | | | | |  | | | |  |  | ьности |  |  |  |
|  |  | аннотации; письма; | | | | | | | |  | |  |  | изложения |  |  |  |
|  |  | расписки, |  | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | доверенности, | | |  | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | заявления. | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | |  | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  | Урок РР. Описание | | | | | | | | | | Урок применения | способы создания | анализирован | осуществлять | переработка | анализ темы |
| 5 |  | помещения. | | | | | | | | | | и | текста с учетом | и | информационную | собранного | сочинения, |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | совершенствован | требований к | характеризов | переработку текста; | материала | приемы |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ия знаний. Урок- | построению | ать текст с | создавать текст |  | оформления |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | сочинение | связного текста | точки зрения |  |  | работы |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | единства |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | темы, |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | смысловой |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | цельности, |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | последовател |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ьности |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | изложения |  |  |  |
| 3 |  | Правописание букв | | | | | | | | | | Урок изучения | орфографические | опираться на | владеть способом | Работа над | определить |
| 6 |  | О-А в корне КАС-, | | | | | | | | | | нового | правила, связанные с | анализ слова | действия при выборе | упражнениями | уровень |
|  |  | КОС- | | | | | | | | | | материала. | употреблением О-А | при выборе | написания О либо А |  | усвоения |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Правописание | | | |  | | |  | Урок- решение | в корне | правильного | в корне |  | материала |
|  |  | гласных и согласных | | | | | | |  | познавательных |  | написания |  |  |  |
|  |  | в составе морфем. | | | | | |  |  | задач |  | букв в корне |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  | Правописание букв | | | | | | |  | Урок изучения | орфографические | определять | владеть способом | составление плана, | Тренировочные |
| 7 |  | О-А в корне ГАР-, | | | | | | |  | нового | правила, связанные с | условия | действия при выборе | написание | упражнения |
|  |  | ГОР- | | | | | | |  | материала. | употреблением О-А | выбора О-А в | написания О либо А | собственного текста | (проверка) |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Урок- решение | в корне; лексическое | корне | в корне |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | познавательных | значения корней |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | задач |  |  |  |  |  |
| 3 |  | Правописание букв | | | | | | |  | Урок обобщения | находить изучаемые | обосновать | правильно | анализ правила, | оценка и |
| 8 |  | О-А в корнях КАС-, | | | | | | |  | и систематизации | орфограммы; | выбор букв | употреблять буквы | выполнение | коррекция |
|  |  | КОС-; ГОР-, ГАР-. | | | | | | |  | знаний. | правильно писать | О-А в корнях | О-А в корнях с | упражнений | знаний |
|  |  | Обобщение. | | | | | | |  | Выполнение | слова с ними |  | чередованием |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | упражнений |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  | Правописание | | | | | | |  | Урок-повторение | находить изучаемые | применять | применение знаний | анализ правила, | оценка и |
| 9 |  | безударных гласных | | | | | | |  |  | орфограммы; | полученные | и умений в практике | выполнение | коррекция |
|  |  | в корне" | | | | | | |  |  | правильно писать | знания | правописания | упражнений | знаний |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | слова с ними |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  | Правописание букв | | | | | | |  | Урок изучения | условия выбора | правильно | способы | выполнение |  |
| 0 |  | Ы-И после | | | | | | |  | нового | изучаемой | применять | использования слов | индивидуальных |  |
|  |  | приставок. | | | | | | |  | материала. | орфограммы | правило | с Ы-И после | заданий |  |
|  |  | Соблюдение | | | | | | |  | Урок- решение |  |  | приставок |  |  |
|  |  | основных | |  |  | | | |  | познавательных |  |  |  |  |  |
|  |  | орфографических | | | | |  | |  | задач |  |  |  |  |  |
|  |  | норм. |  | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  | Закрепление | | | | | | |  | Урок | условия выбора | правильно | применение знаний | выполнение | проверка и |
| 1 |  | пройденного по теме | | | | | | |  | закрепления | изучаемой | применять | и умений в практике | упражнений | комментарии |
|  |  | "Правописание | | | | | | |  | материала | орфограммы | правила | правописания | учебника |  |
|  |  | безударных | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | гласных" | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  | Правописание | | | | | | |  | Урок изучения | условия выбора | распознавать | правильно писать | восприятие и | опознавательн |
| 2 |  | гласных в | | | | | | |  | нового | гласных Е-И в | орфограммы | гласные в | осмысление | ые признаки |
|  |  | приставках ПРЕ- | | | | | | |  | материала. | приставках ПРЕ-, | в приставках | приставках, | значений приставок | приставок |
|  |  | ПРИ- | | | | | | |  | Урок- решение | ПРИ- |  | приводить свои | ПРЕ-, ПРИ- |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | познавательных |  |  | примеры |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | задач |  |  |  |  |  |
| 4 | Смыслоразличение | Комбинированны | условия выбора | распознавать | правильно писать | выполнение | лексическое |
| 3 | приставкок ПРЕ- | й урок | гласных Е-И в | орфограммы | гласные в | упражнений | значение |
|  | ПРИ- |  | приставках ПРЕ-, | в приставках | приставках, |  | приставок |
|  |  |  | ПРИ- |  | приводить свои |  |  |
|  |  |  |  |  | примеры |  |  |
| 4 | Обобщение по теме | Комбинированны | орфографические | объяснять | различать на письме | выполнение | комментирован |
| 4 | "Гласные в | й урок | правило | значение слов | приставки ПРЕ-, | упражнений | ное письмо |
|  | приставках ПРЕ- |  | правописания | с | ПРИ- |  |  |
|  | ПРИ-" |  | приставок | приставками |  |  |  |
| 4 | Контрольная работа | Урок контроля | Изученные правила | объяснять | правильно писать | выполнение | тест |
| 5 | за I четверть |  | за 1 четверть | орфограммы | гласные в | контрольныхупражн |  |
|  |  |  |  |  | приставках, | ений |  |
|  |  |  |  |  | приводить свои |  |  |
|  |  |  |  |  | примеры |  |  |
| 4 | Работа над | Комбинированны | об образовании | верно | опознавать сложные | восприятие и | Оценка |
| 6 | ошибками. | й урок | сложных слов с | выбирать | слова в тексте | осмысление выбора | результатов |
|  | Соединительные |  | помощью | соединительн |  | букв, работа с | деятельности |
|  | гласные О-Е в |  | соединительных | ые гласные |  | учебником |  |
|  | сложных словах. |  | гласных О-Е | О-Е в |  |  |  |
|  |  |  |  | сложных |  |  |  |
|  |  |  |  | словах |  |  |  |
| 4 | Правописание и | Комбинированны | виды | определять | правильно | работа с учебником, | способ |
| 7 | употребление | й урок | сложносокращенных | лексическое | употреблять слова с | выполнение | образования |
|  | Сложносокращенны |  | слов по способу их | значение | прилагательными, | индивидуальных | сложносокраще |
|  | х слов |  | образования | сложносокра | глаголами | заданий | нных слов |
|  |  |  |  | щенных слов | прошедшего |  |  |
|  |  |  |  |  | времени |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Разбор слова по | Комбинированны | различение | производить | обозначать | словообразовательн | план |
| 8 | составу и | й урок | словообразовательно | разбор по | графически разбор | ый разбор, разбор по | морфемного |
|  | словообразовательн |  | го разбора и разбора | составу и | по составу и | составу | разбора, план |
|  | ый разбор |  | по составу | словообразов | объяснять |  | словообразоват |
|  |  |  |  | ательный | словообразование |  | ельного |
|  |  |  |  | разбор |  |  | разбора |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4 | Повторение по теме | Урок применения | основные способы | производить | образовывать слова с | словообразовательн |  |
| 9 | «Словообразование» | и | образования слов | разбор по | помощью приставок, | ый разбор, разбор по |  |
|  |  | совершенствован |  | составу и | суффиксов, | составу, работа с |  |
|  |  | ия знаний. |  | словообразов | сложением основ | учебником |  |
|  |  | Выполнение |  | ательный | или слов |  |  |
|  |  | упражнений |  | разбор |  |  |  |
| 5 | Викторина по | Контрольный | основные правила | анализирован | работать с тестом | работа с | определить |
| 0 | правилам, | урок. | работы с тестом | и обобщать | осознанно | контрольным тестом | уровень |
|  | пройденным в 1 | Письменный |  | полученные |  |  | овладения |
|  | четверти | опрос |  | знания |  |  | учащимися |
|  |  |  |  |  |  |  | изученными |
|  |  |  |  |  |  |  | правилами |
| 5 | Работа над | Урок применения | способы проверки | исправлять | применение знаний | работа над сбором | умение |
| 1 | ошибками | и | слов, в которых | ошибки в | и умений в работе | материала | производить |
|  | Урок РР Обучение | совершенствован | допущены ошибки | работе | над ошибками |  | работу над |
|  | написанию | ия знаний. |  |  |  |  | ошибками |
|  | сочинения по | Выполнение |  |  |  |  |  |
|  | картине. | упражнений |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Урок РР. Написанию | Урок РР | писать сочинение по | использовать | создавать | слушание и запись в | Написание |
| 2 | сочинения по |  | составленному | в письменной | собственный текст | тетрадь выводов | сочинения |
|  | картине |  | плану | речи | описательного |  |  |
|  | Т.Н.Яблонской |  |  | полученные | характера |  |  |
|  | «Утро» |  |  | знания; |  |  |  |
|  |  |  |  | соблюдать |  |  |  |
|  |  |  |  | нормы |  |  |  |
|  |  |  |  | литературног |  |  |  |
|  |  |  |  | о языка |  |  |  |
| 5 | Повторение | Обобщение и | грамматические | опознавать | опираться на анализ | Работа над | учебник, с. |
| 3 | изученного в 5 | систематизация | признаки | имя | слова при | тренировочными | 81, упр.198 |
|  | классе по теме "имя | знаний. | существительного, | существитель | определении части | упражнениями |  |
|  | существительное" | Выполнение | их синтаксическую | ное среди | речи |  |  |
|  |  | практических | роль в предложении | других частей |  |  |  |
|  |  | работ |  | речи |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 |  | Имя | | | | | Обобщение и | определение | определять | обозначать | Работа над | учебник, с.82, |
| 4 |  | существительное как | | | | | систематизация | падежных | падеж | графически выбор | тренировочными | упр.204 |
|  |  | часть речи. | | | | | знаний. | окончаний | существитель | условия | упражнениями |  |
|  |  | Морфологические | | | |  | Выполнение | существительных | ных и | правописания |  |  |
|  |  | нормы русского | | |  | | практических |  | соответствую | падежного |  |  |
|  |  | литературного | | | | | работ |  | щую гласную | окончания |  |  |
|  |  | языка. | |  | | |  |  | в окончании |  |  |  |
|  |  |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  | Обобщение | | | | | Обобщение и | орфографические | применять | объяснять | Выполнение | проверка теста |
| 5 |  | изученного по теме | | | | | систематизация | правила, связанные с | знания и | правописание на | упражнений |  |
|  |  | "Имя | | | | | знаний. | употреблением Ь на | умения в | изученное правило |  |  |
|  |  | существительное" . | | | | | Выполнение | конце слов после | правописании |  |  |  |
|  |  | тест | | | | | практических | шипящих | Ь на конце |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | работ |  | слов после |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | шипящих |  |  |  |
| 5 |  | Особенности | | | | | Урок изучения | условия выбора | правильно | склонять | Работа с заданиями | Фронтальный |
| 6 |  | Разносклоняемых | | | | | нового | данной орфограммы | образовывать | существительные на | учителя | опрос |
|  |  | существительных | | | | | материала. Урок- |  | и | –мя, обосновывая |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | решение |  | употреблять в | выбор гласных в |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | познавательных |  | речи | окончаниях |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | задач |  | разносклоняе |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | мые |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | существитель |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | ные |  |  |  |
| 5 |  | Употребление | | | | | Комбинированны | условия выбора |  | самостоятельное | Работа с | Письменный |
| 7 |  | разносклоняемых | | | | | й урок | орфограммы «Буква |  | применение знаний в | упражнениями | опрос |
|  |  | существительных | | | | |  | Е в суффиксе» |  | новой ситуации |  |  |
| 5 |  | Особенности | | | | | Обобщение и | несклоняемые имена | правильно | самостоятельное | Работа с доской | Фронтальный |
| 8- |  | несклоняемыех имен | | | | | систематизация | существительные, | употреблять | применение знаний |  | опрос |
| 5 |  | существительных | | | | | знаний. | употребление их в | несклоняемы | в новой ситуации |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  | Выполнение | косвенных падежах | е |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | практических |  | существитель |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | работ |  | ные в |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | косвенных |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | падежах |  |  |  |
| 6 |  | Род несклоняемых | | | | | Комбинированны | способы | согласовыват | владеть способом | Работа по | Устный опрос |
| 0 |  | имен | | | | | й урок | определения рода | ь | действия при выборе | определению |  |
|  |  | существительных | | | | |  | несклоняемых | прилагательн | написания | несклоняемых |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | существительных | ые и глаголы | несклоняемых имен | существительных |  |
|  |  |  |  | с | существительных |  |  |
|  |  |  |  | несклоняемы |  |  |  |
|  |  |  |  | ми |  |  |  |
|  |  |  |  | существитель |  |  |  |
|  |  |  |  | ными |  |  |  |
| 6 | Имена | Комбинированны | имена | определять | составлять | Групповая работа с | Письменный |
| 1 | существительные | й урок | существительные | род | словосочетания с с | правилом | опрос |
|  | общего рода. |  | общего рода | существитель | существительными |  |  |
|  | Особенности |  |  | ных общего | общего рода |  |  |
|  | употребления |  |  | рода, |  |  |  |
|  |  |  |  | употреблять |  |  |  |
|  |  |  |  | их в речи |  |  |  |
| 6 | Морфологический | Комбинированны | как морфологически | определять | владеть способом | Работа по разбору | Контроль |
| 2 | разбор имени | й урок | разбираются имена | морфологиче | морфологического | сущ. | разборов |
|  | существительного |  | существительные | ские | разбора имени |  |  |
|  |  |  |  | признаки | существительного |  |  |
|  |  |  |  | имени |  |  |  |
|  |  |  |  | существитель |  |  |  |
|  |  |  |  | ного |  |  |  |
| 6 | Контрольный | Письменная | изученные | применять | владеть способами | определить уровень | Контрольная |
| 2 | диктант по теме | контрольная | орфограммы, | изученные | проверки изученных | усвоения учащимися | работа |
|  | "Имя | работа | правила работы с | правила на | орфограмм | изученной темы |  |
|  | существительное" |  | текстом | практике |  |  |  |
| 6 | Работа над | Урок коррекции. | способы проверки | исправлять | применение знаний, | умение делать |  |
| 3 | ошибками | Выполнение | слов, в которых | ошибки, | умений в работе над | работу над |  |
|  |  | упражнений | допущены ошибки | допущенные | ошибками | ошибками |  |
|  |  |  |  | в работе |  |  |  |
| 6 | Правописание НЕ с | Урок изучения | условия выбора | различать | применение знаний в | Выполнение | Фронтальный |
| 4 | существительными. | нового | слитного и | НЕ- | новой ситуации | тренировочных | опрос |
|  |  | материала. Урок- | раздельного | приставку, |  | упражнений |  |
|  |  | решение | написания частицы | частицу, |  |  |  |
|  |  | познавательных | НЕ с | часть корня |  |  |  |
|  |  | задач | существительными |  |  |  |  |
| 6 | Эмоционально- | Комбинированны | значение слов с | подбирать | использование в | Выполнение | Письменный |
| 5 | окрашенные слова и | й урок | приставкой НЕ | синонимы к | речи; обогащение | тренировочных | опрос |
|  | нейтральные слова, |  |  | существитель | словарного запаса; | упражнений |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | особенности |  |  | ным с | правильно писать |  |  |
|  | употребления |  |  | приставкой | существительные с |  |  |
|  |  |  |  | НЕ | НЕ |  |  |
| 6 | Правописание Ч и Щ | Комбинированны | способ действия при | применять | использование в | Выполнение | Тест- |
| 6 | в суффиксах –чик, - | й урок | выборе написания в | этот способ | речи; обогащение | тренировочных | самопроверка |
|  | щик. |  | существительных | действия для | словарного запаса; | упражнений |  |
|  |  |  | суффиксов ЧИК, | правильного | правильно писать |  |  |
|  |  |  | ЩИК | написания | суффиксы ЧИК, |  |  |
|  |  |  |  | суффиксов | ЩИК |  |  |
|  |  |  |  | ЧИК,ЩИК |  |  |  |
| 6 | Правописание | Комбинированны | об образовании | владеть | правильно писать | Выполнение | Фронтальный |
| 7 | гласныех в | й урок | существительных с | способом | существительные с | тренировочных | опрос |
|  | суффиксах |  | помощью суффиксов | действия при | суффиксами –ек, -ик | упражнений |  |
|  | существительных – |  | -ек, -ик, о способе | выборе |  |  |  |
|  | ек, -ик. |  | действия при выборе | суффиксов |  |  |  |
|  |  |  | суффиксов |  |  |  |  |
| 6 | Правописание букв | Урок изучения | об образовании | применять | правильно писать в | решение | Проверка |
| 8 | О-Е после шипящих | нового | существительных с | правило при | суффиксах О-Е | познавательных | решений |
|  | в суффиксах | материала. Урок- | помощью | выборе О-Е | после шипящих | задач |  |
|  | существительных. | решение | суффиксов; условия | после |  |  |  |
|  |  | познавательных | выбора в них | шипящих в |  |  |  |
|  |  | задач | гласных О-Е после | суффиксах |  |  |  |
|  |  |  | шипящих | существитель |  |  |  |
|  |  |  |  | ных |  |  |  |
| 6 | РР. Написание | Письменная | способ работы с | отбирать | самостоятельно | сочинение | Проверка |
| 9 | сочинения. | работа по | сочинением | необходимый | излагать на письме |  | сочинения |
|  | Упражнение 236. | развитию речи |  | материал для | свои мысли |  |  |
|  |  |  |  | сочинения |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7 | Работа над | Урок применения | способы проверки | исправлять | применение знаний | умение делать | Устный опрос |
| 0 | ошибками | и | орфографических, | ошибки, | и умений при работе | работу над |  |
|  |  | совершенствован | пунктуационных и | допущенные | над ошибками | ошибками |  |
|  |  | ия знаний | речевых ошибок | в работе |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Повторение | Комбинированны | основные правила по | применять | использование в | Решение учебных | Прверка |
| 1 | изученного об имени | й урок | изученной теме | правила в | устной и | задач | выполнения |
|  | существительном. |  |  | практической | письменной речи |  | работ |
|  |  |  |  | деятельности |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Контрольный тест | Письменная | способ работы с | работать с | применять знания и | Решение учебных | тест |
| 2 | по теме | контрольная | тестом | тестовыми | умения при работе с | задач |  |
|  | "Морфологические | работа |  | заданиями | тестом |  |  |
|  | признаки |  |  |  |  |  |  |
|  | существительного" |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Работа над | Комбинированны | признаки | использовать | углубление знаний | контрольный тест по | Коррекция |
| 3 | ошибками. | й урок | прилагательного | прилагательн | об имени | теме | работы |
|  | Повторение |  | роль прилагательных | ые в речи | прилагательном |  |  |
|  | изученного в 5 |  | в речи |  |  |  |  |
|  | классе по теме "Имя |  |  |  |  |  |  |
|  | прилагательное" |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Имя прилагательное | Комбинированны | основной способ | обосновывать | углубление знаний | Решение учебных | Фронтальный |
| 4 | как часть речи. | й урок | проверки падежных | выбор | об имени | задач | опрос |
|  |  |  | окончаний имени | падежных | прилагательном |  |  |
|  |  |  | прилагательного | окончаний |  |  |  |
|  |  |  |  | прилагательн |  |  |  |
|  |  |  |  | ых, |  |  |  |
|  |  |  |  | определять |  |  |  |
|  |  |  |  | синтаксическ |  |  |  |
|  |  |  |  | ую роль |  |  |  |
| 7 | РР. Творческий | Урок применения | как писать | писать | использовать в речи | Сбор и | Беседа по теме |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 | практикум. | и | сочинение-описание | сочинение по | (на письме) | систематизация |  |
|  | Использование | совершенствован |  | составленном | полученные знания | материала к |  |
|  | прилагательных в | ия знаний. Урок- |  | у плану |  | сочинению |  |
|  | речи. | сочинение |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Степени сравнения | Урок изучения | как образуются | находить | значение | Определение | Устный и |
| 6 | прилагательных. | нового | степени сравнения | прилагательн | прилагательных, | степеней сравнения | письменный |
|  |  | материала. | прилагательных | ые в | роль в речи |  | опрос |
|  |  |  |  | сравнительно |  |  |  |
|  |  |  |  | й степени, |  |  |  |
|  |  |  |  | определять |  |  |  |
|  |  |  |  | их роль в |  |  |  |
|  |  |  |  | предложении |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Различение степеней | Обобщение и | как образуются | находить | значение | Различение степеней | Контроль |
| 7 | сравнения | систематизация | степени сравнения | прилагательн | прилагательных, | сравнения | выполнения |
|  | прилагательных. | знаний. | прилагательных | ые в | роль в речи | прилагательных | упражнений |
|  |  | Выполнение |  | сравнительно |  |  |  |
|  |  | практических |  | й степени, |  |  |  |
|  |  | работ |  | определять |  |  |  |
|  |  |  |  | их роль в |  |  |  |
|  |  |  |  | предложении |  |  |  |
| 7 | Разряды | Комбинированны | о делении | находить | значение | Определение | Устный, |
| 8 | прилагательных. | й урок | прилагательных на | качественные | прилагательных, | разрядов | письменный |
|  | Качественные |  | разряды, о признаках | прилагательн | роль качественных | прилагательных | опрос |
|  | прилагательные |  | качественных | ые, | прилагательных |  |  |
|  |  |  | прилагательных | определять |  |  |  |
|  |  |  |  | их |  |  |  |
|  |  |  |  | синтаксическ |  |  |  |
|  |  |  |  | ую роль |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7 |  | Особенности | | | | | | Комбинированны | о делении | находить | значение | Определение | Устный, |
| 9 |  | употребления | | | | | | й урок | прилагательных на | качественные | прилагательных, | разрядов | письменный |
|  |  | качественных | | | | | |  | разряды, о признаках | прилагательн | роль качественных | прилагательных | опрос |
|  |  | прилагательных | | | | | |  | качественных | ые, | прилагательных |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | прилагательных | определять |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | их |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | синтаксическ |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ую роль |  |  |  |
| 8 |  | Разряды | | | | | | Комбинированны | определение | различать | значение | Определение | Проверка |
| 0 |  | прилагательных. | | | | | | й урок | относительных | качественные | относительных | разрядов | выполнения |
|  |  | Относительные | | | | | |  | прилагательных, их | и | прилагательных | прилагательных | упражнений |
|  |  | прилагательные. | | | | | |  | значение, | относительны |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | грамматические | е |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | признаки | прилагательн |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ые |  |  |  |
|  |  |  | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  | РР. Творческий | | | | | | Урок применения | способы отбора | писать | использовать | умение писать | Фронтальный |
| 1 |  | практикум. | | | | | | и | материала для | выборочное | полученные знания | сочинение-описание | опрос |
|  |  | Выборочное | | | | | | совершенствован | изложения | изложение |  |  |  |
|  |  | изложение. | | | | | | ия знаний. Урок- |  |  |  |  |  |
|  |  | Изложение |  | | | | | изложение |  |  |  |  |  |
|  |  | содержания | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | прослушанного или | | | |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | прочитанного текста | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | (подробное, сжатое, | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | выборочное). | | |  |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  | Особенности | | | | | | Комбинированны | что обозначают, на | правильно | значение | Определение | Письменный |
| 2 |  | образования | | | | | | й урок | какие вопросы | писать и | притяжательных | разрядов | опрос |
|  |  | притяжательных | | | | | |  | отвечают | употреблять в | прилагательных | прилагательных |  |
|  |  | прилагательных. | | | | | |  | притяжательные | речи |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | прилагательные | прилагательн |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ые |  |  |  |
|  |  |  | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  | Употребление | | | | | | Комбинированны | что обозначают, на | правильно | значение | Использование | индивидуальны |
| 3 |  | притяжательных | | | | | | й урок | какие вопросы | писать и | притяжательных | притяжательных | е задания |
|  |  | прилагательных. | | | | | |  | отвечают | употреблять в | прилагательных | прилагательных в |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | притяжательные | речи |  | тексте |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | прилагательные | прилагательн |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ые |  |  |  |
| 8 |  | Морфологический | | | | | | Комбинированны | как морфологически | определять | делать | Выполнение | письменный |
| 4 |  | разбор имени | | | | | | й урок | разбирается имя | морфологиче | морфологический | разбора | опрос |
|  |  | прилагательного. | | | | | |  | прилагательное | ские | разбор имени |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | признаки | прилагательного |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | имен |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | прилагательн |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ых |  |  |  |
| 8 |  | Правописание НЕ с | | | | | | Комбинированны | условия выбора | правильно | уметь заменять | Выполнение | Проверка |
| 5 |  | именем | | | | | | й урок | написания НЕ с | применять | прилагательные с | тренировочных | выполнения |
|  |  | прилагательным. | | | | | |  | именами | правило для | частицей НЕ | тестов | заданий |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | прилагательными | написания | синонимами |  |  |
|  |  | Применение знаний | | | | | |  |  | НЕ с именами |  |  |  |
|  |  | и умений по | |  | | |  |  |  | прилагательн |  |  |  |
|  |  | морфологии в | | | | | |  |  | ыми |  |  |  |
|  |  | практике |  | |  | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | правописания. | | | |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  | Практикум по | | | | | | Комбинированны | условия выбора | правильно | уметь заменять | Выполнение | Проверка |
| 6 |  | написанию НЕ с | | | | | | й урок | написания НЕ с | применять | прилагательные с | тренировочных | выполнения |
|  |  | именами | | | | | |  | именами | правило для | частицей НЕ | тестов | заданий |
|  |  | прилагательными. | | | | | |  | прилагательными | написания | синонимами |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | НЕ с именами |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | прилагательн |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ыми |  |  |  |
| 8 |  | Правописание О-Е | | | | | | Комбинированны | об условиях выбора | сопоставлять | применять правило в | Определять для | Проверка |
| 7 |  | после шипящих и Ц | | | | | | й урок | О-Е в суффиксах | правила | новой ситуации | решения проблемы | выполнения |
|  |  | в суффиксах | | | | | |  | прилагательных | правописания |  | новую функцию | заданий |
|  |  | прилагательных. | | | | | |  | после шипящих и Ц | букв О-Е в |  | объекта |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | корне, |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | суффиксе, |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | окончании |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | имен |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | существитель |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ных, |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | прилагательн |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ых |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | РР. Творческий | Урок применения | способы создавать | анализироват | использовать | сочинение по | Проверка |
| 8 | практикум. | и | тексты-сочинения по | ь и | образно- | картине | сочинения |
|  | Употребление | совершенствован | картине | характеризов | выразительные |  |  |
|  | прилагательных в | ия знаний. |  | ать текст с | средства языка |  |  |
|  | речи |  |  | точки зрения |  |  |  |
|  |  |  |  | единства, |  |  |  |
|  |  |  |  | смысловой |  |  |  |
|  |  |  |  | цельности, |  |  |  |
|  |  |  |  | последовател |  |  |  |
|  |  |  |  | ьности |  |  |  |
|  |  |  |  | изложения |  |  |  |
| 8 | Правописание Н и | Комбинированны | условие выбора | обнаруживать | грамотно писать | Осуществлять | Проверка |
| 9 | НН в суффиксах | й урок | одной или двух Н в | орфограмму | слова с Н, НН | взаимопознание во | выполнения |
|  | прилагательных. |  | суффиксах | в слове |  | время общения | упражнений |
|  |  |  | прилагательных |  |  |  |  |
| 9 | РР.Практикум по | Урок РР | условие выбора | обнаруживать | грамотно писать | Владение | Письменный |
| 0 | написанию Н и НН в |  | одной или двух Н в | орфограмму | слова с Н, НН | правильной и | опрос |
|  | суффиксах |  | суффиксах | в слове |  | нормативной речью, |  |
|  | прилагательных |  | прилагательных |  |  | знание параметров |  |
|  |  |  |  |  |  | грамотной речи |  |
| 9 | Различение на | Комбинированны | об образовании с | различать на | писать | Владение | Устный опрос |
| 1 | письме суффиксов к- | й урок | помощью суффикса | письме | прилагательные с | правильной и |  |
|  | и ск- |  | –к качественных | суффиксы –к, | суффиксами –к, -ск | нормативной речью, |  |
|  |  |  | прилагательных, -ск | -ск |  | знание параметров |  |
|  |  |  | – относительных |  |  | грамотной речи |  |
| 9 | Дефисное и слитное | Комбинированны | условия | правильно | писать сложные | Задавать | Проверка |
| 2 | написание сложных | й урок | употребления | писать | прилагательные | уточняющие | выполнения |
|  | прилагательных. |  | дефиса в сложных | сложные | через дефис, слитно | вопросы. | задании |
|  |  |  | прилагательных, | прилагательн | или раздельно | Уметь понять |  |
|  |  |  | различение слитного | ые |  | позицию партнёра |  |
|  |  |  | и раздельного |  |  | по общению. |  |
|  |  |  | написания слов |  |  |  |  |
| 9 | Повторение по теме | Комбинированны | все изученные | применять | производить | Уметь понять | Фронтальный |
| 3 | «Имя | й урок | правила по теме | изученные | словообразовательн | позицию партнёра | опрос |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | прилагательное» |  |  | правила и | ый разбор имени | по общению. |  |
|  |  |  |  | объяснять | прилагательного, |  |  |
|  |  |  |  | графически | опираясь на |  |  |
|  |  |  |  | условия | изученные правила |  |  |
|  |  |  |  | выбора |  |  |  |
| 9 | Контрольный | Контрольный | изученные | применять | безошибочное | контрольная работа | Проверка |
| 4 | диктант по теме | урок | орфограммы | изученные | написание |  | работы |
|  | "Имя |  |  | орфограммы | контрольной работы |  |  |
|  | прилагательное" |  |  | на письме |  |  |  |
|  | Имя числительное | Урок изучения | признаки | находить | употребление | Умение слушать и | Фронтальный |
| 9 | как часть речи. | нового | числительного как | числительные | числительных в | одновременно | опрос |
| 5 |  | материала. | части речи, | в тексте, | речи, их роль в | записывать за |  |
|  |  | Выполнение | морфологические | различать | предложении | учителем |  |
|  |  | практических | признаки, | количественн |  | содержание рассказа |  |
|  |  | работ | синтаксическую | ые и |  |  |  |
|  |  |  | роль в предложении | порядковые |  |  |  |
|  |  |  |  | числительные |  |  |  |
| 9 | Простые и | Комбинированны | об обозначении | различать | употребление | Умение слушать и | Письменный |
| 6 | составные | й урок | числительных одним | простые и | простых и составных | одновременно | опрос |
|  | числительные. |  | и несколькими | составные | числительных | записывать за |  |
|  |  |  | словами | числительные |  | учителем |  |
|  |  |  |  |  |  | содержание рассказа |  |
| 9 | Мягкий знак на | Комбинированны | соответствующее | правильно | употреблять Ь на | Пользоваться | Проверка |
| 7 | конце и в середине | й урок | орфографическое | применять | конце и в середине | специальной | упражнений |
|  | числительных. |  | правило | правило при | числительных | терминологией по |  |
|  |  |  |  | написании |  | предмету. |  |
|  |  |  |  | числительны |  |  |  |
|  |  |  |  | х |  |  |  |
| 9 | Разряды | Комбинированны | Разряды | определять | на письме целые, | Уметь | Проверка |
| 8 | количественных | й урок | количественных | разряд | дробные, | согласовывать свои | упражнений |
|  | числительных. |  | числительных | количественн | собирательные | действия с группой. |  |
|  |  |  | (целые, дробные, | ых | числительные |  |  |
|  |  |  | собирательные) | числительны |  |  |  |
|  |  |  |  | х |  |  |  |
| 9 | Правописание | Комбинированны | об особенностях | правильно | опознавательные | Высказывать тезисы. | Работа у доски |
| 9 | числительных, | й урок | склонения | писать и | признаки |  |  |
|  | обозначающих |  | количественных | употреблять | числительных, |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | целые числа. |  | числительных | падежные | обозначающих |  |  |
|  |  |  |  | формы | целые числа |  |  |
|  |  |  |  | числительны |  |  |  |
|  |  |  |  | х, |  |  |  |
|  |  |  |  | обозначающи |  |  |  |
|  |  |  |  | х целые числа |  |  |  |
| 1 | Практикум по | Комбинированны | об особенностях | правильно | опознавательные | Вести полемику, | проверка |
| 0 | правописанию | й урок | склонения | писать и | признаки | участвовать в | тестовых |
| 0 | числительных, |  | количественных | употреблять | числительных, | дискуссии. | заданий |
|  | обозначающих |  | числительных | падежные | обозначающих |  |  |
|  | целые числа. |  |  | формы | целые числа |  |  |
|  |  |  |  | числительны |  |  |  |
|  |  |  |  | х, |  |  |  |
|  |  |  |  | обозначающи |  |  |  |
|  |  |  |  | х целые числа |  |  |  |
| 1 | Отличие дробных и | Комбинированны | о функции, составе | правильно | применять в речи и | Работа с | Работа у доски |
| 0 | собирательных | й урок | дробных | употреблять в | на письме дробные и | тренировочными |  |
| 1 | числительных. |  | числительных, | речи | собирательные | упражнениями |  |
|  |  |  | особенностях их | дробные, | числительные |  |  |
|  |  |  | склонения, о | собирательны |  |  |  |
|  |  |  | значении | е |  |  |  |
|  |  |  | собирательных | числительные |  |  |  |
|  |  |  | числительных, их |  |  |  |  |
|  |  |  | образовании, |  |  |  |  |
|  |  |  | особенностях |  |  |  |  |
|  |  |  | сочетания с |  |  |  |  |
|  |  |  | существительными |  |  |  |  |
| 1 | Употребление | Комбинированны | об изменении | разграничива | применять в речи и | Отличие разрядов | Работа у доски |
| 0 | порядковых | й урок | порядковых | ть | на письме | числительных |  |
| 2 | числительных. |  | числительных, | количественн | порядковые |  |  |
|  |  |  | согласовании их с | ые и | числительные |  |  |
|  |  |  | существительными, | порядковые |  |  |  |
|  |  |  | синтаксической роли | числительные |  |  |  |
|  |  |  | в предложении, | , |  |  |  |
|  |  |  | назначении в речи | использовать |  |  |  |
|  |  |  |  | их в речи |  |  |  |
| 1 | РР. Творческий | Урок РР | способы отбора | писать | использовать | выборочное | Написание |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 0 |  | практикум. | | | | | |  | материала для | выборочное | полученные знания | изложение | изложения |
| 3 |  | Выборочное | | | | | |  | изложения | изложение |  |  |  |
|  |  | изложение. | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | РР. Анализ | | | | | | Урок РР | способы проверки | исправление | применение знаний | Коррекция знаний | индивидуальна |
| 0 |  | изложения. Работа | | | | | |  | слов, в которых | ошибок в | и умений в работе |  | я работа над |
| 4 |  | над ошибками. | | | | | |  | допущены ошибки | работе | над ошибками |  | ошибками |
|  |  |  | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | Морфологический | | | | | | Комбинированны | план разбора имени | определять | уметь делать | Выполнение разбора | Работа у доски |
| 0 |  | разбор | | | | | | й урок | числительного | морфологиче | морфологически й |  |  |
| 5 |  | числительного. | | | | | |  |  | ские | разбор |  |  |
|  |  | Применение знаний | | | | | |  |  | признаки |  |  |  |
|  |  | и умений по | |  | | |  |  |  | имени |  |  |  |
|  |  | морфологии в | | | | | |  |  | числительног |  |  |  |
|  |  | практике |  | |  | | |  |  | о |  |  |  |
|  |  | правописания. | | | |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | Систематизация и | | | | | | Комбинированны | изученные | применять | употреблять в речи и | Обобщение | Письменная |
| 0 |  | обобщение по | | | | | | й урок | орфограммы об | изученные | письменной работе | изученного | работа |
| 6 |  | теме"Имя | | | | | |  | имени числительном | правила |  |  |  |
|  |  | числительное". | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | Контрольный | | | | | | Контрольный | изученные | применять | применять | диктант | Письменная |
| 0 |  | диктант по теме | | | | | | урок | орфограммы об | изученные | полученные знания в |  | работа |
| 7 |  | «Имя числительное» | | | | | |  | имени числительном | правила | практике |  |  |
| 1 |  | Работа над | | | | | | Урок коррекции | изученные | применять | применять | коррекцияошибок | Проверка |
| 0 |  | ошибками | | | | | |  | орфограммы об | изученные | полученные знания в |  | работы |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  | имени числительном | правила | практике |  |  |
| 1 |  | Местоимение как | | | | | | Урок изучения | о местоимении как | находить | употреблять в речи и | индивидуальная | Работа у доски |
| 0 |  | часть речи. | | | | | | нового | части речи, о роли | местоимения | письменной работе | работа |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  | материала. | местоимений как | в речи, |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | Выполнение | средства связи | определять |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | практических | предложений в | их роль в |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | работ | тексте, о | тексте, |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | синтаксической | правильно |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | функции | употреблять |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | местоимений | местоимения |  |  |  |
| 1 |  | Разряды | | | | | | Комбинированны | личные | правильно | употреблять в речи и | индивидуальная | Работа у доски |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 |  | местоимений. | | | | | | | | | й урок | местоимения, | употреблять | письменной работе | работа |  |
| 0 |  | Личные | | | | | | | | |  | особенности их | личные |  |  |  |
|  |  | местоимения. | | | | | | | | |  | склонения | местоимения |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | в речи, |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | правильно |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | писать с |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | предлогами |  |  |  |
| 1 |  | Особенности | | | | | | | | | Комбинированны | о лексическом | употреблять | применять | слушание, работа с | Фронтальный |
| 1 |  | возвратного | | | | | | | | | й урок | значении и | местоимение | полученные знания в | книгой, | опрос |
| 1 |  | местоимения СЕБЯ. | | | | | | | | |  | особенностях | в нужной | практике | индивидуальная |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | склонения | форме |  | работа |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | местоимения СЕБЯ |  |  |  |  |
| 1 |  | РР. Творческий | | | | | | | | | Письменная | способы создания | анализирован | использовать | выборочное | Фронтальный |
| 1 |  | практикум. Рассказ | | | | | | | | | работа | текста-сочинения по | и создавать | образно- | изложение | опрос |
| 2 |  | по сюжетным | | | | | | | | |  | сюжетным | текст по | выразительные |  |  |
|  |  | картинкам. | | | | | | | | |  | картинкам | сюжетным | средства языка |  |  |
|  |  | Овладение | | | |  | | | | |  |  | картинкам |  |  |  |
|  |  | основными видами | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | речевой | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | деятельности: | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | |  |  | |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | аудированием | | | | | | |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | (слушанием), | | | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | чтением, | |  | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | говорением, | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | письмом. | | | | |  | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | |  | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | Употребление | | | | | | | | | Комбинированны | вопросительные | употреблять в | применять | Употребление | Устный опрос |
| 1 |  | вопросительных | | | | | | | | | й урок | местоимения, их | речи | полученные знания в | местоимений |  |
| 3 |  | местоимений. | | | | | | | | |  | назначение в речи | вопросительн | практике |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ые |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | местоимения |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | с учетом |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | особенностей |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | их склонения; |  |  |  |
| 1 |  | Особенности | | | | | | | | | Комбинированны | относительные | различать | применять | Находить | Работа над |
| 1 |  | относительных | | | | | | | | | й урок | местоимения, их | относительны | полученные знания в | отличительные | упражнениями |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4 | местоимений. |  | употребления в речи | е и | практике | черты местоимений |  |
|  |  |  |  | вопросительн |  |  |  |
|  |  |  |  | ые |  |  |  |
|  |  |  |  | местоимения |  |  |  |
|  |  |  |  | находить |  |  |  |
|  |  |  |  | относительны |  |  |  |
|  |  |  |  | е |  |  |  |
|  |  |  |  | местоимения |  |  |  |
| 1 | Отличие | Комбинированны | отличие | различать | применять | Отличие | Фронтальный |
| 1 | вопросительных от | й урок | относительных | относительны | полученные знания в | вопросительных от | опрос |
| 5 | относительных |  | местоимений от | е и | практике | относительных |  |
|  | местоимений |  | вопросительных | вопросительн |  | местоимений |  |
|  |  |  |  | ые |  |  |  |
|  |  |  |  | местоимения |  |  |  |
|  |  |  |  | находить |  |  |  |
|  |  |  |  | относительны |  |  |  |
|  |  |  |  | е |  |  |  |
|  |  |  |  | местоимения |  |  |  |
|  |  |  |  | в сложном |  |  |  |
|  |  |  |  | предложении |  |  |  |
| 1 | Неопределенные | Комбинированны | об отличительных | находить | применять | Определение вида | Работа у доски |
| 1 | местоимения. | й урок | признаках | неопределенн | полученные знания в | местоимений |  |
| 6 |  |  | неопределенных | ые | практике |  |  |
|  |  |  | местоимений, их | местоимения |  |  |  |
|  |  |  | образовании и | объяснять их |  |  |  |
|  |  |  | написании | синтаксическ |  |  |  |
|  |  |  |  | ую роль, |  |  |  |
|  |  |  |  | условия |  |  |  |
|  |  |  |  | выбора |  |  |  |
|  |  |  |  | дефисного |  |  |  |
|  |  |  |  | написания и |  |  |  |
|  |  |  |  | написания с |  |  |  |
|  |  |  |  | НЕ |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Образование | Комбинированны | об отличительном | находить | распознавать | Образование | Работа у доски |
| 1 | неопределенных | й урок | признаке | неопределенн | морфологические | неопределенных |  |
| 7 | местоимений. |  | неопределенных | ые | признаки | местоимений. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | местоимений, | местоимения | неопределенных |  |  |
|  |  |  | образовании и | объяснять их | местоимений, |  |  |
|  |  |  | написании | синтаксическ | употреблять их в |  |  |
|  |  |  | неопределенных | ую роль в | речи |  |  |
|  |  |  | местоимений | предложении, |  |  |  |
|  |  |  |  | условия |  |  |  |
|  |  |  |  | дефисного |  |  |  |
|  |  |  |  | написания и |  |  |  |
|  |  |  |  | написани |  |  |  |
|  |  |  |  | я с НЕ |  |  |  |
| 1 | Особенности | Комбинированны | как образуются | распознавать | распознавать | Нахождение | Работа у доски |
| 1 | отрицательных | й урок | отрицательные | приставки | морфологические | Особенности |  |
| 8 | местоимений |  | местоимения, как | НЕ-НИ в | признаки | отрицательных |  |
|  |  |  | изменяются | отрицательны | отрицательных | местоимений |  |
|  |  |  |  | х | местоимений, |  |  |
|  |  |  |  | местоимения | употреблять их в |  |  |
|  |  |  |  | х, правильно | речи |  |  |
|  |  |  |  | писать |  |  |  |
|  |  |  |  | отрицательны |  |  |  |
|  |  |  |  | е |  |  |  |
|  |  |  |  | местоимения |  |  |  |
|  |  |  |  | с предлогами |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Слитное и | Комбинированны | как образуются | распознавать | распознавать | Орфографическая | Фронтальный |
| 1 | раздельное | й урок | отрицательные | приставки | морфологические | работа | опрос |
| 9 | написание не и ни в |  | местоимения, как | НЕ-НИ в | признаки |  |  |
|  | отрицательных |  | изменяются | отрицательны | отрицательных |  |  |
|  | местоимениях.. |  |  | х | местоимений, |  |  |
|  |  |  |  | местоимения | употреблять их в |  |  |
|  |  |  |  | х, правильно | речи |  |  |
|  |  |  |  | писать |  |  |  |
|  |  |  |  | отрицательны |  |  |  |
|  |  |  |  | е |  |  |  |
|  |  |  |  | местоимения |  |  |  |
|  |  |  |  | с предлогами |  |  |  |
| 1 | Отличие | Комбинированны | способы отличия | различать | употребление в речи | Орфографическая | Письменный |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2 |  | неопределенных | |  |  | й урок | отрицательных | отрицательны | отрицательных и | работа | опрос |
| 0 |  | местоимений от | |  |  |  | местоимений от | е | неопределенных |  |  |
|  |  | отрицательных. Тест | | | |  | неопределенных | местоимения | местоимений |  |  |
|  |  | (15 мин) |  |  |  |  |  | и |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | неопределенн |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | ые |  |  |  |
| 1 |  | Особенности | |  |  | Комбинированны | притяжательные | различать | распознавать | Работа по | Устный опрос |
| 2 |  | притяжательных | |  |  | й урок | местоимения, их | личные и | морфологические | сравнению |  |
| 1 |  | местоимений | |  |  |  | склонение | притяжательн | признаки | особенностей |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | ые | притяжательных | прилагательных |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | местоимения | местоимений, их |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | употреблять | синтаксическую |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | личные | роль |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | местоимения |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | в значении |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | притяжательн |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | ых |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | РР. |  |  |  | Урок РР | притяжательные | различать | распознавать | Определение роли | Фронтальный |
| 2 |  | Текстообразущая | |  |  |  | местоимения, их | личные и | морфологические | прилагательных | опрос |
| 2 |  | роль |  |  |  |  | склонение | притяжательн | признаки |  |  |
|  |  | притяжательных | |  |  |  |  | ые | притяжательных |  |  |
|  |  | местоимений. | |  |  |  |  | местоимения | местоимений, их |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | употреблять | синтаксическую |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | личные | роль |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | местоимения |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | в значении |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | притяжательн |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | ых |  |  |  |
| 1 |  | РР. Сочинение- | |  |  | Урок РР | как пишется | писать | соблюдать нормы | сочинение | Написание |
| 2 |  | рассуждение. | |  |  |  | сочинение- | сочинение по | языка, пользоваться |  | сочинения |
| 3 |  | Анализ | текста | с | |  | рассуждение, | составленном | образными |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | точки | зрения его | | |  | способы передачи | у плану | средствами |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | темы, | основной | | |  | своих мыслей на |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | мысли; | основной | и | |  | письме |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | дополнительной, | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | явной и | | | скрытой | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | информации; | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | структуры, | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | | |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | принадлежностик | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | функционально- | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | смысловому | | |  |  |  | типу, | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | определенной | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | | | |  |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | функциональной | | | | | | | |  | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | разновидности | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | языка. | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | Анализ сочинений и | | | | | | | | | |  | Урок применения | способы проверки | исправлять | применение знаний | Коррекция ошибок | Проверка работ |
| 2 |  | работа над | | |  |  |  |  |  |  |  |  | и | слов, в которых | ошибки, | и умений в работе |  | в тетради |
| 4 |  | ошибками | | |  |  |  |  |  |  |  |  | совершенствован | допущены ошибки | допущенные | над ошибками |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ия знаний. |  | в работе |  |  |  |
| 1 |  | Особенности | | | | | | | | | |  | Комбинированны | об указательных | находить в | распознавать | Употребление | Устный опрос |
| 2 |  | употребления | | | | | | | | | |  | й урок | местоимениях, их | тексте | морфологические | местоимений в |  |
| 5 |  | указательных | | | | | | | | | |  |  | значении, | указательные | признаки | тексте |  |
|  |  | местоимений. | | | | | | | | | |  |  | употреблении в речи | местоимения | указательных |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | использовать | местоимений, их |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | их как | синтаксическую |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | средство | роль |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | связи |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | предложений |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | в тексте |  |  |  |
| 1 |  | Определительные | | | | | | | | | |  | Комбинированны | об определительных | находить в | распознавать | Употребление | Проверка |
| 2 |  | местоимения. | | | | | | | | | |  | й урок | местоимениях, их | тексте | морфологические | местоимений в | упражнений |
| 6 |  | Употребление в | | | | | | | | | |  |  | значении, | определитель | признаки | тексте |  |
|  |  | речи | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | употреблении в речи | ные | определительных |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | местоимения | местоимений, их |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | использовать | синтаксическую |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | их в речи | роль |  |  |
| 1 |  | Контрольный | | | | | | | | | |  | Урок применения | как пишется | формулирова | составлять | Написание диктанта | Поверка |
| 2 |  | диктант | | |  |  |  |  |  |  |  |  | и | сочинение-сказка | ть основную | собственный текст, |  | работы |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7 | "Употребление | совершенствован |  | мысль текста, | использовать |  |  |
|  | местоимений" | ия знаний. Урок- |  | делить на | образно- |  |  |
|  |  | сочинение |  | абзацы, | выразительные |  |  |
|  |  |  |  | последовател | средства языка |  |  |
|  |  |  |  | ьно и |  |  |  |
|  |  |  |  | логически |  |  |  |
|  |  |  |  | строить |  |  |  |
|  |  |  |  | высказывания |  |  |  |
| 1 | Морфологический | Комбинированны | морфологические | правильно | применять | Выполнение | Работа у доски |
| 2 | разбор местоимения. | й урок | признаки | определять | полученные знания | разборов |  |
| 8 |  |  | местоимения | морфологиче | на практике |  |  |
|  |  |  |  | ские |  |  |  |
|  |  |  |  | признаки |  |  |  |
|  |  |  |  | местоимения |  |  |  |
| 1 | Особенности | Комбинированны | морфологические | правильно | применять | Выполнение | Работа у доски |
| 2 | морфологического | й урок | признаки | определять | полученные знания | разборов |  |
| 9 | разбора |  | местоимения | морфологиче | на практике |  |  |
|  | местоимения. |  |  | ские |  |  |  |
|  |  |  |  | признаки |  |  |  |
|  |  |  |  | местоимения |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Контрольный тест | Контрольный | основные правила | анализироват | работать с тестом | Работа с тестовыми | Тест |
| 3 | по теме: | урок. | работы с тестом | ь, | сознательно | заданиями |  |
| 0 | «Местоимение» | Письменный |  | систематизир |  |  |  |
|  |  | опрос |  | овать, |  |  |  |
|  |  |  |  | обобщать |  |  |  |
|  |  |  |  | знания; |  |  |  |
|  |  |  |  | искать |  |  |  |
|  |  |  |  | верный ответ |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Работа над | Урок применения | способы проверки | исправлять | применение знаний | Коррекция ошибок | Проверка работ |
| 3 | ошибками | и | орфографических, | ошибки, | и умений при работе |  |  |
| 1 |  | совершенствован | пунктуационных | допущенные | над ошибками |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | ия знаний | ошибок | в работе |  |  |  |
| 1 | Повторение | Комбинированны | изученный материал | использовать | применять | Работа с | Фронтальный |
| 3 | изученного в 5 | й урок | о глаголе, написание | имеющиеся | полученные знания в | упражнениями | опрос |
| 2 | классе по теме |  | глаголов на-тся, - | знания в | практике |  |  |
|  | "Глагол" |  | ться | своей работе, |  |  |  |
|  |  |  |  | правильно |  |  |  |
|  |  |  |  | ставить |  |  |  |
|  |  |  |  | вопрос к |  |  |  |
|  |  |  |  | глаголу |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Глагол как часть | Комбинированны | грамматические | определять | правильно писать | Работа с | сделать работу |
| 3 | речи. | й урок | признаки глагола | спряжение, | безударные | упражнениями | над ошибками |
| 3 |  |  |  | время и вид | окончания глаголов |  | в своей работе |
|  |  |  |  | глагола |  |  |  |
| 1 | Практикум по | Комбинированны | способы | анализироват | правильно делать | Работа над | Письменный |
| 3 | употреблению | й урок | образования | ь | словообразовательн | упражнениями | опрос |
| 4 | глаголов. Тест (15 |  | глаголов | словообразов | ый разбор глаголов |  |  |
|  | мин) |  |  | ательную |  |  |  |
|  |  |  |  | структуру |  |  |  |
|  |  |  |  | глаголов |  |  |  |
| 1 | РР. Творческий | Урок применения | как пишется | передать | передать рассказ с | Создание сочинения | Сочинение |
| 3 | практикум. | и | сочинение-рассказ | содержание | использованием |  |  |
| 5 | "Сочинение по | совершенствован |  | на | рисунков |  |  |
|  | рисунку" | ия знаний. Урок- |  | определенну |  |  |  |
|  | Написание | сочинение |  | ю тему в |  |  |  |
|  | сочинений; создание |  |  | форме |  |  |  |
|  | текстов разных |  |  | рассказа |  |  |  |
|  | стилей и жанров |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Особенности | Комбинированны | о разноспрягаемых | склонять | правильно | Выполнение | Работа у доски |
| 3 | разноспрягаемых | й урок | глаголах | разноспрягае | употреблять | упражнений |  |
| 6 | глаголов. |  |  | мые глаголы, | разноспрягаемые |  |  |
|  |  |  |  | употреблять | глаголы |  |  |
|  |  |  |  | их в речи |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Глаголы переходные | Комбинированны | о переходных и | различать | нахождение в тексте | Определение | Работа в |
| 3 | и непереходные. | й урок | непереходных | переходные и | переходных и | переходности | тетради |
| 7 | Употребление в речи |  | глаголах, | непереходны | непереходных | глаголов |  |
|  |  |  | особенностях | е глаголы | глаголов, |  |  |
|  |  |  | смыслового |  | составление |  |  |
|  |  |  | значения и |  | словосочетаний |  |  |
|  |  |  | синтаксической |  |  |  |  |
|  |  |  | сочетаемости |  |  |  |  |
| 1 | Особенности | Комбинированны | как определить | различать | нахождение в тексте | Определение | Работа у доски |
| 3 | глаголов | й урок | переходность | переходные и | переходных и | переходности |  |
| 8 | переходных и |  | глаголов | непереходны | непереходных | глаголов |  |
|  | непереходных. |  |  | е глаголы | глаголов, |  |  |
|  |  |  |  |  | составление |  |  |
|  |  |  |  |  | словосочетаний |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Наклонение глагола. | Комбинированны | о наклонениях | различать | употреблять глаголы | Работа с правилом, | Устный опрос |
| 3 | Изъявительное | й урок | глагола, изменении в | наклонения, | в изъявительном | тренировочные |  |
| 9 | наклонение. |  | изъявительном | правильно | наклонении | упражнения |  |
|  |  |  | наклонении | писать |  |  |  |
|  |  |  |  | глаголы в |  |  |  |
|  |  |  |  | изъявительно |  |  |  |
|  |  |  |  | м наклонении |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Изменение глаголов | Комбинированны | о наклонениях | различать | употреблять глаголы | Работа с правилом | Письменный |
| 4 | в изъявительном | й урок | глагола, изменении в | наклонения, | в изъявительном |  | опрос |
| 0 | наклонении. |  | изъявительном | правильно | наклонении |  |  |
|  |  |  | наклонении | писать |  |  |  |
|  |  |  |  | глаголы в |  |  |  |
|  |  |  |  | изъявительно |  |  |  |
|  |  |  |  | м наклонении |  |  |  |
| 1 | Образование | Комбинированны | как образуются и | находить | употребление | Работа по | Фронтальный |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4 | глаголов условного | й урок | изменяются формы | глаголы в | глаголов в условном | образованию | опрос |
| 1 | наклонения. |  | условного | условном | наклонении | глаголов |  |
|  |  |  | наклонения, что | наклонении, |  |  |  |
|  |  |  | обозначают | различать |  |  |  |
|  |  |  |  | формы |  |  |  |
|  |  |  |  | изъявительно |  |  |  |
|  |  |  |  | го и |  |  |  |
|  |  |  |  | условного |  |  |  |
|  |  |  |  | наклонений |  |  |  |
| 1 | Употребление и | Комбинированны | как образуются и | находить | употребление | Работа с тестами | Проверка |
| 4 | изменение глаголов | й урок | изменяются формы | глаголы в | глаголов в |  | письменного |
| 2 | в повелительном |  | повелительного | повелительно | повелительном |  | задания |
|  | наклонении. |  | наклонения, об | м | наклонении |  |  |
|  |  |  | употреблении форм | наклонении, |  |  |  |
|  |  |  | повелительного | образовывать |  |  |  |
|  |  |  | наклонения | формы |  |  |  |
|  |  |  |  | повелительно |  |  |  |
|  |  |  |  | го |  |  |  |
|  |  |  |  | наклонения, |  |  |  |
|  |  |  |  | правильно |  |  |  |
|  |  |  |  | использовать |  |  |  |
|  |  |  |  | их в речи |  |  |  |
| 1 | Практикум по | Комбинированны | условия | различать на | употребление | Работа с | Работа у доски |
| 4 | употреблению | й урок | употребления буквы | письме | глаголов в | упражнениями |  |
| 3 | глаголов в |  | Ь на конце глаголов | глаголы во | повелительном |  |  |
|  | повелительном |  | в повелительном | множественн | наклонении |  |  |
|  | наклонении. |  | наклонении | ом числе и |  |  |  |
|  |  |  |  | повелительно |  |  |  |
|  |  |  |  | м наклонении |  |  |  |
| 1 | Различение | Комбинированны | чем различается | правильно | выражение | Работа с правилом | Работа у доски |
| 4 | повелительного | й урок | написание глаголов | писать | глаголами в разных |  |  |
| 4 | наклонения и формы |  | в изъявительном и | глаголы во | наклонениях |  |  |
|  | будущего времени. |  | повелительном | 2л.мн.числа в | побуждения к |  |  |
|  |  |  | наклонении | изъявительно | действию, замена |  |  |
|  |  |  |  | м и | одних наклонений |  |  |
|  |  |  |  | повелительно | другими |  |  |
|  |  |  |  | м наклонении |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | РР. Творческий | Контрольный | особенности | анализироват | составлять | изложение | Написание |
| 4 | практикум. | урок. Урок- | написания | ь | собственный текст |  | изложений |
| 5 | Изложение по К.Г. | изложение | изложения, способы | предложенны |  |  |  |
|  | Паустовскому "Кот- |  | изложения текста на | й текст, |  |  |  |
|  | ворюга" |  | письме | перерабатыва |  |  |  |
|  |  |  |  | ть |  |  |  |
|  |  |  |  | информацию |  |  |  |
|  |  |  |  | излагать свои |  |  |  |
|  |  |  |  | мысли на |  |  |  |
|  |  |  |  | письме |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Анализ изложений, | Урок применения | способы проверки | исправлять | применение знаний | умение делать | учебник, упр. |
| 4 | работа над | и | слов, в которых | ошибки, | и умений в работе | работу над | 509 |
| 6 | ошибками | совершенствован | допущены ошибки | допущенные | над ошибками | ошибками |  |
|  |  | ия знаний |  | в работе |  |  |  |
| 1 | Контрольный | Контрольный | изученные правила и | применять | учитывать значение | контрольный | Проверка |
| 4 | диктант по теме | урок. Письменная | орфограммы | изученные | морфем при выборе | диктант | работы |
| 7 | "Глагол" | работа |  | правила | правописания |  |  |
| 1 | Работа над | Урок применения | способы проверки | исправлять | применение знаний | Коррекция | Проверка |
| 4 | ошибками | и | слов, в которых | ошибки, | и умений в работе | собственных знаний | письменной |
| 8 |  | совершенствован | допущены ошибки | допущенные | над ошибками |  | работы |
|  |  | ия знаний |  | в работе |  |  |  |
| 1 | Употребление | Комбинированны | о различных | пользоваться | применять | Работа с правилами, | Работа у доски |
| 4 | наклонений. | й урок | способах выражения | в речи этими | полученные знания в | текстами |  |
| 9 |  |  | в языке просьбы, | способами | практике |  |  |
|  |  |  | приказания с |  |  |  |  |
|  |  |  | помощью разных |  |  |  |  |
|  |  |  | наклонений |  |  |  |  |
| 1 | Особенности | Комбинированны | о безличных | отличать | определение | Работа с | Фронтальный |
| 5 | употребления | й урок | глаголах, их | безличные | безличных глаголов, | упражнениями | опрос |
| 0 | Безличных глаголов |  | лексическом | глаголы от | формы безличных |  |  |
|  |  |  | значении, форме | личных, | глаголов |  |  |
|  |  |  | употребления | употреблять |  |  |  |
|  |  |  |  | безличные |  |  |  |
|  |  |  |  | глаголы в |  |  |  |
|  |  |  |  | речи |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 |  | Морфологический | | | | | | | | | | | | Комбинированны | порядок | определять | план и образец | Работа над | Проверка |
| 5 |  | разбор глагола. | | | | | | | | | | | | й урок | морфологического | морфологиче | разбора глагола как | разборами | разборов |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | разбора | ские | части речи |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | признаки |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | глагола |  |  |  |
| 1 |  | РР. Творческий | | | | | | | | | | | | Урок применения | особенности | анализироват | составлять | Работа над | проверка |
| 5 |  | практикум. | | | | | | | | | | | | и | написания рассказа, | ь рассказ, | собственный текст | рассказом | рассказов |
| 2 |  | Создание устных | | | | | | | |  | | | | совершенствован | способы изложения | перерабатыва |  |  |  |
|  |  | монологических и | | | | | | | | | | | | ия знаний | рассказа на письме | ть |  |  |  |
|  |  | диалогических | | | | |  | | | |  | | |  |  | информацию |  |  |  |
|  |  | высказываний на | | | | | | |  | | | | |  |  | излагать |  |  |  |
|  |  | актуальные | | | | | | | | | | | |  |  | мысли на |  |  |  |
|  |  | социально- | |  | | | | | | | | | |  |  | письме |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | культурные, | | |  | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | нравственно- | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | этические, бытовые, | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | учебные темы в | | | | | |  | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | соответствии с | | | | |  | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | целями, сферой и | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | | | | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | ситуацией общения. | | | | | | | | | |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | Правописание | | | | | | | | | | | | Комбинированны | способ действия при | владеть | различать на письме | Уметь | Фронтальный |
| 5 |  | гласных в | | | | | | | | | | | | й урок | выборе гласных в | способом | гласные в суффиксах | оппонировать, | опрос |
| 3 |  | суффиксах глаголов. | | | | | | | | | | | |  | суффиксах | действия при | глаголов | доказывать своё |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | выборе |  | мнение, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | гласных в |  | аргументировать. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | суффиксах |  |  |  |
| 1 |  | Систематизация и | | | | | | | | | | | | Комбинированны | виды орфограмм, | давать | применять | Уметь понять | Письменная |
| 5 |  | обобщение по теме. | | | | | | | | | | | | й урок | изученные в теме | сообщение о | полученные знания в | позицию партнёра | работа |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | глаголе как о | практике | по общению. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | части речи |  |  |  |
| 1 |  | Контрольный | | | | | | | | | | | | Комбинированны | морфологический | находить | подбирать свои | Уметь понять | Фронтальный |
| 5 |  | диктант | | | | | | | | | | | | й урок | разбор глагола | постоянные и | примеры изученных | позицию партнёра | опрос |
| 5 |  | "Правописание | | | | | | | | | | | |  |  | непостоянны | орфограмм | по общению. |  |
|  |  | суффиксов глаголов" | | | | | | | | | | | |  |  | е признаки |  |  |  |
| 1 |  | Систематизация и | | | | | | | | | | | | Контрольный | основные правила | анализирован | сознательный выбор | умение делать | Работа у доски |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 | обобщение по теме. | урок. | работы с тестом | , обобщать, | верных ответов | работу над |  |
| 6 |  | Письменный |  | систематизир |  | ошибками |  |
|  |  | опрос |  | овать |  |  |  |
|  |  |  |  | полученные |  |  |  |
|  |  |  |  | знания |  |  |  |
| 1 | РР. Викторина «Не | игра | правила и | владеть | безошибочное | викторина | викторина |
| 5 | пером пишут, а |  | орфограммы, | способом | написание диктанта |  |  |
| 7 | умом» |  | изученные в теме | действия при |  |  |  |
|  |  |  |  | выборе |  |  |  |
|  |  |  |  | изученной |  |  |  |
|  |  |  |  | орфограммы |  |  |  |
| 1 | РР. Творческий | Урок применения | разнообразные | исправлять | применение знаний | Применять |  |
| 5 | практикум. | и | способы проверки | ошибки, | и умений при работе | полученные знания |  |
| 8 | Подготовка к | совершенствован | ошибок | допущенные | над ошибками |  |  |
|  | написанию | ия знаний |  | в работе |  |  |  |
|  | сочинения |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | РР. Творческий | Контрольный | способ работы при | безошибочно | применение знаний | Уметь | Написание |
| 5 | практикум. | урок | контрольном | работать с | и умений при | оппонировать, | сочинение. |
| 9 | Сочинение- |  | списывании | текстом при | списывании | доказывать своё |  |
|  | описание. |  |  | контрольном |  | мнение, |  |
|  |  |  |  | списывании |  | аргументировать. |  |
| 1 | Лексика как разделы | Комбинированны | единицы языка, | называть | общеупотребительн | работа с учебником, | Фронтальный, |
| 6 | науки. | е уроки | изученные в 6 классе | единицы | ые слова, диалекты, | с тетрадью, | письменный |
| 0 |  |  |  | языка, | профессиональные, | индивидуальная | опрос |
|  |  |  |  | название | устаревшие, новые | работа |  |
|  |  |  |  | разделов | слова, |  |  |
|  |  |  |  | науки о языке | фразеологизмы |  |  |
| 1 | Фразеология как | Комбинированны | единицы языка, | называть | общеупотребительн | работа с учебником, | Фронтальный, |
| 6 | раздел науки | е уроки | изученные в 6 классе | единицы | ые слова, диалекты, | с тетрадью, | письменный |
| 1 |  |  |  | языка, | профессиональные, | индивидуальная | опрос |
|  |  |  |  | название | устаревшие, новые | работа |  |
|  |  |  |  | разделов | слова, |  |  |
|  |  |  |  | науки о языке | фразеологизмы |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Слово и его | Урок - лекция | Понятие ЛЗ | Определять | Пользоваться | работа с учебником, | Фронтальный, |
| 6 | лексическое |  |  | слово по его | словарем | с тетрадью, | письменный |
| 2 | значение. |  |  | Лз |  | индивидуальная | опрос |
|  |  |  |  |  |  | работа |  |
| 1 | Фразеологизмы. | Урок - | Понятие | Определять | Употреблять | работа с учебником, | Фронтальный |
| 6 | Значение и | путешествие | фразеологизма | значение | фразеологизмы в | с | опрос |
| 3 | употребление в |  |  | фразеологизм | речи | тетрадью,групповая |  |
|  | речи. |  |  | а |  | работа |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Основные способы | Комбинированны | части слова, способы | разбирать | применять | индивидуальная | Выполнение |
| 6 | словообразования. | е уроки | образования слов | слово по | изученные правила | работа | упражнений |
| 4 |  |  |  | составу, |  |  |  |
|  |  |  |  | словообразов |  |  |  |
|  |  |  |  | ательный |  |  |  |
|  |  |  |  | разбор |  |  |  |
| 1 | Особенности | Комбинированны | части слова, способы | разбирать | применять | индивидуальная | Выполнение |
| 6 | словообразования в | е уроки | образования слов | слово по | изученные правила | работа | упражнений |
| 5 | русском языке |  |  | составу, |  |  |  |
|  |  |  |  | словообразов |  |  |  |
|  |  |  |  | ательный |  |  |  |
|  |  |  |  | разбор |  |  |  |
| 1 | Правописание | Комбинированны | Условия выбора | Пользоваться | Правила при | индивидуальная | Выполнение |
| 6 | безударных гласных | е уроки | орфограмм | правилом | написана слов | работа | упражнений |
| 6 | в корнях КАС-КОС, |  |  |  |  |  |  |
|  | ГОР-ГАР |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Особенности | Комбинированны | Условия выбора | Пользоваться | Правила при | индивидуальная | Выполнение |
| 6 | правописания | е уроки | орфограмм | правилом | написана слов | работа | упражнений |
| 7 | безударных гласных |  |  |  |  |  |  |
|  | в корнях КАС-КОС, |  |  |  |  |  |  |
|  | ГОР-ГАР |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Имя | Комбинированны | постоянные и | проводить | применять | индивидуальная | Выполнение |
| 6 | существительное как | е уроки | непостоянные | морфологиче | изученные правила | работа | упражнений |
| 8 | часть речи. |  | признаки | ский разбор |  |  |  |
|  |  |  |  | слова |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Особенности |  |  |  |  |  |  |
| 6 | существительного |  |  |  |  |  |  |
| 9 | как части речи |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | РР.Практикум по | Урок РР | Условия выбора | Пользоваться | применять | индивидуальная | Выполнение |
| 7 | употреблению |  | орфограмм | правилом | изученные правила | работа | упражнений |
| 0 | существительных |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Особенности | Комбинированны | Условия выбора | Пользоваться | применять | индивидуальная | Выполнение |
| 7 | употребления имен | е уроки | орфограмм | правилом | изученные правила | работа | упражнений |
| 1 | существительных |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Имя прилагательное | Комбинированны | постоянные и | проводить | применять | индивидуальная | Выполнение |
| 7 | как часть речи. | е уроки | непостоянные | морфологиче | изученные правила | работа | тренировочных |
| 2 |  |  | признаки | ский разбор |  |  | упражнений |
|  |  |  |  | слова |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Особенности имени | Комбинированны | постоянные и | проводить | применять | индивидуальная | Выполнение |
| 7 | прилагательного как | е уроки | непостоянные | морфологиче | изученные правила | работа | тренировочных |
| 3 | части речи |  | признаки | ский разбор |  |  | упражнений |
|  |  |  |  | слова |  |  |  |
| 1 | Разряды | Урок- | Разряды | Определять | Применять знания | Групповая работа | Выполнение |
| 7 | прилагательных. | расследование | прилагательных | разряд |  |  | тренировочных |
| 4 |  |  |  |  |  |  | упражнений |
| 1 | Отличительные | Урок- | Разряды | Определять | Применять знания | Групповая работа | Выполнение |
| 7 | особенности | расследование | прилагательных | разряд |  |  | тренировочных |
| 5 | разрядов |  |  |  |  |  | упражнений |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | прилагательных. |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Полные и краткие | Комбинированны | Особенности полных | Отличать | Прилагательные в | Индивидуальная | Выполнение |
| 7 | прилагательные | е уроки | и кратких | полные | тексте | работа | упражнений |
| 6 | Отличительные |  | прилагательных | прилагательн |  |  |  |
|  | особенности |  |  | ые от |  |  |  |
|  |  |  |  | кратких |  |  |  |
| 1 | Морфологический | Урок повторения | Схему разбора | Производить | Применять знания | Индивидуальная | Выполнение |
| 7 | разбор |  |  | разбор |  | работа | упражнений |
| 7 | прилагательного |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Особенности | Урок повторения | Схему разбора | Производить | Применять знания | Индивидуальная | Выполнение |
| 7 | морфологического |  |  | разбор |  | работа | упражнений |
| 8 | разбора имени |  |  |  |  |  |  |
|  | прилагательного |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Имя числительное | Комбинированны | постоянные и | постоянные и | применять | индивидуальная |  |
| 7 | как часть речи | е уроки | непостоянные | непостоянны | изученные правила | работа |  |
| 9 |  |  | признаки | е признаки |  |  |  |
| 1 | Морфологические | Комбинированны | постоянные и | постоянные и | применять | индивидуальная |  |
| 8 | признаки имени | е уроки | непостоянные | непостоянны | изученные правила | работа |  |
| 0 | числительного |  | признаки | е признаки |  |  |  |
| 1 | Особенности | Комбинированны | постоянные и | постоянные и | применять | индивидуальная |  |
| 8 | морфологических | е уроки | непостоянные | непостоянны | изученные правила | работа |  |
| 1 | признаков имени |  | признаки | е признаки |  |  |  |
|  | числительного |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Викторина «Имя | Комбинированны | постоянные и | постоянные и | применять | индивидуальная | Написание |
| 8 | числительное» | е уроки | непостоянные | непостоянны | изученные правила | работа | изложений |
| 2 |  |  | признаки | е признаки |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Подготовка к | Урок-повторение | основные правила |  |  | Групповая, | Выполнение |
| 8 | контрольной работе |  | работы с тестом |  |  | индивидуальная | демонстрацион |
| 3 |  |  |  |  |  | работа | ного теста |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Промежуточная | Урок применения |  |  |  | индивидуальная | Контрольный |
| 8 | аттестация | и |  |  |  | работа | тест |
| 4 |  | совершенствован |  |  |  |  |  |
|  |  | ия знаний |  |  |  |  |  |
| 1 | Местоимение как | Комбинированны | Разряды | Особенности | применять | индивидуальная | Выполнение |
| 8 | часть речи | е уроки | местоимений | местоимений | изученные правила | работа | упражнений |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Морфологические | Комбинированны | Разряды | Особенности | применять | индивидуальная | Выполнение |
| 8 | признаки | е уроки | местоимений | местоимений | изученные правила | работа | упражнений |
| 6 | местоимения |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Слитное и | Урок повторения | правило | Определять | Правило при | Индивидуальная | Выполнение |
| 8 | раздельное |  |  | написана | написании | работа | упражнений |
| 7 | написание НЕ и НИ |  |  | частицы | местоимений |  |  |
|  | в отрицательных |  |  |  |  |  |  |
|  | местоимениях |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Особенности | Урок повторения | правило | Определять | Правило при | Индивидуальная | Выполнение |
| 8 | слитного и |  |  | написана | написании | работа | упражнений |
| 8 | раздельного |  |  | частицы | местоимений |  |  |
|  | написания Не и Ни в |  |  |  |  |  |  |
|  | отрицательных |  |  |  |  |  |  |
|  | местоимениях |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Урок РР Подготовка | Урок РР | Схему сочинения- | Особенности | Элементы | Групповая, | Сочинение- |
| 8 | к написанию |  | рассуждения | сочинения- | рассуждения при | индивидуальная | рассуждение |
| 9 | сочинения |  |  | рассуждения | написании текстов | работа |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Написание | Написание | Схему сочинения- | Особенности | Элементы | Групповая, | Сочинение- |
| 9 | сочинение- | сочинения | рассуждения | сочинения- | рассуждения при | индивидуальная | рассуждение |
| 0 | рассуждения на |  |  | рассуждения | написании текстов | работа |  |
|  | тему «Здоровый |  |  |  |  |  |  |
|  | образ жизни» |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Анализ сочинений и | Урок применения | разнообразные | исправлять | применять знания и | слушание, работа с | Контроль |
| 9 | работа над | и | способы проверки | ошибки, | умения при работе | учебником, с | работы над |
| 1 | ошибками. | совершенствован | ошибок, | допущенные | над ошибками | тетрадью, | ошибками |
|  |  | ия знаний | допущенных в | в работе |  | индивидуальная |  |
|  |  |  | работе |  |  | работа |  |
| 1 | Глагол как часть | Комбинированны | постоянные и | проводить | применять | работа с учебником, | Выполнение |
| 9 | речи. | е уроки | непостоянные | морфологиче | изученные правила | с тетрадью, | тренировочных |
| 2 |  |  | признаки | ский разбор |  | индивидуальная | упражнений |
|  |  |  |  | слова |  | работа |  |
| 1 | Морфологические | Комбинированны | постоянные и | проводить | применять | работа с учебником, | Выполнение |
| 9 | признаки глагола | е уроки | непостоянные | морфологиче | изученные правила | с тетрадью, | тренировочных |
| 3 |  |  | признаки | ский разбор |  | индивидуальная | упражнений |
|  |  |  |  | слова |  | работа |  |
| 1 | Подготовка к | Комбинированны | постоянные и | постоянные и | применять | индивидуальная |  |
| 9 | контрольной работе | е уроки | непостоянные | непостоянны | изученные правила | работа |  |
| 4 |  |  | признаки | е признаки |  |  |  |
| 1 | Контрольная работа | Урок применения |  |  |  | индивидуальная | Контрольный |
| 9 | «Морфологический | и |  |  |  | работа | работа |
| 5 | разбор глагола» | совершенствован |  |  |  |  |  |
|  |  | ия знаний |  |  |  |  |  |
| 1 |  | Комбинированны | правило | Определять | Применять правило | Работа в группах | Выполнение |
| 9 | ТСЯ и ТЬСЯ в | е уроки |  | правописание |  |  | упражнений |
| 6 | глаголах |  |  | ТСЯ и ТЬСЯ |  |  |  |
| 1 | Особенности | Комбинированны | правило | Определять | Применять правило | Работа в группах | Выполнение |
| 9 | употребления тся и | е уроки |  | правописание |  |  | упражнений |
| 7 | ться в глаголах |  |  | ТСЯ и ТЬСЯ |  |  |  |
| 1 | Морфологический | Комбинированны | Схема разбора | Критерии для | Производить разбор | Индивидуальная | Выполнение |
| 9 | разбор глагола. | е уроки |  | разбора |  | работа | разбора |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |

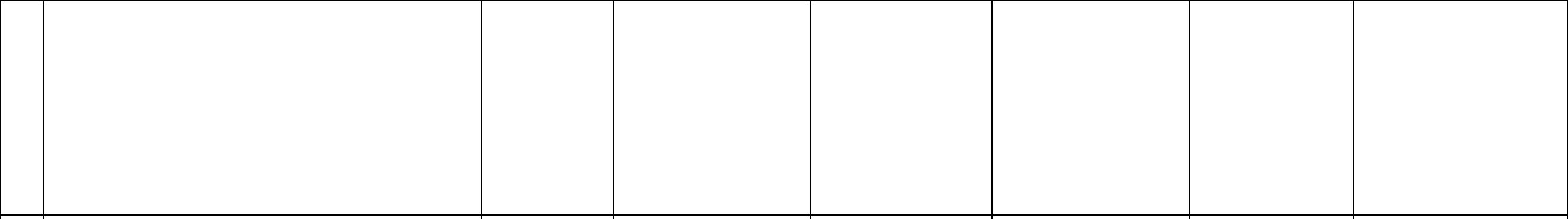
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Особенности | Комбинированны | Схема разбора | Критерии для | Производить разбор | Индивидуальная | Выполнение |  |
| 9 | морфологического | е уроки |  | разбора |  | работа | разбора |  |
| 9 | разбора глагола |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Итоговый тест | Контрольный | основные правила | анализироват | сознательный выбор | индивидуальная | тест |  |
| 0 | "Части речи" | урок | работы с тестом | ь, обобщать, | верных ответов | работа |  |  |
| 0 |  |  |  | систематизир |  |  |  |  |
|  |  |  |  | овать |  |  |  |  |
|  |  |  |  | полученные |  |  |  |  |
|  |  |  |  | знания |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Анализ работы | Урок применения | разнообразные | исправлять | применение знаний | индивидуальная | умение делать |  |
| 0 |  | и | способы проверки | ошибки, | и умений при работе | работа | работу над |  |
| 1 |  | совершенствован | ошибок | допущенные | над ошибками |  | ошибками |  |
|  |  | ия знаний |  | в работе |  |  |  |  |
| 2 | Синтаксический | Производить | Урок повторения | Индивидуаль | Выполнение разбора | Индивидуальная | Выполнение |  |
| 0 | разбор предложения | разбор |  | ная работа |  | работа | разбора |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Викторина: «Язык | Урок-обобщение | правила и | владеть | безошибочное | Обобщение и | Умение |  |
| 0 | мой- друг мой» |  | орфограммы, | способом | написание диктанта | систематизация | применять |  |
| 3 |  |  | изученные в 6 классе | действия при |  | знаний | изученные |  |
|  |  |  | выборе |  |  | орфограммы |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | нужной |  |  |  |  |
|  |  |  |  | орфограммы |  |  |  |  |
| 2 | Подведение итогов |  | Урок повторения | Индивидуаль |  | Индивидуальная |  |  |
| 0 |  |  |  | ная работа |  | работа |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

4

**7 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Планируемые результаты обучения | | | | |  |  |  | **Вид деятельности** |  |  |
| **№** |  | **Наименование разделов и тем** | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | **Тип урока** |  | и уровень усвоения материала | | | | |  | **Вид контроля** |  |  |  |
|  |  |  |  |  | **учащихся** |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Знать |  | уметь |  | использовать |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Повторение** | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | Русский язык как развивающееся явление. | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | комбиниров |  | **Знать** понятие |  | **Уметь** работать |  | Приведение |  | Беседа, |  | функцию Выступать |  |  |
|  |  | Роль языка в жизни человека и общества. | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | анный урок |  | «русский |  | с учебной и |  | примеров, подбор |  | упражнения |  | перед аудиторией. |  |  |
|  |  | *Русский язык – национальный язык русского* | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  | литературный |  | справочной |  | аргументов |  |  |  | Определять для |  |  |
|  |  | *народа, государственный язык Российской* | | | | | | | | | | | |  | | |  | | |  |  |  | язык», |  | литературой |  |  |  |  |  | решения проблемы |  |  |
|  |  | *Федерации и язык межнационального* | | | | | | | | | |  | | | | | | | |  |  |  | «литературная |  |  |  |  |  |  |  | новую объекта. |  |  |
|  |  | *общения.* | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  | норма» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Повторение изученного в 6 классе. | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | изучение |  | **Знать,** чем |  | **Уметь** «видеть» |  | Приведение |  | практикум, |  | Высказывать тезисы. |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Синтаксис и пунктуация. Синтаксический и | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | нового |  | отличаются |  | сигналы |  | примеров, подбор |  | схематический |  | Задавать |  |  |
|  |  | пунктуационный разбор. | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | материала |  | словосочетания от |  | пунктограмм и |  | аргументов |  | диктант |  | уточняющие |  |  |
|  |  | *Словосочетание и предложение как* | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  |  | предложений, |  | применять |  |  |  |  |  | вопросы. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *основные единицы синтаксиса.* | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  | простое и сложное |  | пунктуационные |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | предложение |  | правила на |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | письме. |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  | Лексика и фразеология. | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | комбиниров |  | **Знать** понятия |  | **Уметь** |  | **Уметь** работать со |  | Практикум, |  | Догадываться о |  |  |
|  |  | *Основные лексические нормы современного* | | | | | | | | | | | | |  |  | |  |  |  | анный урок |  | *лексическое* |  | оперировать |  | словарями. |  | лексический |  | значении |  |  |
|  |  | *русского литературного языка.* | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  |  |  | *значение слова,* |  | терминами при |  |  |  | диктант, |  | незнакомых слов или |  |  |
|  |  | *Стилистически окрашенная лексика* | | | | | | | | |  | | | | | | | | |  |  |  | *прямое и* |  | лексическом |  |  |  | сочинение- |  | оборотов речи по |  |  |
|  |  | *русского языка* | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  | *переносное* |  | анализе слова; |  |  |  |  |  | контексту. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | *значение,* |  | различать |  |  |  |  |  | Цитировать устный |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | *синонимы,* |  | многозначные |  |  |  |  |  | текст. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | *антонимы,* |  | слова и |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | *фразеологизмы*. |  | 6омонимы. |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | |  |  |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| 4 |  | Фонетика и орфография. | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | комбиниров |  | **Повторить** |  | Уметь |  | **Уметь** работать с |  | Составление |  | функцию Выступать |  |  |
|  |  | *Основные выразительные средства* | | | | | | |  | | | |  | | |  | |  |  |  | анный урок |  | трудные вопросы |  | производить |  | орфографическим |  | таблиц, |  | перед аудиторией. |  |  |
|  |  | *фонетики.* | |  | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  | темы (роль букв ***е***, |  | фонетический |  | и орфоэпическим |  | практикум, |  | Определять для |  |  |
|  |  | *Нормы произношения слов и интонирования* | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  | ***ё***, ***ю***, ***я***),порядок и |  | разбор слов |  | словарем |  | фонетический |  | решения проблемы |  |  |
|  |  | *предложений. Оценка собственной и чужой* | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  |  |  | особенности |  |  |  |  |  | разбор |  | новую объекта. |  |  |
|  |  | *речи с точки зрения орфоэпических норм.* | | | | | | | | | | |  | | | | | | |  |  |  | фонетического |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *Применение знаний и умений по фонетике в* | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  |  |  | разбора, |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *практике правописания.* | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  | соотнесенность |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | произношения и |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | написания слов в |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | русском языке, |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | орфограммы, |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



связанные с

безударными

гласными,

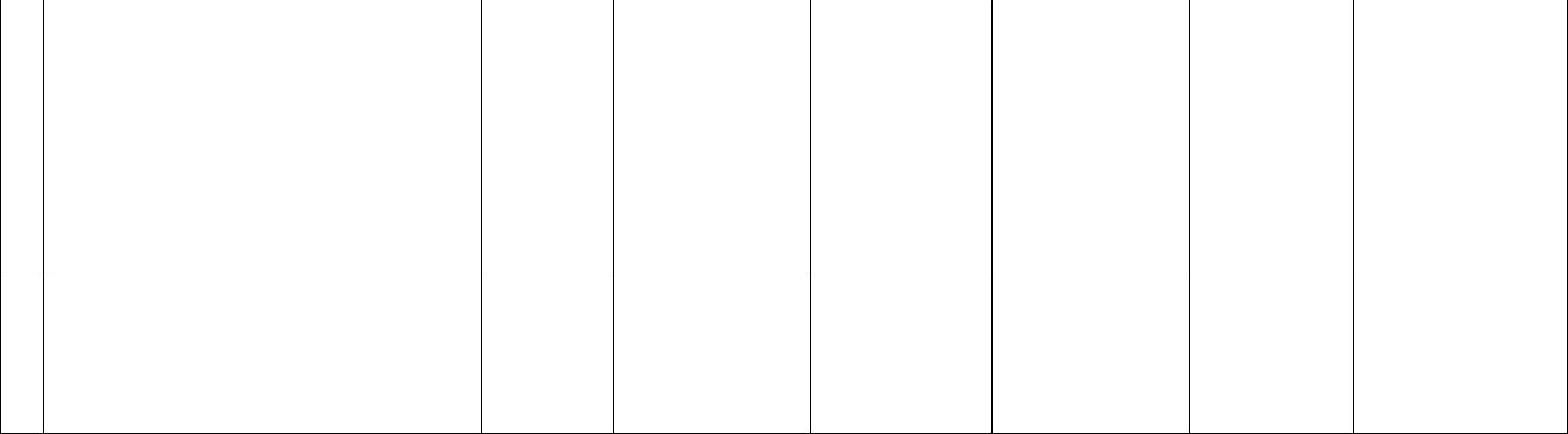
проверяемыми

согласными, с

правописанием ***ъ***

и ***ь***.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 |  | Словообразование и орфография. | | | | | | | | | | | комбиниров | **Знать** навыки | **Уметь** различать | **Уметь** работать | Беседа, | Высказывать тезисы. |
|  |  | Морфемный и словообразовательный | | | | | | | | | | | анный урок | словообразователь | формы слова и | с морфемным и | упражнения | Задавать |
|  |  | разбор. *Морфема* *–* *минимальная значимая* | | | | | | | | | | |  | ного разбора. | однокоренные | словообразователь |  | уточняющие |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *единица языка. Виды морфем: корень,* | | | | | | | | | | |  |  | слова. ( | ным словарями |  | вопросы. |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *приставка, суффикс, окончание. Основа* | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *слова. Чередование звуков в морфемах* | | | | | |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  | Морфология и орфография. | | | | | | | | | | | комбиниров | **Повторить** | **Уметь** различать | **Уметь** работать | Практикум, | Догадываться о |
|  |  | Морфологический разбор слов. | | | *Морфема –* | | | | | |  |  | анный урок | основные сведения | одинаково | с морфемным и | распределитель | значении |
|  |  | *минимальная значимая единица языка. Виды* | | | | | | | | | |  |  | по морфологии, | звучащие | словообразователь | ный диктант, | незнакомых слов или |
|  |  | *морфем: корень, приставка, суффикс,* | | | | |  | | | | | |  | правописание | морфемы. | ным словарями | тест | оборотов речи по |
|  |  | *окончание. Основа слова. Чередование* | | | | | |  | | | | |  | безударных | **Знать** понятие |  |  | контексту. |
|  |  | *звуков в морфемах* | | | | | | | | | | |  | гласных в | *паронимы* |  |  | Цитировать устный |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | окончаниях |  |  |  | текст. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | изменяемых частей |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | речи |  |  |  |  |
|  |  |  | |  |  | |  |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  | Морфологические признаки ч/р | | | | | | | | | | | комбиниров | **Повторить** | **Уметь** | Приведение | Беседа, | функцию Выступать |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | анный урок | основные сведения | разграничивать | примеров, подбор | упражнения | перед аудиторией. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | по морфологии, | части речи по их | аргументов |  | Определять для |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | правописание | морфологически |  |  | решения проблемы |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | безударных | м признакам |  |  | новую объекта. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | гласных в |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | окончаниях |  |  |  |  |



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8 **Р.Р.** **Текст.** **Типы речи.** *Основные жанры* | | | | | | | | изучение | **Знать** типы речи | Уметь | Приведение | Высказывать тезисы. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | *разговорной речи (рассказ, беседа, спор),* | | | |  |  | | нового |  | определять типы | примеров, подбор | Задавать |  |
|  | *научного (отзыв, реферат, выступление,* | | | | | | | материала, |  | речи | аргументов | уточняющие |  |
|  | *доклад, статья, рецензия),* | |  | | |  | |  |  |  | вопросы. |  |
|  | урок-лекция |  |  |  |  |
|  | *публицистического (выступление, статья,* | | | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | *интервью, очерк), официально-делового* | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

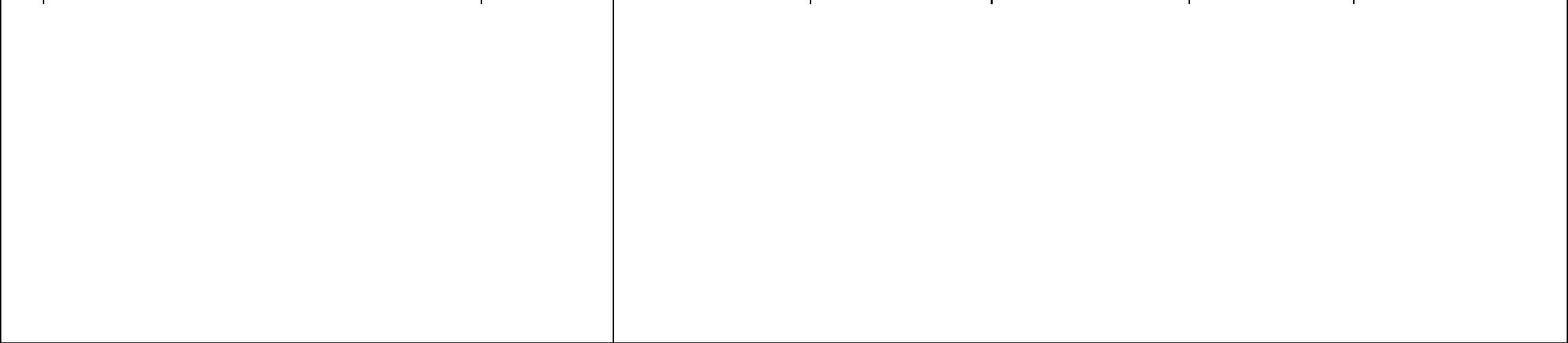
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | *(расписка, доверенность, заявление,* | | | | | | |  | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *резюме) стилей.* | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *Культура речи. Критерии культуры речи.* | | | | | | | |  | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  | **Р.Р. Публицистический стиль** | | | | | | | | | | | | |  | комбиниров |  | **Знать** |  | **Уметь** |  | Приведение |  | Догадываться о |  |  |
|  |  | *Текст как продукт речевой деятельности.* | | | | | | | | | |  |  |  |  | анный |  | особенности |  | определять |  | примеров, подбор |  | значении |  |  |
|  |  | *Функционально-смысловые типы текста.* | | | | | | | | |  | | | |  |  |  | публицистического |  | публицистически |  | аргументов |  | незнакомых слов или |  |  |
|  |  | *Повествование, описание, рассуждение; их* | | | | | | | | | | | | |  |  |  | стиля. |  | й стиль |  |  |  | оборотов речи по |  |  |
|  |  | *признаки. Структура текста* | | | | | | | | | | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | контексту. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Цитировать устный |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | текст. |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Повторение изученного о глаголе | | | | | | | | | | | | |  | комбиниров |  | **Знать** |  | **Уметь** |  | Приведение |  | Высказывать тезисы. |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *Самостоятельные части речи, их* | | | | |  |  | | | | | |  |  | анный урок |  | морфологические |  | выполнять |  | примеров, подбор |  | Задавать |  |  |
|  |  | *грамматическое значение,* | | |  | | | | | | | | | |  |  |  | признаки глагола, |  | морфологически |  | аргументов |  | уточняющие |  |  |
|  |  | *морфологические признаки, синтаксическая* | | | | | | | | | | | | |  |  |  | определять |  | й разбор |  |  |  | вопросы. |  |  |
|  |  | *роль.* | | | | | | | | | | | |  |  |  |  | спряжение, |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | синтаксическую |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | роль |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | | |  | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Причастие как часть речи** | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | | | | | |  | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11- | Причастие как ч/р. Морфологические | | | | | | | | | | | | | |  | комбиниров |  | **Знать** |  | **Уметь** отличать |  | Приведение | Беседа, | Догадываться о |  |  |
| 12 |  | признаки. | | | | | | | | | | | | |  | анный урок |  | формальные |  | причастия от |  | примеров, подбор | опорные | значении |  |  |
|  |  | Самостоятельные части речи, их | | | | | | | | | | | | |  |  |  | признаки |  | прилагательного, |  | аргументов, | записи, | незнакомых слов или |  |  |
|  |  | грамматическое значение, морфологические | | | | | | | | | | | | |  |  |  | причастия, его |  | определять его |  | формулирование | упражнения | оборотов речи по |  |  |
|  |  | признаки, синтаксическая роль. | | | | | | | | | | | | |  |  |  | семантику |  | синтаксическую |  | выводов. |  | контексту. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | роль |  |  |  | Цитировать устный |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | текст. |  |  |
|  |  | | | | | | |  | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | |  | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| 13- | Склонение причастий | | | | | | | | | | | | | |  | комбиниров |  | **Знать** условия |  | **Уметь** |  | Приведение | Работа с | Коллективная, |  |  |
| 14 |  | *Самостоятельные части речи, их* | | | | |  |  | | | | | | |  | анный урок |  | выбора окончаний |  | редактировать |  | примеров, подбор | учебником, | индивидуальная |  |  |
|  |  | *грамматическое значение,* | | |  | | | | | | | | | |  |  |  | причастия, |  | текст, в котором |  | аргументов, | выборочный |  |  |  |
|  |  | *морфологические признаки, синтаксическая* | | | | | | | | | | | | |  |  |  | сопоставлять с |  | используются |  | формулирование | диктант, |  |  |  |
|  |  | *роль.* | | | | | | | | | | | |  |  |  |  | условиями выбора |  | причастия. |  | выводов | практикум |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | окончаний |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | прилагательного; |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | навыки |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | правописания |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | окончаний |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | причастий |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  | Причастный оборот | | | | | | | | | | | | |  | урок |  | **Знать** понятие о |  | **Уметь** находить |  | Приведение | Беседа, | Коллективная, |  |  |
|  |  | *Обособленные члены предложения*. | | | | | | | | | | | | |  |  |  | причастном |  | причастный |  | примеров, подбор | опорные | индивидуальная |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | изучения | | обороте, его место | оборот в |  | аргументов, | записи, |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | нового | | по отношению к | предложении, его |  | формулирование | упражнения |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | материала | | определяемому | границы |  | выводов |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | слову, правила |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | выделения его |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | запятыми. |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16- | Причастный оборот. Выделение | | | | | | | | | | | | |  | урок | | **Знать** нормы | **Уметь** |  | Приведение | Тренировочные | Коллективная, |  |
| 17 |  | причастных оборотов запятыми. | | | | | | | | | | | |  | изучения | | согласования, | соблюдать нормы |  | примеров, подбор | упражнения, | индивидуальная |  |
|  |  | *Обособленные члены предложения*. | | | | | | | | | | | |  | нового | | порядка слов в | согласования |  | аргументов, | тест |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | предложении, | причастия с |  | формулирование |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | материала | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | употребления | определяемыми |  | выводов |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | единообразных | словами; уметь |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | синтаксических | выделять |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | конструкций. | причастный |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | оборот в устной |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | речи и на письме. |  |  |  |  |  |
|  |  | |  | |  |  | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18- | **Р.Р. Описание внешности человека.** | | | | | | | | | | | | |  | комбиниров | | **Знать** признаки | Уметь создавать |  | Отражение в | Тренировочные | функцию Выступать |  |
| 19 |  | **Р.Р. Сочинение. Описание внешности** | | | | | | | | | | | |  | анный урок | | текста, | текст на |  | письменной форме | упражнения, | перед аудиторией. |  |
|  |  | **человека**.*Текст как продукт речевой* | | | | | | | | | | | |  |  |  | особенности | заданную тему. |  | результатов своей | тест | Определять для |  |
|  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *деятельности. Функционально-смысловые* | | | | | | | | | | | |  |  |  | текста-описания, |  |  | деятельности |  | решения проблемы |  |
|  |  | *типы текста. Повествование, описание,* | | | | | | | | |  | | |  |  |  | композиционные |  |  |  |  | новую объекта. |  |
|  |  | *рассуждение; их признаки. Структура* | | | | | | | |  | | | |  |  |  | признаки |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *текста.* | | | | | | |  | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | |  | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  | Действительные и страдательные | | | | | | | | | | | |  | комбиниров | | **Знать** значение | **Уметь** их |  | Приведение | Беседа, | Высказывать тезисы. |  |
|  |  | причастия. | | | *Самостоятельные части речи,* | | | | | | |  |  |  | анный урок | | действительных и | различать |  | примеров, подбор | упражнения | Задавать |  |
|  |  | *их грамматическое значение,* | | | |  | | | | | | | |  |  |  | страдательных |  |  | аргументов, |  | уточняющие |  |
|  |  | *морфологические признаки, синтаксическая* | | | | | | | | | | | |  |  |  | причастий. |  |  | формулирование |  | вопросы. |  |
|  |  | *роль.* | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  | выводов |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Краткие и полные страдательные причастия | | | | | | | | | | | |  | комбиниров |  | **Знать** особенности | **Уметь** находить |  | Приведение | практикум, | Догадываться о |  |
| 21 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | анный урок |  | образования и | краткие |  | примеров, подбор | схематический | значении |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | изменения кратких | страдательные |  | аргументов, | диктант | незнакомых слов или |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | причастий. | причастия |  | формулирование |  | оборотов речи по |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | в тексте. |  | выводов |  | контексту. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Цитировать устный |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | текст. |  |
|  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 |  | Действительные причастия настоящего | | | | | | | | | | | |  | комбиниров |  | **Знать** способы | **Уметь** |  | Найти в | Практикум, | функцию Выступать |  |
|  |  | времени. Гласные | | | | | | | | | | | |  |  |  | образования | нормированно |  | произведении | лексический | перед аудиторией. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | в суффиксах действительных причастий | | | | | | | | | | |  | анный урок |  | действительных | | употреблять |  | изучаемого |  | диктант, |  | Определять для |  |  |
|  |  | настоящего времени *Самостоятельные* | | | | | | | | | | |  |  |  | причастий | | причастия и |  | писателя 5 |  | сочинение- |  | решения проблемы |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *части речи, их грамматическое значение,* | | | | | | | | | | |  |  |  | настоящего | | причастные |  | предложений с |  |  |  | новую объекта. |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *морфологические признаки, синтаксическая* | | | | | | | | | | |  |  |  | времени, условия | | конструкции в |  | действительными |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *роль.* | | | | | | | | |  | |  |  |  | выбора гласной в | | речи, |  | причастиями |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | суффиксе этих | | редактировать |  | настоящего |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | причастий. | | деформированны |  | времени |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | е предложения. |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | |  |  |  | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Действительные причастия прошедшего | | | | | | | | | | |  | комбиниров |  | **Знать правила** |  | **Уметь** |  | Приведение |  | Составление |  | Высказывать тезисы. |  |  |
| 23 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | времени | | | | | | | | | | |  | анный урок |  | **правописания** |  | **образовывать** |  | примеров, подбор |  | таблиц, |  | Задавать |  |  |
|  |  | *Самостоятельные части речи, их* | | | | |  | | | | | |  |  |  | **гласной перед** |  | **действительные** |  | аргументов, |  | практикум, |  | уточняющие |  |  |
|  |  | *грамматическое значение, морфологические* | | | | | | | | | | |  |  |  | **суффиксом** |  | **причастия** |  | формулирование |  | фонетический |  | вопросы. |  |  |
|  |  | *признаки, синтаксическая роль.* | | | | | | | | | |  |  |  |  | **действительного** |  | **прошедшего** |  | выводов |  | разбор |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **причастия** |  | **времени** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **прошедшего** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **времени** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 24- | Страдательные причастия настоящего | | | | | | | | | | | |  | Изучение |  | **Знать условия** |  | **Уметь** |  | Приведение |  | Беседа, |  | Догадываться о |  |  |
| 25 |  | времени. Страдательные причастия | | | | | | | | | | |  | нового |  | **выбора гласной в** |  | **образовывать** |  | примеров, подбор |  | упражнения |  | значении |  |  |
|  |  | прошедшего времени *Самостоятельные* | | | | | | | | | | |  | материала |  | **суффиксах** |  | **страдательные** |  | аргументов, |  |  |  | незнакомых слов или |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *части речи, их грамматическое значение,* | | | | | | | | | | |  |  | **страдательных** |  | **причастия** |  | формулирование |  |  |  | оборотов речи по |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *морфологические признаки, синтаксическая* | | | | | | | | | | |  |  |  | **причастий** |  | **настоящего** |  | выводов |  |  |  | контексту. |  |  |
|  |  | *роль.* | | | | | | | | |  | |  |  |  | **настоящего** |  | **времени и** |  |  |  |  |  | Цитировать устный |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **времени** |  | **прошедшего** |  |  |  |  |  | текст. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **прошедшего** |  | **времени** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **времени** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 26 | Р.Р. **Выборочное изложение с** | | | | | |  | комбиниров |
|  |  | **использованием причастий**. | | *Изложение* | |  |  | анный урок |
|  |  | *содержания прослушанного или* | | |  | |  |  |
|  |  | *прочитанного текста (подробное, сжатое,* | | | | |  |  |
|  |  | *выборочное).* | | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Уметь определять** | **Уметь** | Уметь | Практикум, | функцию Выступать |
| **границы текста** | **адекватно** | использовать | распределитель | перед аудиторией. |
| **для выборочного** | **передавать** | приобретенные | ный диктант, | Определять для |
| **пересказа,** | **содержание** | знания для | тест | решения проблемы |
| **продумывать его** | **прослушанного** | развития |  | новую объекта. |
| **композицию,** | **текста с** | творческих |  |  |
| **объяснять цель** | **заданной** | способностей, |  |  |
| **выборочных** | **степенью** | навыков |  |  |
| **изложений и их** | **свернутости.** | самостоятельной |  |  |
| **значение в работе** |  | деятельности, |  |  |
| **над сочинением** |  | самореализации |  |  |
| **на литературную** |  |  |  |  |
| **тему.** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 27- | Урок-практикум. Действительные и | | | | | | | |  | урок |  | **Знать различие** |  | **Уметь** |  | Отражение в | Беседа, | Высказывать тезисы. |  |  |
| 28 | страдательные причастия | | | | | | | |  | изучения |  | **действительных и** |  | **применять** |  | письменной форме | упражнения | Задавать |  |  |
|  | *Самостоятельные части речи, их* | | | |  | | | |  | нового |  | **страдательных** |  | **полученные** |  | результатов своей |  | уточняющие |  |  |
|  | *грамматическое значение, морфологические* | | | | | | | |  |  | **причастий** |  | **знания на** |  | деятельности |  | вопросы. |  |  |
|  |  | материала |  |  |  |  |  |  |
|  | *признаки, синтаксическая роль.* | | |  | | | | |  |  |  |  | **практике.** |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Морфологический разбор причастия | | | | | | | |  | урок |  | **Знать** |  | **Уметь делать** |  | Уметь извлекать |  | Догадываться о |  |  |
| 29 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | *Применение знаний и умений по морфологии* | | | | | | |  | | изучения |  | **грамматические** |  | **морфологически** |  | необходимую |  | значении |  |  |
|  | *в практике правописания.* | | | | | | | |  | нового |  | **признаки** |  | **й разбор** |  | информацию из |  | незнакомых слов или |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **причастий,** |  | **причастий.** |  | различных |  | оборотов речи по |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | материала |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **порядок** |  |  |  | источников по |  | контексту. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **морфологическог** |  |  |  | теме |  | Цитировать устный |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **о разбора** |  |  |  |  |  | текст. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **причастий.** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | |  | | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 30- | Слитное и раздельное написание не с | | | | | | | |  | комбиниров |  | **Знать правило** |  | **Уметь** |  | Приведение |  | Высказывать тезисы. |  |  |
| 31 | причастиями | | | | | | | |  | анный урок |  | **правописания не с** |  | **обозначать эту** |  | примеров, подбор |  | Задавать |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **причастиями.** |  | **орфограмму,** |  | аргументов, |  | уточняющие |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **знать условия ее** |  | формулирование |  | вопросы. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **выбора** |  | выводов |  |  |  |  |
|  |  | |  | | |  |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 32 | Гласные перед одной и двумя буквами н в | | | | | | | | | изучение |  | **Знать правило** |  | **Уметь** |  | Приведение |  | Догадываться о |  |  |
|  | страдательных причастиях | | | | | | | |  | нового |  | **правописания** |  | **различать** |  | примеров, подбор |  | значении |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | материала |  | **гласных перед н и** |  | **прилагательные** |  | аргументов, |  | незнакомых слов или |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **нн в** |  | **и причастия,** |  | формулирование |  | оборотов речи по |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **страдательных** |  | **избирательно** |  | выводов |  | контексту. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **причастиях и** |  | **применять** |  |  |  | Цитировать устный |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **прилагательных.** |  | **орфографически** |  |  |  | текст. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **е правила.** |  |  |  |  |  |  |
|  |  | |  | | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| 33- | Одна и две буквы н в суффиксах | | | | | | | |  | комбиниров |  | **Знать правило** |  | **Уметь** |  | Составить | Беседа, | Коллективная, |  |  |
| 35 | страдательных причастий. | | *Основные* | | |  |  | |  | анный урок |  | **правописания н и** |  | **различать** |  | обобщенную | опорные | индивидуальная |  |  |
|  | *выразительные средства морфологии.* | | | | | |  | |  |  |  | **нн в причастиях и** |  | **прилагательные** |  | таблицу «Одна и | записи, |  |  |  |
|  | *Применение знаний и умений по морфологии* | | | | | | | |  |  |  | **прилагательных,** |  | **и причастия,** |  | две буквы н в | упражнения |  |  |  |
|  | *в практике правописания.* | | | | | | |  |  |  |  | **образованных от** |  | **избирательно** |  | суффиксах |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **глагола.** |  | **применять** |  | причастий и |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **орфографически** |  | прилагательных» |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **е правила** |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 36 | Урок-практикум. Одна и две буквы н в | | | | | | | |  | комбиниров |  | **Знать** правило |  | **Уметь** |  | Отражение в | Работа с | Коллективная, |  |  |
|  | суффиксах страдательных причастий | | | | | | | |  |  |  | написания н и нн в |  | применять |  | письменной форме | учебником, | индивидуальная |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | *Применение знаний и умений по морфологии* | | | | | | анный урок |  | причастиях | | изученные |  | результатов своей |  | выборочный |  |  |  |  |
|  |  | *в практике правописания.* | | | | |  |  |  |  |  | правила на |  | деятельности |  | диктант, |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | практике |  |  |  | практикум |  |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Р.Р. Сжатое изложение** | | | | |  | комбиниров |  | **Знать** границы |  | **Уметь** адекватно |  | Отражение в |  | Беседа, |  | Коллективная, |  |  |
| 37 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **повествовательного характера** Изложение | | | | | | анный урок |  | текста для |  | передавать |  | письменной форме |  | опорные |  | индивидуальная |  |  |
|  |  | содержания прослушанного или | | | | |  |  |  | выборочного |  | содержание |  | результатов своей |  | записи, |  |  |  |  |
|  |  | прочитанного текста (подробное, сжатое, | | | | |  |  |  | пересказа, |  | прослушанного |  | деятельности |  | упражнения |  |  |  |  |
|  |  | выборочное). | | | | |  |  |  | продумывать его |  | текста с заданной |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | композицию, |  | степенью |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | объяснять цель |  | свернутости. |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | выборочных |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | изложений |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 38 |  | Буквы е-ё после шипящих в суффиксах | | | | |  | комбиниров |  | **Знать** условия |  | **Уметь** |  | Приведение |  | Тренировочные |  | Составлять на |  |  |
|  |  | страдательных причастий прошедшего | | | | |  | анный урок |  | выбора |  | сопоставлять с |  | примеров, подбор |  | упражнения, |  | основании |  |  |
|  |  | времен *Применение знаний и умений по* | | | | |  |  |  | орфограммы после |  | другими |  | аргументов, |  | тест |  | письменного текста |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *морфологии в практике правописания*.и | | | | |  |  |  | шипящей |  | случаями выбора |  | формулирование |  |  |  | таблицы, схемы, |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | в суффиксах |  | ***о***, ***е***, ***ё*** после |  | выводов |  |  |  | графики. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | страдательных |  | шипящих |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | причастий |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | прошедшего |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | времени. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | |  |  |  |  | | |  |  |  |  |  |  | |  |
| 39- | **Повторение по теме «Причастие».** | | | | | |  | Контроль |  | **Знать** орфографию |  | **Уметь** обобщать |  | Отражение в |  | Тренировочные |  | Анализировать и |  |  |
| 40 | **Урок-зачёт по теме «Причастие».** | | | | | |  | знаний |  | причастия и уметь |  | сведения о |  | письменной и |  | упражнения, |  | излагать статью |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | применять |  | предложении, |  | устной форме |  | тест |  | учебника как образец |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | изученные |  | сравнивать |  | результатов своей |  |  |  | рассуждения (тезис, |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | орфографические |  | интонации |  | деятельности |  |  |  | доказательства, |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | правила. |  | простого |  |  |  |  |  | вывод) |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | предложения, |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ничем не |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | осложненного и |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | осложненного |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | причастным |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | оборотом. |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 41 |  | **Контрольный диктант по теме** | | | | |  | Контроль |  | **Знать** |  | **Уметь** |  | Отражение в |  | Работа по |  | Строить |  |  |
|  |  | **«Причастие»** | | | | |  | знаний |  | морфологические |  | применять |  | письменной форме |  | алгоритму, |  | рассуждение в |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | признаки |  | изученные |  | результатов своей |  | работа по |  | устной и письменной |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | причастия, |  | орфографические |  | деятельности |  | карточкам |  | форме |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | орфографию |  | правила |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | причастия |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Деепричастие** | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Деепричастие как ч/р. *Самостоятельные* | | | | | | | | | | |  | комбиниров |  | **Знать** понятие о |  | **Уметь** |  | Приведение |  | Работа по |  | Самостоятельное |  |  |
| 42 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *части речи, их грамматическое значение,* | | | | | | | |  |  |  |  | анный урок |  | деепричастии как |  | разграничивать |  | примеров, подбор |  | алгоритму, |  | установление |  |  |
|  |  | *морфологические признаки, синтаксическая* | | | | | | | | | | |  |  |  | самостоятельной |  | основное и |  | аргументов, |  | работа по |  | последовательности |  |  |
|  |  | *роль.* | | | | | | | | |  | |  |  |  | части речи, нормы |  | добавочное |  | формулирование |  | карточкам |  | действий для |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | употребления |  | действие, |  | выводов |  |  |  | решения учебной |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | деепричастий в |  | находить и |  |  |  |  |  | задачи. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | речи. |  | исправлять |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ошибки в |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | употреблении |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | деепричастий |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | |  | | |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 43 |  | Образование деепричастий | | | | | | | | | | |  | комбиниров |  | **Знать** способы |  | **Уметь** |  | Приведение |  | Работа с |  | Составлять на |  |  |
|  |  | *Самостоятельные части речи, их* | | | | |  |  | | | |  |  | анный урок |  | образования |  | применять |  | примеров, подбор |  | текстами, |  | основании |  |  |
|  |  | *грамматическое значение,* | | | |  | | | | | | |  |  |  | деепричастий. |  | орфограмму |  | аргументов, |  | создание |  | письменного текста |  |  |
|  |  | *морфологические признаки, синтаксическая* | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  | «Гласная перед |  | формулирование |  | собственного |  | таблицы, схемы, |  |  |
|  |  | *роль.* | | | | | | | | |  | |  |  |  |  |  | суффиксом |  | выводов |  | текста |  | графики. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | деепричастия». |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | | |  |  |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | |  | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| 44- | Деепричастный оборот. Знаки препинания в | | | | | | | | | | | |  | комбиниров |  | **Знать** |  | **Уметь** находить |  | Приведение |  | Практикум, |  | Анализировать и |  |  |
| 46 | предложениях с деепричастными оборотами | | | | | | | | | | | |  | анный урок |  | определение |  | деепричастия, |  | примеров, подбор |  | карточки. |  | излагать статью |  |  |
|  |  | и одиночными деепричастиями. | | | | | | | | | | |  |  |  | «деепричастный |  | деепричастные |  | аргументов, |  |  |  | учебника как образец |  |  |
|  |  | *Обособленные члены предложения*. | | | | | | | | | | |  |  |  | оборот» |  | обороты, |  | формулирование |  |  |  | рассуждения (тезис, |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | определять их |  | выводов |  |  |  | доказательства, |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | границы, |  |  |  |  |  | вывод) |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | применять |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | пунктуационные |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | правила при |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | деепричастных |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | оборотах |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 47 | Раздельное написание не с деепричастиями | | | | | | | | | | | |  | комбиниров |  | **Знать** правило |  | **Уметь** |  | Составить |  | Работа по |  | Строить |  |  |
|  |  | *Применение знаний и умений по морфологии* | | | | | | | | | |  |  | анный урок |  | правописания ***не*** с |  | сопоставлять |  | обобщенную |  | алгоритму, |  | рассуждение в |  |  |
|  |  | *в практике правописания.* | | | | | | | | | | |  |  |  | деепричастиями. |  | правописание ***не*** |  | таблицу «Слитное |  | работа по |  | устной и письменной |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | с |  | и раздельное |  | карточкам |  | форме |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | деепричастиями, |  | написание ***не*** с |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | причастиями и |  | различными |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | глаголами. | частями речи»; |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | составить тест по |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | изучаемой |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | орфограмме |  |  |  |
|  |  |  | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 48- |  | Деепричастия совершенного и | | | | | | | комбиниров | **Знать** способы |  | **Уметь** | Приведение | Работа по | Самостоятельное |  |
| 49 |  | несовершенного вида | | *Применение знаний и* | | |  |  | анный урок | образования |  | образовывать | примеров, подбор | алгоритму, | установление |  |
|  |  | *умений по морфологии в практике* | | | | | | |  | деепричастий |  | деепричастия от | аргументов, | работа по | последовательности |  |
|  |  | *правописания*. | | | |  | | |  | несовершенного и |  | глаголов, | формулирование | карточкам | действий для |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | совершенного |  | сохраняя вид | выводов |  | решения учебной |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | вида. |  |  |  |  | задачи. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 50- | **Р.Р. Описание действий как вид текста.** | | | | | | | | комбиниров | **Знать** приемы |  | **Уметь** излагать | Сочинение | Работа с |  |  |
| 51 |  | **Р.Р. Сочинение по картине** | | | | | | | анный урок | систематизации |  | мысли на | (создание | текстами, |  |  |
|  |  | **С.А.Григорьева «Вратарь»** | | | | | | |  | материала. |  | заданную тему, | собственного | создание |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | использовать | текста) | собственного |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | самостоятельно |  | текста |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | найденный |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | материал в связи |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | с предлагаемой |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | темой сочинения. |  |  |  |  |
|  |  |  | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 52 |  | . Морфологический разбор деепричастий | | | | | | | комбиниров | **Знать** порядок |  | **Уметь** обобщать | Приведение | Практикум, | Анализировать и |  |
|  |  | *Применение знаний и умений по морфологии* | | | | | |  | анный урок | морфологического |  | и | примеров, подбор | карточки. | излагать статью |  |
|  |  | *в практике правописания.* | | | | | | |  | разбора |  | систематизироват | аргументов, |  | учебника как |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | деепричастий. |  | ь знания, | формулирование |  | образец рассуждения |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | выполнять | выводов |  | (тезис, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | морфологически |  |  | доказательства, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | й разбор |  |  | вывод) |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | деепричастия. |  |  |  |  |
|  |  |  | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Полугодовая контрольная работа | | | | | | | комбиниров | **Знать** |  | **Уметь** | Приведение | Карточки, | Анализировать и |  |
| 53 |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | анный урок | морфологические |  | употреблять | примеров, подбор | упражнения. | излагать статью |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | признаки |  | деепричастия в | аргументов, |  | учебника как образец |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | деепричастий. |  | речи | формулирование |  | рассуждения (тезис, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | выводов |  | доказательства, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | вывод) |  |
|  |  | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 54 | Систематизация и обобщение по теме | | | | | | | | комбиниров | **Знать** |  | Уметь применять | Отражение в | Тестирование | Строить |  |
|  |  | «Деепричастие». Тест. | | | | | | | анный урок | морфологические |  | эти знания на | письменной форме |  | рассуждение в |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | признаки, |  | практике | результатов своей |  | устной и письменной |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | орфографию |  | деятельности |  | форме |  |
|  |  |  | деепричастия в |  |  |  |  |  |
|  |  |  | речи и применять |  |  |  |  |  |
|  |  |  | знания |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 55 | **Контрольный диктант № 3 по теме** | **Контроль** | **Знать** | **Уметь** | Отражение в | Контроль | Самостоятельное |  |
|  | **«Деепричастие».** | **знаний** | морфологические | применять | письменной форме |  | установление |  |
|  |  |  | признаки | изученные | результатов своей |  | последовательности |  |
|  |  |  | причастия, | орфографические | деятельности |  | действий для |  |
|  |  |  | орфографию | правила. |  |  | решения учебной |  |
|  |  |  | причастия |  |  |  | задачи. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Наречие как часть речи** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 56 | Понятие о наречии | комбиниров | **Знать** разряды | **Уметь** находить | Составить таблицу | Работа по | Анализировать и |  |
|  |  | анный урок | наречий по | их в тексте. | «Смысловые | алгоритму, | излагать статью |  |
|  |  |  | значению |  | группы наречий» | работа по | учебника как |  |
|  |  |  |  |  |  | карточкам | образец рассуждения |  |
|  |  |  |  |  |  |  | (тезис, |  |
|  |  |  |  |  |  |  | доказательства, |  |
|  |  |  |  |  |  |  | вывод) |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 57 | Смысловые группы наречий | комбиниров | **Знать** способы | Уметь отличать и | Приведение | Работа по | Анализировать и |  |
|  |  | анный урок | образования | образовывать | примеров, подбор | алгоритму, | излагать статью |  |
|  |  |  | сравнительной и | степени | аргументов, | работа по | учебника как образец |  |
|  |  |  | превосходной | сравнения | формулирование | карточкам | рассуждения (тезис, |  |
|  |  |  | степени наречий. | наречий | выводов |  | доказательства, |  |
|  |  |  |  |  |  |  | вывод) |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 58 | Степени сравнения наречий | комбиниров | **Знать** порядок | **Уметь** | Приведение | Работа с | Строить |  |
|  |  | анный урок | морфологического | определять | примеров, подбор | текстами, | рассуждение в |  |
|  |  |  | разбора. | морфологические | аргументов, | создание | устной и письменной |  |
|  |  |  |  | признаки | формулирование | собственного | форме |  |
|  |  |  |  | наречий. | выводов | текста |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 59 | Морфологический разбор наречия | урок | **Знать** правила | **Уметь** | Приведение | Практикум, | Самостоятельное |  |
|  |  | изучения | правописания не с | обозначать эту | примеров, подбор | карточки. | установление |  |
|  |  | нового | наречиями | орфограмму. | аргументов, |  | последовательности |  |
|  |  |  |  | формулирование |  | действий для |  |
|  |  | материала |  |  |  |  |
|  |  |  |  | выводов |  | решения учебной |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | задачи. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 60- |  | Слитное и раздельное написание не с | | | | | | | | | урок | | **Знать** правила |  | **Уметь** | | Приведение |  | Карточки, |  | Строить |  |  |
| 61 |  | наречиями Применение знаний и умений по | | | | | | | | | изучения | | правописания не с |  | обозначать эту | | примеров, подбор |  | упражнения. |  | рассуждение в |  |  |
|  |  | морфологии в практике правописания. | | | | | | | | | нового | | наречиями |  | орфограмму. | | аргументов, |  |  |  | устной и письменной |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | формулирование |  |  |  | форме |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | материала | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | выводов |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 62 |  | Буквы и-е в приставках отрицательных | | | | | | | | | комбиниров | | **Знать** особенности |  | **Уметь** | | Отражение в |  | Работа по |  | Самостоятельное |  |  |
|  |  | наречий | | | | | | | | | анный урок | | сжатого изложения |  | определять | | письменной форме |  | алгоритму, |  | установление |  |  |
|  |  | Применение знаний и умений по | | | | | | | | |  |  |  |  | микротемы | | результатов своей |  | работа по |  | последовательности |  |  |
|  |  | морфологии в практике правописания. | | | | | | | | |  |  |  |  | текста, сжато | | деятельности |  | карточкам |  | действий для |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | излагать текст | |  |  |  |  | решения учебной |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | задачи. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Буквы о-ё после шипящих на конце наречий. | | | | | | | |  | изучение |  | **Знать** способ |  | **Уметь** |  | Приведение |  | Работа по |  | Анализировать и |  |  |
| 63 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *Применение знаний и умений по морфологии* | | | | | | |  |  | нового |  | образования |  | разграничивать |  | примеров, подбор |  | алгоритму, |  | излагать статью |  |  |
|  |  | *в практике правописания.* | | | | | | | |  | материала |  | наречий от |  | на письме |  | аргументов, |  | работа по |  | учебника как |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | прилагательных |  | краткие |  | формулирование |  | карточкам |  | образец рассуждения |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | прилагательные |  | выводов |  |  |  | (тезис, |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | и наречия. |  |  |  |  |  | доказательства, |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | вывод) |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 64- |  | . Одна и две буквы н в наречиях на о-е | | | | | | | |  | комбиниров |  | **Знать** правило |  | Уметь |  | Приведение |  | Работа с |  | Анализировать и |  |  |
| 65 |  | Применение знаний и умений по | | | | | | | |  | анный урок |  | написания наречий |  | опознавать |  | примеров, подбор |  | текстами, |  | излагать статью |  |  |
|  |  | морфологии в практике правописания. | | | | | | | |  |  |  |  |  | наречия с этой |  | аргументов, |  | создание |  | учебника как образец |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | орфограммой |  | формулирование |  | собственного |  | рассуждения (тезис, |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | выводов |  | текста |  | доказательства, |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | вывод) |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 66 |  | **Р.Р. Выборочное изложение** | | | | | | | |  | комбиниров |  | **Знать**,что выбор |  | **Уметь** |  | Приведение |  | Практикум, |  | Строить |  |  |
|  |  | **повествовательного характера**. | | | | | | | |  | анный урок |  | суффикса наречий |  | применять это |  | примеров, подбор |  | карточки. |  | рассуждение в |  |  |
|  |  | Изложение содержания прослушанного или | | | | | | | |  |  |  | связан с |  | правило на |  | аргументов, |  |  |  | устной и письменной |  |  |
|  |  | прочитанного текста (подробное, сжатое, | | | | | | | |  |  |  | определённой |  | практике. |  | формулирование |  |  |  | форме |  |  |
|  |  | выборочное). | | | | | | | |  |  |  | приставкой |  |  |  | выводов |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Буквы о-а на конце наречий с приставками | | | | | | | |  | комбиниров |  | **Знать** правило |  | **Уметь** отличать |  | Отражение в |  | Карточки, |  | Самостоятельное |  |  |
| 67 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | из, до, с. | *Применение знаний и умений по* | | | |  |  | |  | анный урок |  | постановки дефиса |  | наречия от |  | письменной форме |  | упражнения. |  | установление |  |  |
|  |  | *морфологии в практике правописания.* | | | | | | | |  |  |  | в наречиях |  | омонимичных |  | результатов своей |  |  |  | последовательности |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | прилагательных |  | деятельности |  |  |  | действий для |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | решения учебной |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | задачи. |  |  |
|  |  | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 68- |  | *Слитное, дефисное написание и раздельные* | | | | | |  | |  | комбиниров |  | **Знать** правила |  | **Уметь** отличать |  | Приведение |  | Карточки, |  | Самостоятельное |  |  |
| 69 |  | *написания* | | .Дефис между частями слова в | | | | | |  | анный урок |  | слитного и |  | наречия от |  | примеров, подбор |  | упражнения. |  | установление |  |  |
|  |  | наречиях | | | | | | | |  |  |  | раздельного |  | существительных |  | аргументов, |  |  |  | последовательности |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | написания наречий | , прилагательных, | формулирование |  | действий для |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | местоимений | выводов |  | решения учебной |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | задачи. |  |
|  |  |  |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 70- |  | Слитное и раздельное написание приставок | | | | | | | комбиниров | **Знать** особенности | Уметь | Отражение в | Карточки, | Самостоятельное |  |
| 71 |  | в наречиях, образованных от | | | | | | | анный урок | сочинения- | использовать | письменной форме | упражнения. | установление |  |
|  |  | существительных и количественных | | | | | | |  | рассуждения | самостоятельно | результатов своей |  | последовательности |  |
|  |  | числительных. *Применение знаний и умений* | | | | | | |  |  | найденный | деятельности |  | действий для |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *по морфологии в практике правописания.* | | | | | | |  |  | материал в связи |  |  | решения учебной |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | с предлагаемой |  |  | задачи. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | темой сочинения |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | |  |  | |  |  |  |  |
| 72 | **Р.Р. Сочинение-рассуждение «Кем я хочу** | | | | | | | | изучение | **Знать** особенности | Уметь | Отражение в |  | Самостоятельное |  |
|  |  | **быть?»** | *Написание сочинений; создание* | |  | |  |  | нового | сочинения- | использовать | письменной форме |  | установление |  |
|  |  | *текстов разных стилей и жанров: тезисов,* | | | | | |  | материала, | рассуждения | самостоятельно | результатов своей |  | последовательности |  |
|  |  | *конспекта, отзыва, рецензии, аннотации;* | | | | |  | |  |  |
|  |  | урок-лекция |  | найденный | деятельности |  | действий для |  |
|  |  | *письма; расписки, доверенности, заявления*. | | | | | | |  | материал в связи |  |  | решения учебной |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | с предлагаемой |  |  | задачи. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | темой сочинения |  |  |  |  |
|  |  | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 73 | Мягкий знак после шипящих на конце | | | | | | | | комбиниров | **Знать** правила | **Уметь** | Приведение |  | Комбинировать |  |
|  |  | наречий | | | | | | | анный урок | написания ь после | опознавать эти | примеров, подбор |  | известные средства |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | шипящих на конце | наречия с | аргументов, |  | для решения |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | наречий. | изученной | формулирование |  | проблемы. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | . | орфограммой. | выводов |  |  |  |
|  |  | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 74 | Категория состояния как часть речи. | | | | | | | | комбиниров | **Знать** основные | **Уметь** отличать | Приведение | Беседа, работа | Анализировать и |  |
|  |  | Морфологический разбор категории | | | | | | | анный урок | значения категории | категорию | примеров, подбор | с текстом, | излагать статью |  |
|  |  | состояния | | | | | | |  | состояния | состояния от | аргументов, | выполнение | учебника как образец |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | наречий. | формулирование | упражнений | рассуждения (тезис, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | выводов |  | доказательства, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | вывод) |  |
|  |  | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 75 | Систематизация и обобщение по теме | | | | | | | | комбиниров | **Знать** | **Уметь** | Отражение в | тестирование | Строить |  |
|  |  | «Наречие» Тест | | | | | | | анный урок | морфологические | систематизироват | письменной форме |  | рассуждение в |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | признаки, | ь полученные | результатов своей |  | устной и письменной |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | орфографию | знания по теме | деятельности |  | форме |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | наречий | «Наречие» |  |  |  |  |
|  |  | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 76 | **Контрольный диктант № 4 по теме** | | | | | | | | контроль | **Знать** правила, | Уметь применять | Отражение в | Контроль | Самостоятельное |  |
|  |  | **«Наречие»** | | | | | | | знаний | изученные по этой | эти правила на | письменной форме |  | установление |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | теме. | практике. | результатов своей |  | последовательности |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | деятельности |  |  |  | действий для |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | решения учебной |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | задачи. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Служебные части речи** | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Служебные и самостоятельные части речи | | | | | |  | комбиниров |  | **Знать** отличия |  | **Уметь** узнавать |  | Используя научно- |  | Беседа, работа |  | Коллективная, |  |  |
| 77 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Система частей речи в русском языке. | | | | | |  | анный урок |  | служебных |  | служебные части |  | популярную |  | с текстом, |  | групповая, |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | и самостоятельных |  | речи и |  | литературу, |  | выполнение |  | индивидуальная |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | частей речи; |  | определять их |  | подготовить |  | упражнений |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | формировать |  | значения. |  | сообщение на тему |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | представление о |  |  |  | «Служебные части |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | предлоге как |  |  |  | речи. Интересные |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | служебной части |  |  |  | факты» |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | речи. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 78 |  | Предлог как часть речи | | | | | |  | урок |  | **Знать** |  | **Знать** разряды |  | Используя научно- |  | Беседа, работа |  | Коллективная, |  |  |
|  |  | Служебные части речи. | | | | | |  | изучения |  | морфологические |  | предлогов по |  | популярную |  | с текстом, |  | групповая, |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | нового |  | признаки предлога. |  | значению; |  | литературу, |  | выполнение |  | индивидуальная |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Уметь** находить |  | владеть |  | подготовить |  | упражнений |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | материала |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | предлоги среди |  | терминологией |  | сообщение на тему |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | других частей речи, |  | (отыменные, |  | «Предлоги |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | подбирать |  | наречные, |  | русского языка. |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | предлоги к |  | отглагольные |  | Интересные |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | заданным |  | предлоги). (**Я**) |  | факты» |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | существительным. |  | *Продуктивный* |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | (**Я**) (**К**) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | *Продуктивный* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| 79 |  | Употребление предлогов *Служебные части* | | | | | |  | комбиниров |  | **Уметь** |  | **Знать** и уметь |  | Составить текст |  | Беседа, работа |  | Коллективная, |  |  |
|  |  | *речи* | | . |  |  |  |  | анный урок |  | предупреждать |  | применять нормы |  | диктанта, |  | с текстом, |  | групповая, |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | возможные ошибки |  | употребления |  | позволяющий |  | выполнение |  | индивидуальная |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | в употреблении |  | предлогов |  | выявить уровень |  | упражнений |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | предлогов. |  | в речи. |  | владения нормами |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Знать** |  |  |  | употреб-ления |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | многозначные и |  |  |  | предлогов |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | однозначные |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | предлоги. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 80 | Непроизводные и производные предлоги | | | | | | |  | комбиниров |  | **Знать** производные |  | **Уметь** различать |  | Приведение |  | Беседа, работа |  | Анализировать и |  |  |
|  |  |  | *Служебные части речи.* | |  | | |  | анный урок |  | и непроизводные |  | предлоги и |  | примеров, подбор |  | с текстом, |  | излагать статью |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | предлоги. |  | синонимичные |  | аргументов, |  | выполнение |  | учебника как образец |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Уметь** различать |  | части речи, |  | формулирование |  | упражнений |  | рассуждения (тезис, |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | предлог |  | подбирать |  | выводов |  |  |  | доказательства, |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  | и самостоятельную | предлоги- |  |  | вывод) |
|  |  |  |  |  |  |  |  | синонимичную | синонимы. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | часть речи |  |  |  |  |
|  |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 81 | Простые и составные предлоги. | | | | | | комбиниров | **Знать** простые и | **Знать** и уметь | Приведение | Тренировочные | Строить |
|  |  | Морфологический разбор предлогов | | | | | анный урок | составные | применять нормы | примеров, подбор | упражнения, | рассуждение в |
|  |  | *Служебные части речи.* | | | | |  | предлоги, порядок | употребления | аргументов, | работа по | устной и письменной |
|  |  |  |  |  |  |  |  | морфологического | предлогов | формулирование | образцу, | форме |
|  |  |  |  |  |  |  |  | разбора предлога. | в речи. | выводов | цифровой |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | **Уметь** выполнять | **Уметь** различать |  | диктант |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | морфологический | предлоги и |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | разбор предлогов. | синонимичные |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | части речи. |  |  |  |
|  |  | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 82 | Слитное и раздельное написание | | | | | | комбиниров | **Знать** условия | **Знать** нормы | Используя | Тренировочные | Самостоятельное |
|  |  | производных предлогов | | | *Служебные части* |  | анный урок | слитного | употребления | справочную | упражнения, | установление |
|  |  | *речи.* | | | | |  | и раздельного | предлогов в речи | литературу, | работа по | последовательности |
|  |  |  |  |  |  |  |  | написания | и соблюдать их. | подготовить | образцу, тест | действий для |
|  |  |  |  |  |  |  |  | производных |  | сообщение о |  | решения учебной |
|  |  |  |  |  |  |  |  | предлогов. |  | наиболее часто |  | задачи. |
|  |  |  |  |  |  |  |  | **Уметь** применять |  | нарушаемых |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | правила слитного и |  | нормах |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | раздельного |  | употребления |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | написания |  | предлогов в речи |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | предлогов. (**Я**) |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | *Продуктивный* |  |  |  |  |
|  |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 83 | Слитное и раздельное написание | | | | | | комбиниров | **Знать** условия | **Знать** нормы | Подготовить тест | Выборочный | Составлять на |
|  |  | производных предлогов | | | *Служебные части* |  | анный урок | слитного | употребления | для выявления | диктант | основании |
|  |  | *речи.* | | | | |  | и раздельного | предлогов в речи | уровня знаний по |  | письменного текста |
|  |  |  |  |  |  |  |  | написания | и соблюдать их. | теме |  | таблицы, схемы, |
|  |  |  |  |  |  |  |  | производных |  | «Правописание |  | графики. |
|  |  |  |  |  |  |  |  | предлогов. |  | предлогов» |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | **Уметь** правильно |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | писать |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | производные |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | предлоги. (**Я**) |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | *Продуктивный* |  |  |  |  |
|  |  | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 84 | **Развитие речи. Рассказ на основе** | | | | | | комбиниров |  | Уметь создавать | Отражение в | Сочинение на | Анализировать и |
|  |  | **услышанного** | | | | | анный | Знать признаки | собственный | письменной форме | основе | излагать статью |
|  |  |  |  |  |  |  |  | текста, | текст заданного | результатов своей | услышанного | учебника как образец |
|  |  |  |  |  |  |  |  | особенности | типа | деятельности | текта-рассказа | рассуждения (тезис, |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  | текста-рассказа, |  |  |  | доказательства, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | композиционные |  |  |  | вывод) |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | признаки рассказа |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 85 |  | Повторительно-обобщающий урок по теме | | | | | комбиниров | **Знать** | **Знать** нормы | Отражение в | Диктант | Строить |  |
|  |  | «Предлог» Тест | | | | | анный урок | морфологические | употребления | письменной форме |  | рассуждение в |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | признаки предлога, | предлогов в речи | результатов своей |  | устной и письменной |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | классификацию | и соблюдать их. | деятельности |  | форме |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | предлогов, | **Уметь** правильно |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | орфографию | писать |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | предлога. | производные |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | **Уметь** грамотно | предлоги. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | употреблять |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | предлоги в |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | письменной и |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | устной речи. |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 86 |  | **Контрольный диктант № 5 по теме** | | | | | Контроль | **Знать** | **Знать** | Отражение в | Диктант | Самостоятельное |  |
|  |  | **«Предлог»** | | | | | знаний | морфологические | морфологические | письменной форме |  | установление |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | признаки предлога, | признаки | результатов своей |  | последовательности |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | орфографию | предлога, | деятельности |  | действий для |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | предлога. | орфографию |  |  | решения учебной |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | **Уметь** применять | предлога. |  |  | задачи. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | изученные | **Уметь** применять |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | орфографические | изученные |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | правила. | орфографические |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | правила. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 87 |  | Союз как часть речи. | | | | | урок | **Знать** о союзе как | **Уметь** | Приведение | Беседа, опорные | Комбинировать |  |
|  |  | Служебные части речи. | | | | | изучения | служебной ч/р, его | определять роль | примеров, подбор | записи, | известные средства |  |
|  |  |  |  |  |  |  | нового | роли в | союзов в | аргументов, | упражнения | для решения |  |
|  |  |  |  |  |  |  | предложении и в | предложении | формулирование |  | проблемы. |  |
|  |  |  |  |  |  |  | материала |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | тексте |  | выводов |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 88 |  | Простые и составные союзы. *Служебные* | | | | | комбиниров | **Знать** о | **Уметь** строить | Приведение | Беседа, опорные | Анализировать и |  |
|  |  | *части речи.* |  |  |  |  | анный урок | классификации | рассуждение на | примеров, подбор | записи, | излагать статью |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | союзов по | заданную тему, | аргументов. | упражнения | учебника как образец |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | строению на | используя |  |  | рассуждения (тезис, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | простые и сложные | предложения с |  |  | доказательства, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | различными |  |  | вывод) |  |
|  |  |  | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 89 |  | Союзы сочинительные и подчинитель | | | | | изучение | **Знать** о | **Знать** разряды | Используя | Работа | Строить |  |
|  |  | *Служебные части речи.ные.* | |  | | | нового | классификации | сочинительных и | справочную | с учебником, | рассуждение в |  |
|  |  |  | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  | материала | союзов по | подчинительных | литературу, | творческий | устной и письменной |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | значению, группы | союзов. | подготовить | диктант, тест | форме |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | сочинительных | **Уметь** | сообщение о |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | союзов и их роль в | определять их | функциональных |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | речи, группы | роль в | синонимах (союзах |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | подчинительных | предложении, | и союзных словах) |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | союзов и их | конструировать |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | значение. | предложения, |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Уметь** различать | применяя |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | сочинительные и | изученные |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | подчинительные | пунктуационные |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | союзы. | правила. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 90- |  | Союзы сочинительные и подчинительные. | | | | | | комбиниров | **Знать** о | **Знать** разряды | Приведение | Тренировочные | Самостоятельное |
| 91 |  | Запятая перед союзами в простом и | | | | | | анный урок | классификации | сочинительных и | примеров, подбор | упражнения, | установление |
|  |  | сложном предложении | | | | | |  | союзов по | подчинительных | аргументов | составление | последовательности |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | значению, группы | союзов. |  | предложений по | действий для |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | сочинительных | **Уметь** |  | схемам | решения учебной |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | союзов и их роль в | определять их |  |  | задачи. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | речи, группы | роль в |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | подчинительных | предложении, |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | союзов и их | конструировать |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | значение. | предложения, |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Уметь** различать | уметь различать |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | сочинительные и | функциональные |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | подчинительные | синонимы. ( |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | союзы. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 92- |  | Сочинительные союзы | | | | | | комбиниров | Знать группы | **Уметь** различать | Приведение | Беседа, опорные | Составлять на |
| 93 |  | Служебные части речи. | | | | | | анный урок | сочинительных | сочинительные | примеров, подбор | записи, | основании |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | союзов | союзы | аргументов | упражнения | письменного текста |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | таблицы, схемы, |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | графики. |
|  |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |
| 94- |  | Подчинительные союзы. *Служебные части* | | | | | | комбиниров | **Знать** группы | **Уметь** различать | Приведение | Беседа, опорные | Анализировать и |
| 96 |  | *речи.* |  |  |  |  |  | анный урок | подчинительных | подчинительные | примеров, подбор | записи, | излагать статью |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | союзов. | союзы | аргументов | упражнения | учебника как образец |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | рассуждения (тезис, |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | доказательства, |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | вывод) |
|  |  |  | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 97- |  | Правописание союзов тоже, также, зато, | | | | | | комбиниров | **Знать** правила | **Знать** и | Приведение | Работа | Строить |
| 98 |  | чтобы. *Служебные части речи.* | | | | | |  | правописания | соблюдать нормы | примеров, подбор | с учебником, | рассуждение в |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | анный урок | союзов *тоже,* | употребления | аргументов | творческий | устной и письменной |
|  |  |  |  |  |  |  | *также, чтобы,* | союзов в |  | диктант, тест | форме |
|  |  |  |  |  |  |  | *зато.* | письменной и |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | **Уметь** правильно | устной речи, |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | писать и применять | уметь |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | союзы в речи. | конструировать |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | различные виды |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | сложных |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | предложений. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 99- |  | Морфологический разбор союза. | | | | комбиниров | **Знать** порядок | **Уметь** | Приведение | Тренировочные | Самостоятельное |
| 100 |  |  |  |  |  | анный урок | разбора | производить | примеров, подбор | упражнения, | установление |
|  |  |  |  |  |  |  |  | морфологический | аргументов | составление | последовательности |
|  |  |  |  |  |  |  |  | разбор союза. |  | предложений по | действий для |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | схемам | решения учебной |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | задачи. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 101 |  | **Контрольный диктант № 6 по теме** | | | | Контроль | **Знать** | **Знать** | Отражение в | Репродуктивная | Диктант |
|  |  | **«Союз»** | | | | знаний | морфологические | морфологические | письменной форме |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | признаки союза, | признаки союза, | результатов своей |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | орфографию | орфографию | деятельности |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | предлогов. | союза и уметь |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | применять |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | изученные |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | орфографические |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | правила. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 102 |  | Анализ контрольного диктанта | | | | комбиниров | Знать о том, что | Знать и владеть | Отражение в | Репродуктивная | Беседа, сочинение- |
|  |  |  |  |  |  | анный урок | союз может быть | всеми | письменной форме | , поисковая | миниатюра. |
|  |  |  |  |  |  |  | средством связи | изученными | результатов своей |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | смысловых частей | средствами связи | деятельности |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | текста |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  |  | |  |  | |
| 103 |  | **Развитие речи. Морфологические** | | | | комбиниров | **Знать** орфограммы | **Уметь** | Приведение | Репродуктивная | Работа над |
|  |  | **средства связи частей и предложений в** | | | | анный урок | и пунктограммы в | анализировать | примеров, подбор |  | ошибками |
|  |  | **тексте** | | | |  | рамках изученных | контрольную | аргументов |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | тем. | работу и |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | **Уметь** выполнять | осуществлять |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | работу над | работу над |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | ошибками. | ошибками. |  |  |  |
|  |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |
| 104 |  | Частица как часть речи . *Служебные части* | | | | комбиниров | **Знать** особенности | **Знать** семантику | Приведение | Объяснительно- | Работа с учебником, |
|  |  | *речи.* | |  |  |  | частицы как | частиц, их | примеров, подбор | иллюстративная | составление таблиц, |
|  |  |  |  |  |  |  | служебной части | функции в речи и | аргументов | , | выборочный диктант |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | анный урок |  | речи. |  | языке. |  |  |  | репродуктивная |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Уметь** отличать |  | **Уметь** |  |  |  | , частично- |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | частицу от других |  | доказывать |  |  |  | поисковая |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | единиц служебных |  | принадлежность |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | частей речи |  | слова к частицам. |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Разряды частиц. Формообразующие | | | | | |  | комбиниров |  | **Знать** роль |  | **Уметь** видеть |  | Приведение |  | Работа с |  | Анализировать и |  |  |
| 105 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | частицы. | | *Служебные части речи.* | |  |  |  | анный урок |  | частицы в |  | частицы в тексте, |  | примеров, подбор |  | учебником, |  | излагать статью |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | предложении и при |  | оценивать их |  | аргументов |  | составление |  | учебника как образец |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | образовании форм |  | выразительную |  |  |  | таблиц |  | рассуждения (тезис, |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | слова, разряды |  | роль, |  |  |  |  |  | доказательства, |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | частиц. |  | конструировать |  |  |  |  |  | вывод) |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | предложения с |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | различными |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | частицами |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 106 |  | Смысловые частицы. *Служебные части* | | | | | |  | комбиниров |  | **Знать** разряды |  | **Уметь** оценивать |  | Приведение |  | Работа с |  | Строить |  |  |
| - |  | *речи.* |  | |  | |  |  | анный урок |  | частиц. |  | выразительную |  | примеров, подбор |  | учебником, |  | рассуждение в |  |  |
| 107 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | роль частиц, |  | аргументов |  | составление |  | устной и письменной |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | конструировать |  |  |  | таблиц |  | форме |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | предложения с |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | различными |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | частицами. |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| 108 | **Р.Р. Сочинение-рассуждение по данному** | | | | | | |  | комбиниров |  | **Знать** признаки |  | **Уметь** давать |  | Отражение в |  | Работа с |  | Самостоятельное |  |  |
|  |  | **сюжету «Горе-мечтатель»** | | | | | |  | анный урок |  | текста. |  | характеристику |  | письменной форме |  | текстом, отбор |  | установление |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Уметь**, |  | литературных |  | результатов своей |  | материала, |  | последовательности |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | основываясь на |  | героев в |  | деятельности |  | составление |  | действий для |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | содержании |  | сочинениях |  |  |  | плана, |  | решения учебной |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | литературного |  | различных |  |  |  | сочинение |  | задачи. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | произведения, |  | жанров. |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | строить |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | собственные |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | рассуждения о |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | прочитанном |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 109 |  | Отрицательные частицы. Правописание ***не*** | | | | | |  | комбиниров |  | **Уметь** определять |  | **Знать** понятие о |  | Подготовить |  | Тренировочные |  | Составлять на |  |  |
|  |  | и ***ни*** | | | | | |  | анный урок |  | смысл |  | двойном |  | сообщение |  | упражнения, |  | основании |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | положительных и |  | отрицании, |  | «Загадочная |  | распределитель |  | письменного текста |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | отрицательных |  | понимать |  | русская частица» |  | ный и цифровой |  | таблицы, схемы, |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | предложений с |  | значение частицы |  |  |  | диктанты |  | графики. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



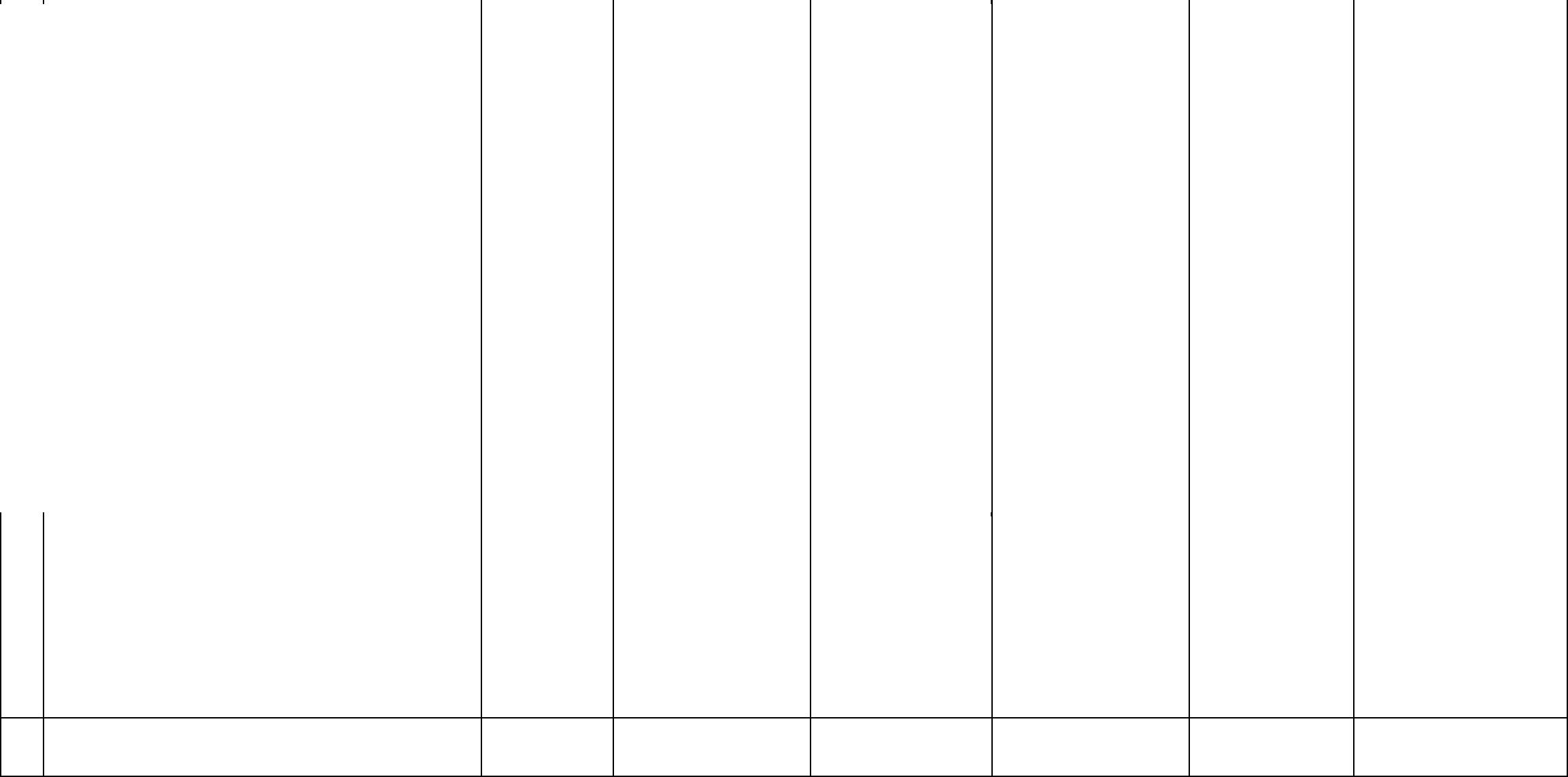
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | частицей ***не*** |  | ***ни*** в устойчивых |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | сочетаниях. |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 110 |  | Отрицательные частицы. Правописание ***не*** | | | |  | комбиниров |  | **Уметь** определять |  | **Знать** понятие о |  | Приведение |  | Тренировочные |  | Комбинировать |  |  |
|  |  | и ***ни*** | | | |  | анный урок |  | смысл |  | двойном |  | примеров, подбор |  | упражнения |  | известные средства |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | положительных и |  | отрицании, |  | аргументов |  |  |  | для решения |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | отрицательных |  | понимать |  |  |  |  |  | проблемы. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | предложений с |  | значение частицы |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | частицей ***не***. |  | ***ни*** в устойчивых |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | сочетаниях |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Различение на письме частиц не и ни. | | | |  | комбиниров |  | **Знать условия** |  | **Уметь** |  | Приведение |  | Работа с |  | Анализировать и |  |  |
| 111 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| - |  | *Служебные части речи.* | |  |  |  | анный урок |  | **выбора.** |  | **использовать** |  | примеров, подбор |  | учебником, |  | излагать статью |  |  |
| 112 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **алгоритм** |  | аргументов |  | тренировочные |  | учебника как образец |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **рассуждения,** |  |  |  |  |  | рассуждения (тезис, |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **различать на** |  |  |  |  |  | доказательства, |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **письме не и ни.** |  |  |  |  |  | вывод) |  |  |
|  |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 113 |  | Правописание частицы ни, приставки ни, | | | |  | комбиниров |  | **Знать** |  | **Уметь** |  | Уметь работать |  | Работа с |  | Строить |  |  |
|  |  | союза ни-ни. | *Служебные части речи.* | |  |  | анный урок |  | **правописание ни с** |  | **различать** |  | с учебником, |  | учебником, |  | рассуждение в |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | **разными частями** |  | **частицу,** |  | отбирать и |  | тренировочные |  | устной и письменной |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | **речи.** |  | **приставку, союз.** |  | структурировать |  | упражнения, |  | форме |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | материал |  | цифровой |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | диктант |  |  |  |  |
|  |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| 114 |  | Р**.Р.Подготовка к изложению.** **Изложение** | | | |  | комбиниров |  | **Знать памятку** |  | **Уметь адекватно** |  | Уметь работать |  | Работа с |  | Самостоятельное |  |  |
| - |  | **с элементами сочинения** | | | |  | анный урок |  | **«Как писать** |  | **передавать** |  | с текстом |  | текстом, |  | установление |  |  |
| 115 |  |  |  |  |  |  |  |  | **изложения».** |  | **содержание** |  |  |  | составление |  | последовательности |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Уметь** |  | **прослушанного** |  |  |  | плана, |  | действий для |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | **пользоваться** |  | **текста с** |  |  |  | изложение |  | решения учебной |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | **памяткой, знать и** |  | **заданной** |  |  |  |  |  | задачи. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | **соблюдать** |  | **степенью** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | **орфографические,** |  | **свернутости.** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | **пунктуационные,** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | **стилистические** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | **нормы.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 116 |  | Раздельное и дефисное написание частиц | | | |  | комбиниров |  | **Знать навык** |  | **Уметь** |  | Приведение |  | Работа с |  | Составлять на |  |  |
| - |  |  |  |  |  |  | анный урок |  | **раздельного** |  | **применять** |  | примеров, подбор |  | учебником, |  | основании |  |  |
| 177 |  |  |  |  |  |  |  |  | **написания частиц** |  | **изученные** |  | аргументов |  | тренировочные |  | письменного текста |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | **бы, ли, же** |  | **орфографически** |  |  |  | упражнения |  | таблицы, схемы, |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | **. о дефисном** |  | **е правила.** |  |  |  |  |  | графики. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | **написании частиц** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | **-то, -ка.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 118 |  | Морфологический разбор частиц. | | | | | | | | | комбиниров | **Знать порядок** | **Уметь** | Приведение | Работа с | Строить |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | анный урок | **морфологического** | **выполнять** | примеров, подбор | учебником, | рассуждение в |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **разбора частиц.** | **морфологически** | аргументов | тренировочные | устной и письменной |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **й разбор частиц.** |  | упражнения | форме |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 119 |  | Обобщение и систематизация по теме | | | | | | | | | комбиниров | **Знать** | **Уметь** | Отражение в | Практикум | Самостоятельное |  |
|  |  | «Частицы» | | | | | | | | | анный урок | **орфографические** | **применять их на** | письменной форме |  | установление |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **правила в этом** | **практике** | результатов своей |  | последовательности |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **разделе** |  | деятельности |  | действий для |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | решения учебной |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | задачи. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 120 |  | **Контрольный диктант № 7 по теме** | | | | | | | | | **Контроль** | **Знать** | **Уметь** | Отражение в | Диктант | Составлять на |  |
|  |  | **«Частицы»** | | | | | | | | | **знаний** | **орфографию** | **применять их на** | письменной форме |  | основании |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **частицы и уметь** | **письме** | результатов своей |  | письменного текста |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **применять** |  | деятельности |  | таблицы, схемы, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **изученные** |  |  |  | графики. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **орфографические** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **правила** |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 121 |  | Понятие о междометии. *Междометия и* | | | | | | | | | комбиниров | **Знать** | **Уметь осознанно** | Приведение | Работа над | Строить |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *звукоподражательные слова* | | | . | | *Оценка своей* | | |  | анный урок | **информацию о** | **и в соответствии** | примеров, подбор | ошибками, | рассуждение в |  |
|  |  | *и чужой речи с точки зрения точного,* | | | | | |  | | |  | **междометии как** | **с нормами** | аргументов | упражнения | устной и письменной |  |
|  |  | *уместного и выразительного* | | | |  | | | | |  | **части речи.** | **употреблять** |  |  | форме |  |
|  |  | *словоупотребления.* | | | | | | | | |  |  | **междометия в** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **речи.** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | |  |  | |  |  |  |  |
| 122 | Дефис в междометиях. Знаки препинания в | | | | | | | | | | изучение | **Знать и соблюдать** | **Уметь** | Приведение | Работа с | Самостоятельное |  |
|  |  | междометиях. | | | | | | | | | нового | **нормы** | **применять** | примеров, подбор | учебником, | установление |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | материала | **употребления** | **пунктуационные** | аргументов | опорные | последовательности |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **междометий в** | **правила,** |  | записи, | действий для |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **речи.** | **конструировать** |  | упражнения | решения учебной |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **предложения** |  |  | задачи. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **с междометиями** |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Повторение** | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 123 | Русский язык и разделы науки о нем. Текст. | | | | | | | | | | комбиниров | **Знать** разделы | **Уметь** создавать | Приведение | Тесты, работа | Составлять на |  |
|  |  | Стили речи. | | | | | | | | | анный урок | науки о языке, | тексты разных | примеров, подбор | по карточкам, | основании |  |
|  |  | Русский язык – язык русской | | | | | | | | |  | особенности | типов речи и | аргументов | орфоэпический | письменного текста |  |
|  |  | художественной литературы. | | | | | | | | |  | текстов различных | разных жанров. |  | диктант | таблицы, схемы, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | стилей. |  |  |  | графики. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Уметь** различать |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | тексты разных |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | типов и стилей. |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 124 |  | **Р.Р. Контрольное сочинение** | | | | | | | комбиниров | **Уметь** создавать | **Уметь** создавать | Работа над | Работа с | Анализировать и |  |
|  |  | Написание сочинений; создание текстов | | | | | | | анный урок | собственный текст | собственный | сочинением | деформированн | излагать статью |  |
|  |  | разных стилей и жанров: тезисов, конспекта, | | | | | | |  | на заданную тему. | текст на |  | ым текстом | учебника как образец |  |
|  |  | отзыва, рецензии, аннотации; письма; | | | | | | |  |  | заданную тему |  |  | рассуждения (тезис, |  |
|  |  | расписки, доверенности, заявления. | | | | | | |  |  | разных типов, |  |  | доказательства, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | стилей, жанров. |  |  | вывод) |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Фонетика и графика. Орфоэпические | | | | | | | комбиниров | **Знать** порядок | **Знать** | Приведение | Работа | Строить |  |
| 125 |  |  |
|  |  | нормы. | *Основные орфоэпические нормы* | | | |  |  | анный урок | фонетического | характеристики | примеров, подбор | с текстом, | рассуждение в |  |
|  |  | *русского литературного языка.* | | |  | | | |  | разбора слова. | звука. | аргументов | тренировочные | устной и письменной |  |
|  |  | *Связь фонетики с графикой и орфографией.* | | | | | | |  | **Уметь** выполнять | **Уметь** выполнять |  | упражнения | форме |  |
|  |  | *Основные выразительные средства* | | | | | |  |  | фонетический | фонетический |  |  |  |  |
|  |  | *фонетики.* | |  | |  | | |  | разбор слова. ( | разбор слова. |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 126 |  | ***Контрольный диктант № 8 по теме «*** | | | | | | | комбиниров | **Знать** основные | **Уметь** владеть | Приведение | Работа с | Самостоятельное |  |
|  |  | ***Повторение*** | | | | | | | анный урок | сведения по | большим запасом | примеров, подбор | текстом, | установление |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | разделу. | слов в активной | аргументов | составление | последовательности |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | лексике |  | плана. | действий для |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | решения учебной |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | задачи. |  |
|  |  |  | | | | | | |  |  | |  |  |  |  |
| 127 |  | Работа над ошибками | | | | | | | комбиниров | **Знать** состав слова, **Уметь** | | Работа с | Цифровой | Составлять на |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | анный урок | способы | производить | морфемным и | диктант, тест, | основании |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | словообразования | морфемный и | словообразователь | творческое | письменного текста |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | словообразовател ным словарями | | списывание | таблицы, схемы, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ьный разборы |  |  | графики. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | слов |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | | | |  |  | |  |  |  |  |
| 128 |  | **Р.Р. Контрольное сжатое изл**ожение | | | | | | | изучение | **Знать** особенности **Уметь** сжато | | Отражение в | Работа с | Комбинировать |  |
|  |  | Изложение содержания прослушанного или | | | | | | | нового | сжатого изложения | излагать текст на | письменной форме | текстом | известные средства |  |
|  |  | прочитанного текста (подробное, сжатое, | | | | | | | материала, |  | заданную тему | результатов своей |  | для решения |  |
|  |  | выборочное).. | | | | | | |  |  | деятельности |  | проблемы. |  |
|  |  | урок-лекция |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 129 Морфология. Основные морфологические | комбиниров **Знать** основные | **Уметь** различать | Работа со | Схематические | Анализировать и |
| нормы русского литературного языка. | понятия разделов | части речи, | справочной | и цифровые | излагать статью |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | анный урок |  | определять их | литературой | диктанты | учебника как образец |
|  |  |  |  | морфологические |  |  | рассуждения (тезис, |
|  |  |  |  | и |  |  | доказательства, |
|  |  |  |  | орфографические |  |  | вывод) |
|  |  |  |  | признаки, |  |  |  |
|  |  |  |  | соблюдать |  |  |  |
|  |  |  |  | морфологические |  |  |  |
|  |  |  |  | и |  |  |  |
|  |  |  |  | орфографические |  |  |  |
|  |  |  |  | нормы |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 130- | Орфография. Соблюдение основных | комбиниров | **Знать** основные | **Знать** и | Работа с | Работа с | Строить |
| 131 | орфографических норм. | анный урок | теоретические | соблюдать | орфографическим | текстами. | рассуждение в |
|  |  |  | понятия раздела. | Орфографические | словарём |  | устной и письменной |
|  |  |  | **Уметь** применять | нормы |  |  | форме |
|  |  |  | изученные |  |  |  |  |
|  |  |  | орфограммы |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 132 | Синтаксис и пунктуация. Знаки препинания, | комбиниров | **Знать** основные |  | Приведение | Схематические | Самостоятельное |
| 133 | их функции. Одиночные и парные знаки | анный урок | теоретические | **Знать** и | примеров, подбор | и цифровые | установление |
| 134 | препинания. |  | понятия раздела. | соблюдать | аргументов | диктанты | последовательности |
|  |  |  | Уметь применять | правописные и |  |  | действий для |
|  |  |  | изученные | синтаксические |  |  | решения учебной |
|  |  |  | пунктуационные | нормы |  |  | задачи. |
|  |  |  | правила на письме. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 135 | **Р.Р. Нормы построения текста, основные** | комбиниров | **Знать** основные | . **Уметь** | Отражение в | Работа с | Самостоятельное |
| 136 | **приёмы сжатия текста.** | анный урок | правила | **применять на** | письменной форме | текстами. | установление |
|  |  |  | построения текста, | **практике** | результатов своей |  | последовательности |
|  |  |  | приёмы сжатия | **полученные** | деятельности |  | действий для |
|  |  |  |  | **знания.**. |  |  | решения учебной |
|  |  |  |  |  |  |  | задачи. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |



**8 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Тип урока** | Планируемые результаты обучения и уровень усвоения материала | | | **Виды деятельности** |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Знать/ понимать | уметь | Использовать |  |
|  |  |  |  |  | знания в |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | деятельности |  |
|  |  | **Функции русского** | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  | **языка в** | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  | **современном мире** | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |
| 1 |  | Функции русского | | | | | | | | | | | | | | урок | роль русского языка | составлять | использование | запись в тетради основных |
|  |  | языка в современном | | | | | | | | | | | | | | изучения | в современном | план, | средств | положений лекции |
|  |  | мире. *Отражение в* | | | | | | | | | | | | | | нового | мире; отражение в | пересказывать текст по | выразительности |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *языке культуры и* | | | | | | | |  | | | | | | матери ала | языке культуры и | плану | языка в текстах |  |
|  |  | *истории народа.* | | | | | | |  | | | | | | | Урок- | истории народа |  |  |  |
|  |  | *Взаимообогащение* | | | | | | | | | | |  | | | беседа |  |  |  |  |
|  |  | *языков народов* | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  | *России* | |  | | | |  | | | | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | |  |  |  | | | |  |  | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Повторение** | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  | **изученного в V-VII** | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  | **классах** | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |
| 2 |  | *Знаки препинания:* | | | | | | | | | | | | | | комбинирова | основные правила | применять правила | моделировать и | конструирование предложе |
|  |  | *знаки завершения,* | | | | | | | | | |  | | | | н ный урок | постановки | пунктуации, связанные с | употреблять в | ний со знаками завершения, |
|  |  | *выделения.* Знаки | | | | | | | | |  | | | | |  | знаков | постановкой знаков | речи знаки | разделения выделения |
|  |  |  | | |  |  |  | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | препинания в конце | | | | | | | | | | | | | |  | завершения | препинания в конце | завершения, |  |
|  |  | предложения, в | | | | | | | | | | | | | |  | разделения | предложения | выделения, |  |
|  |  | простом и в сложном | | | | | | | | | | | | | |  | выделения |  | разделения |  |
|  |  | предложениях, при | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  | прямой речи*.* | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |
| 3 |  | Знаки препинания в | | | | | | | | | | | | | | урок | основные правила | расставлять знаки | моделировать и | конструи рование предложе |
|  |  | сложном | | | | | | | | | | | | | | обучения | постановки | препинания в сложном | употреблять в | ний по схеме, графическое |
|  |  | предложении | | | | | | | | | | | | | | умениям и | знаков | предложении | речи | выделение граммати ческой |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | навыкам,урок | препинания |  | сложное | основы |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | – практи кум | в сложном |  | предложение |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | предложении |  |  |  |
| 4 |  | Буквы Н-НН в | | | | | | | | | | | | | | комбинирова | условия выбора | находить | владеть способом | анализ изученного |
|  |  | суффиксах | | | | | | | | | | | | | | н ный урок | нужной | изученную | действия при | материала, работа с |
|  |  | прилагательных, | | | | | | | | | | | | | |  | орфограммы | орфограмму | выборе | учебником |
|  |  | причастий и наречий | | | | | | | | | | | | | |  |  | в прилагате | заданной |  |
|  |  | *Применение знаний и* | | | | | | | | | | | | |  |  |  | льных, | орфограммы |  |
|  |  | *умений по* | | | | | | | | | | | | | |  |  | причастиях, |  |  |
|  |  |  | | |  | |  | | | | | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  | *морфологии в* | | | | | | | | | | | | | |  |  | наречиях |  |  |
|  |  | *практике* | | | | |  | | | | | | | | |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | *правописания*. | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| 5 |  | Правописание *не* с | | | | | комбинирова | орфографическое | определять условия | владеть способом | | анализ содержания учебного |
|  |  | разными частями | | | | | н ный урок | правило, | выбора изучаемой | действия при | | материала |
|  |  | речи | | | | |  | связанное с | орфограммы | выборе заданной | | выполнение упражнений |
|  |  |  |  |  |  |  |  | раздельным и |  | орфограммы |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | слитным |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | написанием |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | НЕ с разными |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | частями речи |  |  |  |  |
| 6 |  | Основные единицы | | | | | комбинирова | основные единицы | применять знания и | составлять |  | анализ учебного материала |
|  |  | синтаксиса. | | | | | н ный урок | синтаксиса, | умения по синтаксису в | собственные |  | работа с текстами, |
|  |  | *Словосочетание и* | | | |  |  |  | практике правописания | тексты, применяя | | выполнение упражнений |
|  |  | *предложение как* | | |  | |  |  |  | полученные |  | учебника |
|  |  | *основные единицы* | | | | |  |  |  | знания о |  |  |
|  |  | *синтаксиса* |  | | |  |  |  |  | синтаксисе | и |  |
|  |  | Словарный | | | | |  |  |  | пунктуации |  |  |
|  |  | *диктант* | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  | Текст как единица | | | | | комбинирова | основные признаки | применять знания и | составлять |  | анализ учебного материала |
|  |  | синтаксиса | | | | | н ный урок | текста | умения по синтаксису в | собственные |  | работа с текстами, |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | практике правописания | тексты, применяя | | выполнение упражнений |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | полученные |  | учебника |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | знания о |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | синтаксисе | и |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | пунктуации |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8 |  | Предложение как | | | | | | комбинирова | основные признаки | находить предложение по | строить | анализ предложений с целью | |
|  |  | единица синтаксиса | | | | | | н ный урок | предложения | его признакам | предложения, | грамот ной постановки | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | применяя | знаков препинания | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | полученные |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | знания |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Словосочетание** | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | |  |  | | |  |  |  |  |  | |
| 9 |  | Словосочетание и | | | | | | комбинирова | виды | определять вид | применять | восприятие и осмысление | |
|  |  | предложение как | | |  |  | | н ный урок | словосочетаний | словосочетания составлять | словосочетания | связи слов в |  |
|  |  | основные единицы | | | | | |  |  | словосочетания по | как средство | предложениях,индивидуальн | |
|  |  | синтаксиса. | | | | |  |  |  | заданным схемам, | выразительности | ая работа с тестом | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | делать разбор | речи |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | словосочетаний |  |  |  |
| 10 |  | Виды | | | | | | комбинирова | строение | вычленять словосочетания | анализировать | работа с учебником, | |
|  |  | словосочетаний. | | | | | | н ный урок | словосочетаний, | из предложения | словосочетания , | переработка учебного | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | отношения между | подбирать синонимические | определять | материала |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | компонентами | словосочетания | виды слово |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | словосочетаний |  | сочетаний |  |  |
|  |  |  | |  |  | | |  |  |  |  |  | |
| 11 |  | Синтаксические | | | | | | комбинирова | отношения между | Определять | анализировать | работа с учебником, | |
|  |  | связи слов в | | | | | | н ный урок | компонентами | синтаксические связи слов | словосочетания и | переработка учебного | |
|  |  | словосочетании и | | | | | |  | словосочетаний и | в словосочетаниях и | предложения | материала |  |
|  |  | предложении. | | | | | |  | предложений | предложениях |  |  |  |
|  |  |  | |  |  | | |  |  |  |  |  | |
| 12 |  | Синтаксический | | | | | | комбинирова | Алгоритм | По заданному алгоритму | Делать | работа с учебником, | |
|  |  | разбор | | | | | | н ный урок | синтаксического | выполнять синтаксический | синтаксический | переработка учебного | |
|  |  | словосочетаний | | | | | |  | разбора | разбор словосочетания | разбор | материала |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | словосочетаний |  | словосочетаний |  |  |
|  |  |  | |  |  | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Простое** | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **предложение** | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  | Простое | | | | | | комбинирова | основные | осознавать предложение | для решения | слушание | запись в |
|  |  | предложение. | | | | | | н ный урок | единицы | как основную | познавательных | тетрадь выводов в виде схем | |
|  |  |  | |  |  | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *Грамматическая* | | | | | |  | языка , их | единицу языка | и |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | *основа простого* | |  |  | признаки | находить | коммуникативных |  |  |
|  |  | *предложения.* | | |  |  | грамматическую основу | задач |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | (подлежащее и | различных |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | сказуемое ) | источников |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | информации |  |  |
|  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  | Порядок слов в | | | комбинирова | особенности | с помощью | анализировать и | конструи рование |  |
|  |  | простом | | | н ный урок | логического | логического ударения и | характеризовать | предложений по схеме, |  |
|  |  | предложении. | | |  | ударения в | порядка слов | синтаксическую | графическое выделение |  |
|  |  | Интонация. | | |  | простом | выделять | структуру | граммати ческой основы |  |
|  |  | Логическое ударение. | | |  | предложении, | наиболее | простого |  |  |
|  |  |  |  |  |  | порядок слов | важное слово | предложения |  |  |
|  |  |  |  |  |  | в простом | в предложении |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | предложении |  |  |  |  |
| 15 |  | Контрольная | | | контро льный | об единстве | использовать полученные |  | слушание инструкции |  |
|  |  | работа(входная) | | | урок Контро | требований к | знания на практике |  | выполнения работы в форме |  |
|  |  |  |  |  | льная работа | оформлению |  |  | ОГЭ выполнение |  |
|  |  |  |  |  |  | контроль ной работы |  |  | контрольной работы |  |
|  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  | Анализ контрольной | | | урок | находить ошибки в | исправлять собственные | не допускать | работа с контрольной |  |
|  |  | работы.Работа над | | | обучения | своей работе и | ошибки и уметь объяснить | орфографических | тетрадью |  |
|  |  | ошибками | | | умениям и | исправлять их | их графически | и |  |  |
|  |  |  |  |  | навыкам,урок |  |  | пунктуационных |  |  |
|  |  |  |  |  | – практи кум |  |  | ошибок |  |  |
|  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  | Р.Р. Описание | | |  | основные | определять тему текста, | воспроизводить | слушать инструктаж |  |
|  |  | памятника культуры. | | |  | признаки | основную мысль | текст по | выполнения работы, |  |
|  |  |  |  |  | урок | публицистического | анализировать структуру | заданной теме, | составлять план написана |  |
|  |  |  |  |  | стиля текста, | и языковые особенности | пользуясь | сочинения, |  |
|  |  |  |  |  | обучения |  |
|  |  |  |  |  | признаки | публицистического текста | орфографическим | работа с черновиком. |  |
|  |  |  |  |  | умениям и |  |
|  |  |  |  |  | публицистического |  | и и |  |  |
|  |  |  |  |  | навыкам,урок |  |  |  |
|  |  |  |  |  | текста, |  | пунктуационным |  |  |
|  |  |  |  |  | – практи кум |  |  |  |
|  |  |  |  |  | функционально- |  | и правилами |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | смысловые |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | особенности текста |  |  |  |  |
|  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Простые** | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **двусоставные** | | |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **предложения.** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Главные** | **члены** |  |  |  |  |  |
|  | **предложения** |  |  |  |  |  |  |
| 18 | Повторение |  | комбинирова | способы | находить подлежащее в | использовать | анализ учебного материала |
|  | пройденного о | | н ный урок | нахождения | предложении, определять | синонимические | оформление его в виде |
|  | подлежащем |  |  | главных членов | способ его выражения | варианты | таблицы |
|  | Способы выражения | |  | предложения |  | выражения |  |
|  | подлежащего |  |  |  |  | подлежащего |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 | Повторение |  | комбинирова | основные признаки | различать сказуемое по его | находить простое | анализ учебного материала |
|  | изученного о |  | н ный урок | простого | составу, способу | глагольное | оформление его в виде |
|  | сказуемом. Простое | |  | глагольного | выражения лексического и | сказуемое в | таблицы |
|  | глагольное |  |  | сказуемого | грамматичес кого значений | текстах, |  |
|  | сказуемое. |  |  |  |  | использовать |  |
|  |  |  |  |  |  | простое |  |
|  |  |  |  |  |  | глагольное |  |
|  |  |  |  |  |  | сказуемое в речи |  |
| 20 | Развитие речи |  |  | основные | определять тему текста, | воспроизводить | слушать инструктаж |
|  | *Подробное* |  |  | признаки | основную мысль | текст по | выполнения работы, |
|  | *изложение.* |  | урок | публицистического | анализировать структуру | заданной теме, | составлять план написана |
|  |  |  | обучения | стиля текста, | и языковые особенности | пользуясь | сочинения, |
|  |  |  | умениям и | признаки | публицистического текста | орфографическим | работа с черновиком. |
|  |  |  | навыкам,урок | публицистического |  | и и |  |
|  |  |  | – практи кум | текста, |  | пунктуационным |  |
|  |  |  |  | функционально- |  | и правилами |  |
|  |  |  |  | смысловые |  |  |  |
|  |  |  |  | особенности текста |  |  |  |
| 21 | Составное |  | комбинирова | основные признаки | различать составное | составлять | анализ учебного материала |
|  | глагольное |  | н ный урок | выражения | глагольное сказуемое от | предложения с | оформление его в виде |
|  | сказуемое. |  |  | составного | простого и | составным | таблицы |
|  |  |  |  | глагольного | составного именного | глагольным |  |
|  |  |  |  | сказуемого | сказуемого | сказуемым и |  |
|  |  |  |  |  |  | использовать их в |  |
|  |  |  |  |  |  | речи |  |
| 22 | Составное именное | | комбинирова | основные признаки | определять способы | составлять | анализ учебного материала |
|  | сказуемое |  | н ный урок | выражения | выражения именной части | предложения с | оформление его в виде |
|  |  |  |  | составного | составного именного | составным | таблицы |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  | именного | сказуемого | именным |  |
|  |  |  |  |  |  |  | сказуемого |  | сказуемым и |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | использовать их в |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | речи |  |
| 23 |  | Тире между | | | | комбинирова | правила | находить | использовать | анализ учебного материала |
|  |  | подлежащим и | | | | н ный урок | постановки тире | подлежащее и сказуемое, | предложения с | оформление его в виде |
|  |  | сказуемым. | | | |  | между подлежащим | ставить пунктуационные | тире между | таблицы |
|  |  | *Предложения* | | | |  | и сказуемым | знаки между ними | подлежащим и |  |
|  |  | *простые* и | |  |  |  |  |  | сказуемым в речи |  |
|  |  | *сложные* |  | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | |  |  |  |  |  |
| 24 |  | Синтаксические | | | | комбинирова | способы замены | заменять синтаксиче скими | включать | анализ учебного материала |
|  |  | синонимы главных | | | | н ный урок | главных членов | синонимами главные | синтаксические | выполнение упражнений |
|  |  | членов | | | |  | предложения | члены предложения | синонимы |  |
|  |  | предложения их | | | |  | синтаксичес кими |  | главных |  |
|  |  | текстообразующая | | | |  | синонимами |  | членов |  |
|  |  | роль | | | |  |  |  | предложения в |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | предложения |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | по заданной схеме |  |
|  | **Второстепенные** | | | | |  |  |  |  |  |
|  | **члены предложения** | | | | |  |  |  |  |  |
| 25 | Повторение | | | | | комбинирова | основные способы | находить второстепенные | обозначать | слушание работа с книгой, |
|  | изученного о | | | | | н ный урок | определения | члены предложения, | графически | выполнение упражнений |
|  | второстепенных | | | | |  | второстепенных | определять их роль в | второстепенные |  |
|  | членах предложения. | | | | |  | членов | предложении | члены |  |
|  | Прямое и косвенное | | | | |  | предложения |  | предложения |  |
|  | дополнение. Главные | | | | |  |  |  |  |  |
|  | и второстепенные | | | | |  |  |  |  |  |
|  | члены предложения и | | | | |  |  |  |  |  |
|  | способы их | | | | |  |  |  |  |  |
|  | выражения. | | | | |  |  |  |  |  |
| 26 | Согласован ное и | | | | | комбинирова | способы выражения | различать согласованные | использовать в | анализ учебного материала |
|  | несогласованное | | | | | н ный урок | второстепенных | определения от | речи определения | конструирование |
|  | определение. | | | | |  | членов | несогласованных | для | предложений с |
|  | Приложение как | | | | |  | предложения, | определять способы их | характеристики | согласованными и |
|  | разновидность | | | | |  | выраженных | выражения | предмета, явления | несогласованными |
|  | определения. Знаки | | | | |  | согласованными и | распознавать приложения | использовать в | определениями |
|  | препинания при | | | | |  | несогласованными | среди других | текстах | анализ учебного материала |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | приложении. | | | | | | | | |  | определениями | второстепенных членов | приложение как | конструирование |
|  | Обособленные члены | | | | | | | | |  | способы выражения | предложения | средство | предложений с приложе |
|  | предложения. | | | | | | | | |  | второстепенных |  | выразительности | ниями |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | членов |  | речи |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | предложения- |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | приложений |  |  |  |
| 27 | Виды обстоятельств | | | | | | | | | комбинирова | способы | распознавать | использовать в | анализ учебного материала |
|  | по значению | | | | | | | | | н ный урок | выражения | второстепенный член | текстах | конструирование |
|  | (времени, места, | | | | | | | | |  | второстепенных | предложения- | обстоятельство | предложений с обстояте |
|  | причины, цели, | | | | | | | | |  | членов | обстоятельство среди | как средство | льствами |
|  | образа действия, | | | | | | | | |  | предложения, | других второстепенных | выразительности |  |
|  | условия, | | | | | | | | |  | выраженных | членов; | речи |  |
|  | уступительное | | | | | | | | |  | обстоятельствами |  |  |  |
|  | Сравнительный | | | | | | | | |  | условия | распознавать |  |  |
|  | оборот, знаки | | | | | | | | |  | употребления | сравнительный оборот в | использовать в |  |
|  | препинания при нем. | | | | | | | | |  | сравнительного | текстах, | текстах |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | оборота, | расставлять знаки | сравнительный |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | постановку знаков | препинания при нем | оборот |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | препинания при |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | сравнительном |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | обороте |  |  |  |
| 28 |  | Развитие речи | | | | | | | | урок | приемы сжатия | адекватно воспринимать |  | аналитическое чтение текста, |
|  |  | Обучение | | | | | | | | обучения | текста, определять | авторский замысел , | отбирать и | самостоятельная работа с |
|  |  | написанию | | | | | | | | умениям и | количество | вычленять главную | систематизироват | информацией, написание |
|  |  | *подробного* | | | | | | | | навыкам,урок | микротем текста | информацию в тексте | ь материал из | собственного текста |
|  |  | изложения | | | | | | | | – практи кум | Работать с |  | заданного текста, | Работа в соответствии с |
|  |  | по теме « | | | | | | | |  | черновиком |  | преобразовывая | предложенным планом |
|  |  | Чрезвычайные | | | | | | | |  |  |  | полученную |  |
|  |  | ситуации при | | | | | | | |  |  |  | информацию |  |
|  |  | пожаре» . | | | | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Написание | | |  | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  | подробного | | | |  | | | |  |  |  |  |  |
|  |  | сочинения по теме | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | «Чрезвычайные | | | | | |  | |  |  |  |  |  |
|  |  | ситуации при | | | | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  | пожаре» | | | | |  | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | | | | | | |  |  |  |  |  |
| 29 |  | Синтаксический | | | | | | | | комбинирова | порядок | производить | выполнять | выполнение синтаксического |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | разбор | н ный урок | синтаксического | синтаксический разбор | синтаксический | разбора по плану |
|  | двусоставного |  | разбора | двусоставного | разбор |  |
|  | предложения. |  | двусоставного | предложения | двусоставного |  |
|  | Предложения |  | предложения |  | предложения |  |
|  | двусоставные и |  |  |  |  |  |
|  | односоставные, |  |  |  |  |  |
|  | распространенные и |  |  |  |  |  |
|  | нераспространенные |  |  |  |  |  |
|  | . |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 30 | Контрольная работа | контро льный | об единстве | использовать полученные |  | самостоятельная работа, |
|  | *в форме ОГЭ* | урок. | требований к | знания на практике |  | осуществление самоконт |
|  |  | Контро льная | оформлению |  |  | роля |
|  |  | работа | контрольной работы |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Простые** |  |  |  |  |  |
|  | **односоставные** |  |  |  |  |  |
|  | **предложения** |  |  |  |  |  |
| 31 | Группы | комбинирова | опозвательные | сопоставлять разные виды | моделировать | работа с учебником запись |
|  | односоставных | н ный урок | признаки | односоставных | односоставные | основных положений |
|  | предложений. |  | односоставных | предложений по их | предложения | тренировочные упражнения |
|  |  |  | предложений; | структуре и смысловой | разных типов |  |
|  |  |  | разные виды | особенности | использовать их в |  |
|  |  |  | односоставных |  | речевой практике |  |
|  |  |  | предложений |  | и на письме |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 32 | Назывные | комбинирова | признаки и | находить назывные | использовать в | работа с учебником запись |
|  | предложения | н ный урок | особенности | предложения в тексте | речи и на письме | основных положений |
|  |  |  | назывных |  |  | тренировочные упражнения |
|  |  |  | предложений |  |  |  |
| 33 | Определенно-личные | комбинирова | признаки и | находить определенно- | использовать в | работа с учебником запись |
|  | предложения | н ный урок | особенности | личные предложения в | речи и на письме | основных положений |
|  |  |  | определенно- | текстах |  | тренировочные упражнения |
|  |  |  | личных |  |  |  |
|  |  |  | предложений |  |  |  |
| 34 | Неопределенно- | комбинирова | признаки и | находить неопределенно- | заменять | работа с учебником запись |
|  | личные предложения. | н ный урок | особенности | личные предложения в | двусоставные | основных положений |
|  |  |  | неопределенно- | текстах | предложения |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | личных |  | аналогичными | тренировочные упражнения |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | предложений |  | односоставными |  |  |
| 35 |  | Самостоятельная | | | | | | | контро льный | об единстве | использовать полученные |  | самостоятельная работа, |  |
|  |  | *работа* | | | | | | | урок. | требований к | знания на практике |  | осуществление самоконтроля |  |
|  |  | «Односоставное | | | | | | | Контро льная | оформлению |  |  |  |  |
|  |  | предложение» | | | | | | | работа | проверочной работы |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 36 |  | Безличные | | | | | | | комбинирова | признаки и | находить безличные | использовать | работа с учебником запись |  |
|  |  | предложения | | | | | | | н ный урок | особенности | предложения в текстах | синонимическую | основных положений |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | безличных |  | замену | тренировочные упражнения |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | предложений |  | безличного |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | предложения |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | двусоставным |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | предложением |  |  |
|  |  |  | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 37- |  | *Сжатое* изложение | | | | | | |  | приемы сжатия | адекватно воспринимать | отбирать и | аналитическое чтение текста, |  |
| 38 |  | на основе литератур | | | | | | |  | текста, определять | авторский замысел , | систематизироват | самостоятельная работа с |  |
|  |  | ного произведения | | | | | | | урок | количество | вычленять главную | ь материал из | информацией, написание |  |
|  |  | о терроризме | | | | | | | микротем текста | информацию в тексте | заданного текста, | собственного текста |  |
|  |  | обучения |  |
|  |  | *Изложение* | | | | | | | Работать с |  | преобразовывая |  |  |
|  |  | умениям и |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *содержания* | | | | | | | черновиком |  | полученную |  |  |
|  |  | навыкам,урок |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *прослушанного или* | | | | | |  |  |  | информацию |  |  |
|  |  | – практи кум |  |  |  |  |
|  |  | *прочитанного* | | | | |  | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *текста* | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *Написание* | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *изложения* | | |  | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 39 | Синтаксический | | | | | | | | комбинирова | правила | производить | использовать | работа с учебником запись |  |
|  | разбор | | | | | | | | н ный урок | синтаксического | синтаксический разбор | односоставные | основных положений |  |
|  | односоставного | | | | | | | |  | разбора | односоставных | предложения для | тренировочные упражнения |  |
|  | предложения | | | | | | | |  | односоставных | предложений. | создания |  |  |
|  | Синонимия | | | | | | | |  | предложений | Определять тип | собственных |  |  |
|  | односоставных и | | | | | | | |  |  | односоставных | текстов. |  |  |
|  | двусоставных | | | | | | | |  |  | предложений, составлять |  |  |  |
|  | предложений, их | | | | | | | |  |  | предложения по заданной |  |  |  |
|  | текстообразу ющая | | | | | | | |  |  | схеме. |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | роль | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 40 |  | Административная | | | | контро льный | об единстве | использовать полученные |  | самостоятельная работа, |  |
|  |  | контрольная работа | | | | урок. | требований к | знания на практике |  | осуществ ление самоконт |  |
|  |  | *в* форме ОГЭ | | | | Контро льная | оформлению |  |  | роля |  |
|  |  |  |  |  |  | работа | контрольной работы |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 41 |  | Анализ контрольной | | | | урок | способы проведения | находить собственные | объяснять | анализ собственных |  |
|  |  | работы | | | | работы над | ошибки и исправлять их | орфографические | ошибок, работа над |  |
|  |  | обучения |  |
|  |  |  |  |  |  | ошибками |  | и | ошибками |  |
|  |  |  |  |  |  | умениям и |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | пунктуационные |  |  |
|  |  |  |  |  |  | навыкам,урок |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | правила при |  |  |
|  |  |  |  |  |  | – практи кум |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | работе над |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | ошибками |  |  |
|  |  | **Неполные** | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **предложения** | | | |  |  |  |  |  |  |
| 42 | Понятие о полных и | | | | | комбинирова | особенности | определять роль неполных | использовать | работа с учебником запись |  |
|  |  | неполных | | | | н ный урок | неполных | предложений в тексте | неполные | основных положений |  |
|  |  | предложениях | | | |  | предложений |  | предложения для | тренировочные упражнения |  |
|  |  | *Предложения* | | | |  |  |  | создания |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *полные и неполные*. | | | |  |  |  | собственных |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | текстов. |  |  |
| 43 |  | Неполные | | | | комбинирова | возможности | заменять неполные | проводить | работа с учебником запись |  |
|  |  | предложения в | | | | н ный урок | употребления | предложения | синтаксический и | основных положений |  |
|  |  | диалоге и сложном | | | |  | неполных | синонимическими | пунктуационный | тренировочные упражнения |  |
|  |  | предложении | | | |  | предложений | полными | разбор неполных |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | предложений |  |  |
|  |  | **Однородные** | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **члены** | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **предложения** | | | |  |  |  |  |  |  |
| 44 |  | Повторение | | | | комбинирова | изученные правила | применять изученные | уместно | работа с учебником запись |  |
|  |  | изученного об | | | | н ный урок | об однородных | правила об однородных | использовать | основных положений |  |
|  |  | однородных членах | | | |  | членах предложения | членах предложения | предложения с | тренировочные упражнения |  |
|  |  | предложения | | | |  |  |  | однородными |  |  |
|  |  | *Однородные члены* | |  | |  |  |  | членами в |  |  |
|  |  | *предложения* | | | |  |  |  | собственных |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | текстах |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 45 |  | Однородные члены | | | | | комбинирова | признаки | составлять предложения с | уместно | анализ учебного материала |
|  |  | предложения | | | | | н ный урок | однородных членов | однородными членами в | использовать | оформление его в виде |
|  |  | связанные союзами | | | | |  | предложения | собственных текстах | предложения с | таблицы |
|  | (соединительными, | | | | | |  | правила постановки |  | однородными |  |
|  | противительными, | | | | | |  | знаков препинания |  | членами в |  |
|  | разделительными) | | | | | |  | при однородных |  | собственных |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | членах предложения |  | текстах |  |
| 46 |  | Однородные члены, | | | | | комбинирова | нормы сочетания | опознавать и правильно |  | работа с учебником запись |
|  |  | связанные только | | | | | н ный урок | однородных членов | интонировать предложения |  | основных положений |
|  |  | перечислительной | | | | |  | предложения, | с разными типами |  | тренировочные упражнения |
|  |  | интонацией, и | | | | |  | связанных | сочетания однородных |  |  |
|  |  | пунктуация при них | | | | |  | перечислительной | членов предложения |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | интонацией |  |  |  |
| 47- |  | Сочинение- | | | | |  | приемы работы с | адекватно воспринимать | точно определять | самостоятельная работа с |
| 48 |  | *рассуждение*на | | | | |  | текстом - | авторский замысел , | круг предметов и | текстом, написание |
|  |  | лингвистическую | | | | |  | рассуждением на | доказывать или | явлений, | собственного текста |
|  |  | тему | | | | |  | лингвистическую | опровергать полученную | отражаемых в |  |
|  |  | *Текст. Смысловые* | | | | |  | тему , определять | информацию, делать вывод | тексте ; |  |
|  |  | *части и основные* | | | |  |  | гипотезу, находить |  | лаконично |  |
|  |  | *средства связи* | | |  | |  | доказательства, |  | излагать свои |  |
|  |  | *между ними* | |  | | |  | делать вывод |  | мысли |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | Работать с |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | черновиком |  |  |  |
|  |  |  | | | | |  |  |  |  |  |
| 49 |  | Однородные и | | | | | комбинирова | основные признаки | различать предложения с | правильно | работа с учебником |
|  |  | неоднородные | | | | | н ный урок | однородных и | однородными и | расставлять знаки | запись основных положений |
|  |  | определения | | | | |  | неоднородных | неоднородными членами | препинания | тренировочные упражнения |
|  |  |  |  |  |  |  |  | определений | предложения | между |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | однородными и |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | неоднородными |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | членами |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | предложения |  |
| 50 |  | Ряды однородных | | | | | комбинирова | условия | различать и сопоставлять | производить | работа с учебником запись |
|  |  | членов предложения | | | | | н ный урок | однородности | однородные и | выбор знаков | основных положений |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | и пунктуация при | | | | | |  | членов предложения | неоднородные члены | | препинания при | тренировочные упражнения |
|  |  | них | | | | | |  |  | предложения |  | однородных |  |
|  |  | *Однородные члены* | | | |  | |  |  |  |  | членах |  |
|  |  | *предложения* | | | | | |  |  |  |  | предложения |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
| 51 |  | Разделительные | | | | | | комбинирова | правила постановки | применять изученный | | производить | работа с учебником запись |
|  |  | знаки препинания | | | | | | н ный урок | знаков препинания | материал при решении | | выбор знаков | основных положений |
|  |  | между | | | | | |  | между однородными | грамматических задач | | препинания при | тренировочные упражнения |
|  |  | однородными | | | | | |  | членами |  |  | однородных |  |
|  |  | членами | | | | | |  | предложения |  |  | членах |  |
|  |  | предложения | | | | | |  |  |  |  | предложения |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  | |  |  |
| 52- |  | Развитие речи | | | | | |  | приемы работы с | адекватно воспринимать | | точно определять | аналитическое чтение текста, |
| 53 |  | *Сочинение-* | | | | | |  | текстом - | авторский замысел , | | круг предметов и | самостоятельная работа с |
|  |  | *рассуждение* на | | | | | |  | рассуждением | доказывать или |  | явлений, | информацией написание |
|  |  | основе | | | | | | урок | определять | опровергать полученную | | отражаемых в | собственного текста |
|  |  | литературного | | | | | | обучения | гипотезу, находить | информацию, делать вывод | | тексте ; |  |
|  |  | произведения. | | | | | | умениям и | доказательства |  |  | лаконично |  |
|  |  | *Написание* | | | | | | навыкам,урок | ,делать вывод |  |  | излагать свои |  |
|  |  | *сочинения* | | | | | | – практи кум | Работать с |  |  | мысли |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | черновиком |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | | |  |  |  | |  |  |
| 54 |  | Обобщающие слова | | | | | | комбинирова | правила | расставлять знаки | | моделировать и | работа с учебником запись |
|  |  | при однородных | | | | | | н ный урок | употребления | препинания | ( двоеточие | использовать в | основных положений |
|  |  | членах | | | | | |  | обобщающих слов | , тире) при обобщающих | | речи предложения | тренировочные упражнения |
|  |  | предложения | | | | | |  | при однородных | словах в предложении | | с обобщающими |  |
|  |  | Двоеточие и тире | | | | | |  | членах предложения |  |  | словами |  |
|  |  | при обобщающих | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | словах в предложе | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | ниях. | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *Знаки препинания в* | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *конце предложения,* | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *в простом и в* | | |  | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *сложном* | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | | |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *предложениях, при* | | | | | |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | *прямой речи,* | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *цитировании,* | | | |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *диалоге.* | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 55 |  | Вариативность | | | | | | комбинирова | сущность и условия | находить в тексте | моделировать и | работа с учебником запись |  |
|  |  | постановки знаков | | | | | | н ный урок | обособления при | предложения с | использовать в | основных положений |  |
|  |  | препинания | | | | | |  | однородных членах | обособленными членами и | речи предложения | тренировочные упражнения |  |
|  |  | Синтаксический | | | | | |  | предложения , | расставлять знаки | с однородными |  |  |
|  |  | разбор предложения | | | | | |  | правила | препинания в них, | членами |  |  |
|  |  | с однородными | | | | | |  | синтаксического | производить | предложения |  |  |
|  |  | членами | | | | | |  | разбора | синтаксический разбор |  |  |  |
|  |  | *Однородные члены* | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *предложения* | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | |  | | |  |  |  |  |  |  |
| 56 |  | Контрольный | | | | | | контро льный | об единстве | использовать | выполнять | слушание и запись текста |  |
|  |  | диктант с | | | | | | урок. | требований к | полученные знания на | задания | диктанта, выполнение |  |
|  |  | грамматическим | | | | | | Контро льная | оформлению | практике | повышенной | грамматических заданий |  |
|  |  | заданием | | | | | | работа | контрольной раб оты |  | сложности |  |  |
|  |  |  | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 57 |  | Анализ диктанта. | | | | | | урок | способы проведения | находить собственные | объяснять | самостоятельная работа над |  |
|  |  | Работа над | | | | | | работы над | ошибки и исправлять их | орфографические | исправлением ошибок, |  |
|  |  | обучения |  |
|  |  | ошибками. | | | | | | ошибками |  | и | допущенных в диктант |  |
|  |  | умениям и |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | пунктуационные |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | навыкам,урок |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | правила при |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | – практи кум |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | работе над |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ошибками |  |  |
| 58 |  | Обращения, | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | вводные слова и | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | междометия . | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Повторение. | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Проверочная работа. | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 59 |  | Понятие об | | | | | | комбинирова | признаки и | выделять интонационно | использовать | работа с учебником запись |  |
|  |  | обособлении | | | | | | н ный урок | особенности | обособленные члены | обособленные | основных положений |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | обособления в | предложения устно и | члены | тренировочные упражне ния |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | предложениях | письменно | предложения в |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | речи |  |  |
| 60 | Контрольная работа *в* | | | | | | | контро льный | об единстве | использовать полученные |  | самостоятельная работа, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | урок. | требований к |  |  | осуществ ление самоконт |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *форме ОГЭ* | Контро льная | оформлению | знания на практике |  | роля |
|  |  | работа | контрольной работы |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 61 | Обособленные | комбинирова | роль обособления в | находить обособленные | использовать | работа с учебником запись |
|  | определения. | н ный урок | предложении | члены предложения | обособленные | основных положений |
|  | Выделительные |  |  |  | члены | тренировочные упражне ния |
|  | знаки препинания |  |  |  | предложения в |  |
|  | при них. |  |  |  | речи |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 62 | Обособленные | комбинирова | правила | находить грамматические | проводить | работа с учебником запись |
|  | согласованные | н ный урок | обособления | условия обособления | синонимическую | основных положений |
|  | определения. |  | согласованных | согласованных | замену | тренировочные упражне ния |
|  | Выделительные |  | определений | определений | обособленных |  |
|  | знаки препинания |  |  |  | членов |  |
|  | при обособленных |  |  |  | предложения |  |
|  | определениях. |  |  |  | прилагатель ными |  |
|  |  |  |  |  | с зависимыми |  |
|  |  |  |  |  | словами |  |
| 63 | Обособленные | комбинирова | правила | находить грамматические | использовать | работа с учебником запись |
|  | несогласованные | н ный урок | обособления | условия обособления | обособленные | основных положений |
|  | определения. Знаки |  | несогласован ных | несогласованных | члены | тренировочные упражнения |
|  | препинания при них |  | определений | определений | предложения в |  |
|  |  |  |  |  | речи |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 64 | Обособленные | комбинирова | правила | находить грамматические | проводить | работа с учебником запись |
|  | определения с | н ный урок | обособления | условия обособления | синонимическую | основных положений |
|  | зависимыми |  | определений с | определений, выраженных | замену | тренировочные упражнения |
|  | словами Знаки |  | зависимыми | прилагательными с | обособленных |  |
|  | препинания при них |  | словами | зависимыми словами | членов |  |
|  |  |  |  |  | предложения |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | прилагатель ными |  |
|  |  |  |  |  | с зависимыми |  |
|  |  |  |  |  | словами |  |
| 65 | Проверочная *работа* |  | приемы | находить предложения с | находить в | самостоятельная работа, |
|  | по теме |  | самостоятельной | обособленными | текстах данный | осуществ ление самоконт |
|  | «Обособленные | контрольный | работы | определениями | вид | роля |
|  | определения» | урок | по заданной теме |  | предложений, |  |
|  |  |  |  |  | графически |  |
|  |  |  |  |  | обозначать их |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 66 | Обособленные | комбинирова | знать особенности | находить и строить | моделировать и | работа с учебником запись |
|  | приложения. | н ный урок | употребления | предложения с | использовать в | основных положений |
|  | Выделительные |  | предложений с | обособленными | речи предложения | тренировочные упражнения |
|  | знаки препинания |  | обособленными | приложениями | с обособленными |  |
|  | при них. |  | приложениями |  | приложениями |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 67- | Обособленные | комбинирова | особенности | находить и строить | использовать | написание собственного |
| 68 | приложения. | н ный урок | предложений с | предложения с | предложения с | сочинения |
|  | Употребление |  | обособленными | обособленными | обособленными |  |
|  | приложений в |  | приложениями | приложениями | приложениями в |  |
|  | предложении. |  |  |  | речи |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 69 | Развитие речи |  | приемы работы с | адекватно воспринимать | точно определять | беседа по тексту, |
|  | Изложение с |  | текстом - | авторский замысел , | круг предметов и | монологические |
|  | *элементами* | урок | рассуждением | доказывать или | явлений, | высказывания учащихся на |
|  | *сочинения.* Обучение | обучения | определять | опровергать полученную | отражаемых в | заданную тему тему , |
|  | написанию | умениям и | гипотезу, находить | информацию, делать вывод | тексте ; | написание собственного |
|  | изложения с | навыкам,урок | доказательства, |  | лаконично | текста. |
|  | элементами | – практи кум | делать вывод |  | излагать свои |  |
|  | сочинения. Развитие |  | Работать с |  | мысли |  |
|  | речи. Написание |  | черновиком |  |  |  |
|  | изложения с |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | элементами |  |  |  |  |  |
|  | сочинения. |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 70 | Обособленные | комбинирова | особенности | обособлять | оценивать | работа с учебником запись |
|  | обстоятельства, | н ный урок | употребления | обстоятельства,выраженны | правильность | основных положений |
|  | выраженные |  | предложений с | е деепричастием и | построения | тренировочные упражнения |
|  | деепричастием и |  | обособленными | деепричастным оборотом | предложений с |  |
|  | деепричастным |  | обстоятельствами |  | обособленным |  |
|  | оборотом |  |  |  | обстоятельством |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 71 | Обособленные | комбинирова | способы связи | выявлять условия | моделировать и | работа с учебником запись |
|  | уточняющие члены | н ный урок | предложений в | обособления уточняющих | использовать в | основных положений |
|  | предложения. |  | тексте с | членов предложения | речи предложения | тренировочные упражнения |
|  | Выделительные |  | уточняющими |  | с уточняющими |  |
|  | знаки препинания |  | членами |  | членами |  |
|  | при уточняющих |  | предложения |  |  |  |
|  | членах предложения |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 72 | Проверочная работа | контрольный | приемы | находить предложения с | находить в | самостоятельная работа, |
|  | по теме | урок | самостоятельной | обособленными | текстах данный | осуществ ление |
|  | «обособленные |  | работы | обстоятельствами | вид | самоконтроля |
|  | обстоятельства» |  | по заданной теме |  | предложений, |  |
|  |  |  |  |  | графически |  |
| 73 | Обособленные | комбинирова | условия | правильно конструировать | моделировать и | работа с учебником запись |
|  | обстоятельства. | н ный урок | обособления | предложения с | использовать в | основных положений |
|  | Употребление |  | обстоятельств | обособленными | речи предложения | тренировочные упражнения |
|  | предложений с |  | выраженных | обстоятельствами | с обособленными |  |
|  | обособленными |  | деепричастием и |  | обстоятельствами |  |
|  | обстоятельствами в |  | деепричастным |  |  |  |
|  | речи. |  | оборотом |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 74 | Синтаксический | комбинирова | правила | производить | моделировать и | работа с учебником запись |
|  | разбор предложения | н ный урок | синтаксического и | синтаксический и | использовать в | основных положений |
|  | с обособленными |  | пунктуационного | пунктуационный разбор | речи предложения | тренировочные упражнения |
|  | членами |  | разбора | предложений с | с |  |
|  | Пунктуационный |  | предложений с | обособленными членами | обособленными |  |
|  | разбор предложения |  | обособленными |  | членами |  |
|  | с обособленными |  | членами |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | членами*.* | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 75 | Диктант по теме | | | контро льный | об единстве | использовать | выполнять | слушание и запись текста |
|  | «Обособленные | | | урок. | требований к | полученные знания на | задания | диктанта, выполнение |
|  | члены предложения» | | | Контро льная | оформлению | практике | повышенной | грамматических заданий |
|  |  |  |  | работа | диктанта |  | сложности |  |
|  |  | | |  |  |  |  |  |
| 76 | Контрольная работа | | | контро льный | об единстве | использовать | выполнять | самостоятельная работа, |
|  | По теме | | | урок. | требований к | полученные знания на | задания | осуществ ление самоконт |
|  | «Обособленные | | | Контро льная | оформлению | практике | повышенной | роля |
|  | члены | | | работа | контрольной работы |  | сложности |  |
|  | предложения» | | |  |  |  |  |  |
|  |  | | |  |  |  |  |  |
| 77- | Анализ работ и | | | урок | находить ошибки в | исправлять собственные | не допускать | работа с контрольной |
| 78 | работа над | | | обучения | своей работе и | ошибки и уметь объяснить | орфографических | тетрадью |
|  | ошибками. | | | умениям и | исправлять их | их графически | и |  |
|  |  |  |  | навыкам,урок |  |  | пунктуационных |  |
|  |  |  |  | – практи кум |  |  | ошибок |  |
|  |  | | |  |  |  |  |  |
| 79 | Обращение. | | | комбинирова | употребление | понимать основные | моделировать и | работа с учебником запись |
|  | Назначение | | | н ный урок | обращений их | функции обращения | использовать в | основных положений |
|  | обращения. | | |  | назначение |  | речи предложения | тренировочные упражнения |
|  | Распространенное | | |  | постановку знаков |  | с обращениями |  |
|  | обращение. | | |  | препинания при | осмысливать нормы и |  |  |
|  | Выделительные | | |  | обращении | сферу использования |  |  |
|  | знаки препинания | | |  |  | обращения в предложениях |  |  |
|  | при обращении. | | |  |  |  |  |  |
| 80 | Проверочная работа | | | контрольный | приемы | находить предложения с | находить в | самостоятельная работа, |
|  | по теме | | | урок | самостоятельной | обращениями | текстах данный | осуществ ление |
|  | «Обращение» | | |  | работы |  | вид | самоконтроля |
|  |  |  |  |  | по заданной теме |  | предложений, |  |
|  |  |  |  |  |  |  | графически |  |
|  |  | | |  |  |  |  |  |
| 81 | Вводные слова и | | | комбинирова | употребление в речи | группировать вводные | моделировать и | анализ учебного |
|  | вводные | | | н ный урок | вводных слов и | слова и вводные | использовать в | материалаоформление его в |
|  | конструкции. | | |  | вводных | предложения по заданному | речи предложения | виде таблицы |
|  |  |  |  |  | предложений | признаку | с вводными |  |

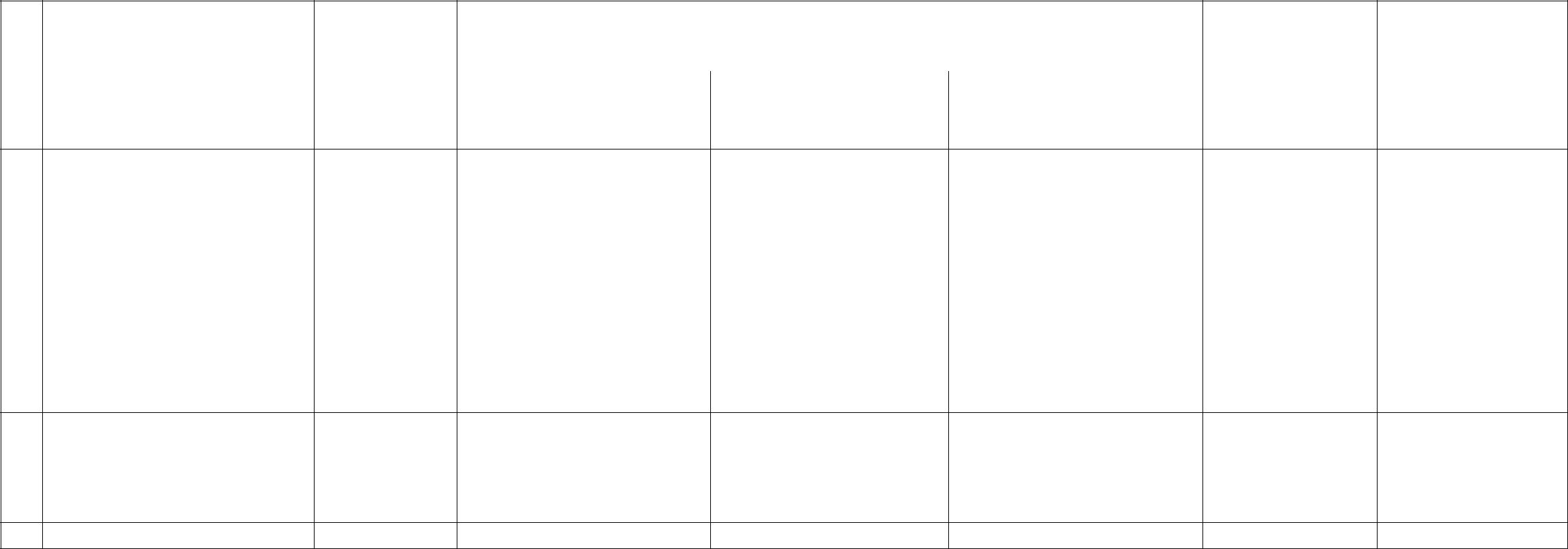
|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | словами и |  |
|  |  |  |  |  | вводными |  |
|  |  |  |  |  | предложениями |  |
| 82 | Группы вводных | комбинирова | группы вводных | употреблять вводные слова | моделировать и | анализ учебного материала |
|  | слов и вводных | н ный урок | слов и вводных | и вводные предложения в | использовать в | оформление его в виде |
|  | сочетаний слов по |  | предложений по их | соответствии с их | речи предложения | таблицы |
|  | значению . |  | значению | значением | данного типа в |  |
|  |  |  |  |  | соответствии с |  |
|  |  |  |  |  | коммуникативной |  |
|  |  |  |  |  | задачей |  |
|  |  |  |  |  | высказывания |  |
| 83 | Выделительные | комбинирова | условия | употреблять предложения | моделировать и | работа с учебником запись |
|  | знаки препинания | н ный урок | обособления | с вводными словами, | использовать в | основных положений |
|  | при вводных словах, |  | предложений с | вводными предложениями | речи предложения | тренировочные упражнения |
|  | вводных сочетаниях |  | вводными словами , | и обращениями с учетом | с вводными |  |
|  | слов и вводных |  | вводными | речевой ситуации | словами , |  |
|  | предложениях. |  | предложениями и |  | вводными |  |
|  |  |  | обращениями |  | предложениями и |  |
|  |  |  |  |  | обращениями |  |
| 84 | Развитие речи |  | приемы работы с | адекватно воспринимать | точно определять | создание письменного |
|  | Сочинение- |  | текстом - | авторский замысел , | круг предметов и | высказывания декватно |
|  | *рассуждение.* | урок | рассуждением | доказывать или | явлений, | передающего полученную |
|  |  | обучения | определять | опровергать полученную | отражаемых в | информацию |
|  |  | умениям и | гипотезу, находить | информацию, делать вывод | тексте ; |  |
|  |  | навыкам,урок | доказательства,делат |  | лаконично |  |
|  |  | – практи кум | ь вывод |  | излагать свои |  |
|  |  |  | Работать с |  | мысли |  |
|  |  |  | черновиком |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 85 | Вставные слова, | комбинирова | основные признаки | употреблять предложения | моделировать и | работа с учебником запись |
|  | словосочетания и | н ный урок | предложений с | с вставными | использовать в | основных положений |
|  | предложения |  | вставными | конструкциями с учетом | речи предложения | тренировочные упражнения |
|  |  |  | конструкциями | речевой ситуации | с вставными |  |
|  |  |  |  |  | конструкциями |  |
| 86 | Междометия в | комбинирова | признаки | строить предложения с | употреблять | работа с учебником запись |
|  | предложении | н ный урок | междометий | междометиями | междометия в | основных положений |
|  |  |  |  |  | речи | тренировочные упражнения |
|  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 87 |  | Синтаксический и | | | комбинирова | правила | производить | моделировать и | анализ учебного материала |
|  |  | пунктуационный | | | н ный урок | синтаксического и | синтаксический и | использовать в | оформление его в виде |
|  |  | разбор предложений | | |  | пунктуационного | пунктуационный разбор | речи предложения | таблицы |
|  |  | со словами, | | |  | разбора |  | с междометиями | или плана |
|  |  | словосочетаниями и | | |  |  |  |  |  |
|  |  | предложениями, | | |  |  |  |  |  |
|  |  | грамматически не | | |  |  |  |  |  |
|  |  | связанными с | | |  |  |  |  |  |
|  |  | членами | | |  |  |  |  |  |
|  |  | предложения | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 88 |  | Проверочная работа | | | контрольный | приемы | находить предложения со | находить в | самостоятельная работа, |
|  |  | по теме «Слова, | | | урок | самостоятельной | словами, грамматически не | текстах данный | осуществ ление |
|  |  | грамматически не | | |  | работы | связанными с членами | вид | самоконтроля |
|  |  | связанные с членами | | |  | по заданной теме | предложения | предложений, |  |
|  |  | предложения» | | |  |  |  | графически |  |
|  |  |  | | |  |  |  |  |  |
| 89 |  | Повторение | | | комбинирова | способы передачи | конструироватьпредложен | моделировать | работа с учебником запись |
|  |  | изученного о прямой | | | н ный урок | прямой речи | ия с прямой речью | предложения с | основных положений |
|  |  | речи и диалоге. | | |  |  |  | прямой речью и | тренировочные упражне ния |
|  |  | *Способы передачи* | |  |  |  |  | употреблять их в |  |
|  |  | *чужой речи.* | | |  |  |  | речи |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| 90 |  | Прямая речь. Слова | | | комбинирова | обозначать слова | конструироватьпредложен | моделировать | работа с учебником запись |
|  |  | автора внутри | | | н ный урок | автора внутри | ия со словами автора | предложения с | основных положений |
|  |  | прямой речи | | |  | прямой речи | внутри прямой речи | прямой речью и | тренировочные упражне ния |
|  |  |  |  |  |  |  |  | употреблять их в |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | речи |  |
| 91 |  | Разделительные и | | | комбинирова | постановку | передавать интонационно и | моделировать | работа с учебником запись |
|  |  | выделительные знаки | | | н ный урок | разделительных и | на письме предложения с | предложения с | основных положений |
|  |  | препинания в | | |  | выделительных | прямой речью | прямой речью и | тренировочные упраж нения |
|  |  | предложениях с | | |  | знаков препинания в |  | употреблять их в |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | прямой речью | | | | | | |  |  | предложениях с |  | речи |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | прямой речью |  |  |  |
| 92 |  | Косвенная речь. | | | | | | |  | комбинирова | способы замены | заменять прямую речь на | моделировать | работа с учебником запись |
|  |  | *Знаки препинания в* | | | | | | |  | н ный урок | прямой речи | косвенную | предложения с | основных положений |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *конце предложения, в* | | | | | |  |  |  | косвенной |  | косвенной речью | тренировочные упраж нения |
|  |  | *простом и в сложном* | | | | | | |  |  |  |  | и употреблять их |  |
|  |  | *предложениях, при* | | | |  | | |  |  |  |  | в речи |  |
|  |  | *прямой речи,* | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *цитировании, диалоге* | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |
| 93 |  | Синтаксические | | | | | | |  | комбинирова | основные нормы | заменять обособленные | моделировать и | работа с учебником запись |
|  |  | синонимы | | | | | | |  | н ный урок | русского | члены предложения | использовать в | основных положений |
|  |  | предложений с | | | | | | |  |  | литературного языка | синтаксическими | речи предложения | тренировочные упражнения |
|  |  | прямой речью. | | | | | | |  |  |  | синонимами | с |  |
|  |  | Синтаксический | | | | | | |  |  |  |  | синтаксическими |  |
|  |  | разбор предложений | | | | | | |  |  |  |  | синонимами |  |
|  |  | с чужой речью. | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |
| 94 |  | Контрольная | | | | | | |  | контро льный | об единстве | использовать полученные |  | слушание инструкции |
|  |  | работа(промежуточна | | | | | | |  | урок Контро | требований к | знания на практике |  | выполнения работы в форме |
|  |  | я аттестация) | | | | | | |  | льная работа | оформлению |  |  | ОГЭ выполнение |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | контроль ной работы |  |  | контрольной работы |
|  |  |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |
| 95 |  | Анализ работ и | | | | | | |  | урок | находить ошибки в | исправлять собственные | не допускать | работа с контрольной |
|  |  | работа над | | | | | | |  | обучения | своей работе и | ошибки и уметь объяснить | орфографических | тетрадью |
|  |  | ошибками. | | | | | | |  | умениям и | исправлять их | их графически | и |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | навыкам,урок |  |  | пунктуационных |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | – практи кум |  |  | ошибок |  |
| 96- |  | Синтаксис и | | | | | | |  | комбинирова | опознаватель ные | отличать по основным | применять в | работа с учебником запись |
| 97 |  | морфология | | | | | | |  | н ный урок | признаки простого и | признакам виды и типы | речевой практике | основных положений |
|  |  | Синтаксис и | | | | | | |  |  | сложного | предложений, правильно | и на письме | тренировочные упраж |
|  |  | пунктуация. | | | | | | |  |  | предложений, | расставлять знаки |  | нения |
|  |  | *Применение знаний и* | | | | |  | |  |  | правила расстановки | препинания |  |  |
|  |  | *умений по* | | | | | | |  |  | знаков препинания в |  |  |  |
|  |  |  |  | |  | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *морфологии в* | | | | | | |  |  | предложениях |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | *практике* | | |  | любой сложности |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *правописания* | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | |  |  |  |  |  |
| 98- |  | Синтаксис и | | | комбинирова | орфографические | применять знания по | применять в | работа с учебником запись |
| 99- |  | орфография. | | | н ный урок | правила по | орфографии, синтаксису, | речевой практике | основных положений |
| 100 |  | Синтаксис и культура | | |  | изученным темам | культуре речи в | и на письме | тренировочные у праж нения |
| - |  | речи | | |  | курса 8-го класса, | практике правописания |  |  |
| 101 |  | Орфография и | | |  | синтаксические |  |  |  |
| - |  | пунктуация | | |  | нормы , культуру |  |  |  |
| 102 |  | Трудности в | | |  | речи |  |  |  |
|  |  | орфографии | | |  |  |  |  |  |
|  |  | Повторение | | |  |  |  |  |  |
|  |  | пройденного | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**9 класс**



|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ Наименование разделов** | **Тип и вид** | **Планируемые результаты обучения и уровень усвоения материала** | | | **Вид** | **Виды контроля,** |  |
| **и тем** | **урока** |  |  |  | **деятельности** | **в т.ч. текущего** |  |
| **п/** |  |  |  |  | **учащихся** |  |  |
|  | **Знать/ понимать** | **уметь** | **Использовать** |  |  |
| **п** |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **знания в деятельности** |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Международное** | | | | |  |  |  |  |  |
|  | **значение русского** | | | | |  |  |  |  |  |
|  | **языка** | | | | |  |  |  |  |  |
| 1 Русский язык-язык | | | | | | урок | основные сведения | составлять | использование | запись в |
|  | художественной |  |  | | | изучения | о языке | план, | средств | тетради |
|  | литературы. Понятие о | | | | | нового |  | пересказывать текст | выразительности языка | основных |
|  | русском литературном | | | |  | матери ала |  | по плану | в текстах | положений |
|  | языке и его нормах. | | | | | Урок- |  |  |  | лекции |
|  |  |  |  |  |  | беседа |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Повторение** |  |  |  |  |
| **изученного в 5-8** |  |  |  |  |
| **классах** |  |  |  |  |
| 2 Выявление единиц языкакомбиниров основные сведения | составлять | овладение | запись в | теоретический |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | с национально- | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | анный урок | о языке | план, | основными видами | тетради | опрос |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | культурным компонентом | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  | пересказывать текст | речевой деятельности | основных |  |
|  |  | значения в произведениях | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  | по плану |  | положений |  |
|  |  | устного народного | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  | лекции |  |
|  |  | творчества, в | | | | | | |  | | | | | |  | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | художественной | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | литературе и | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | исторических текстах; | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |  | | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | объяснение их значения с | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | помощью | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | лингвистических | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | словарей ( толковых, | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | этимологических и др.) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | | |  | | |  | | | | | | |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  | Комплексное повторение | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | комбиниров | признаки простого | находить простое | составлять простое | конструирован | тренировочные |
|  |  | (простое предложение и | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | анный урок | предложения, его | предложение , его | предложение, | ие | упражнения |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |  | | | | |  | |  | | |  | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | его грамматическая | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | грамматической основы | грамматическую | составлять схему | предложений |  |
|  |  |  | |  |  |  | |  | | |  | | | | |  | |  | | |  | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | основа) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  | основу | простого предложения | по схеме, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | графическое |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | выделение |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | грамматическо |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | й основы |  |
| 4 |  | Комплексное повторение | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | комбиниров | признаки простого | находить | составлять | конструирован | тренировочные |
|  |  | ( простое осложненное | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | анный урок | осложненного | обособленное | обособленное | ие | упражнения |
|  |  | предложение). | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | предложения | предложение, | предложение | предложений |  |
|  |  | Обособленные члены | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  | обособленные члены |  | по схеме, |  |
|  |  | предложения. | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |  |  |  | предложения |  | графическое |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | выделение |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | грамматическо |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | й основы |  |
|  |  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  | Комплексное повторение | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | комбиниров | условия обособления | находить | составлять | конструирован | тренировочные |
|  |  | (знаки препинания и их | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | анный урок | понимать сущность | предложения с | предложения с | ие | упражнения |
|  |  |  |  | | | | |  | | | | | | | | | | | | |  | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | функции в предложениях | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | обособления | обособленными | обособленными | предложений |  |
|  |  |  | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | с обособленными | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  | членами, | членами и применять | с |  |
|  |  | членами) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  | выделять их | на практике письма | обособленными |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | пунктуационными | алгоритмы расстановки | членами, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | знаками на письме | знаков препинания | графическое |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | выделение |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | на письме |  |
| 6 |  | Комплексное повторение | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | комбиниров | способы выражения | находить | составлять | конструирован | тренировочные |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | ( обращения, вводные | | | | | анный урок | обращения, вводных | предложения с | предложения с | ие | упражнения |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | слова и вставные | | | | |  | слов и вставных | обращениями, | обращениями | предложений с |  |
|  |  | конструкции). | | |  | |  | конструкций | вводными словами и | вводными словами и | обращениями, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | понимать основные | вставными | вставными конструкция | вводными |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | функции обращения, | конструкциями. | ми, соблюдая | словами и |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | вводных слов и | Выделять их | пунктуационное | вставными |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | вставных конструкций | пунктуационными | оформление | конструкциями |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | знаками на письме. |  |  |  |
| 7 |  | ***АКР. Входная*** | | | | | контрольны | об единстве | использовать | выполнять задания | самостоятельна | Контрольная |
|  |  | ***контрольная работа в*** | | | | | й урок | требований к | полученные знания | повышенной сложности | я работа, | работа в форме |
|  |  | ***форме ОГЭ*** | | | | | Контрольна | оформлению | на практике |  | осуществление | ОГЭ |
|  |  |  |  |  |  |  | я работа | контрольной работы |  |  | самоконтроля |  |
|  |  |  | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Сложное предложение** | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  | Понятие о сложном | | | | | комбиниров | основные признаки | опознавать сложное | составлять тексты, | работа с | чтение схем |
|  |  | предложении. | | | | | анный урок | сложного | предложение по | включая сложные | учебником, | сложного |
|  |  |  |  |  |  |  |  | предложения | заданным признакам | предложения | запись | предложения |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | основных |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | положений, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | тренировочные |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | упражнения |  |
| **9** |  | Понятие о сложном | | | | | комбиниров | отличие сложного | разграничивать и | моделировать и | работа с | чтение схем |
|  |  | союзном и бессоюзном | | | | | анный урок | союзного предложения | сопоставлять союзные | употреблять в речи | учебником, | сложного |
|  |  | предложении. | | | | |  | от бессоюзного | и бессоюзные | сложные предложения | таблицей, | предложения |
|  |  |  |  |  |  |  |  | предложения | сложные предложения | с союзной и | запись |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | бессоюзной связью | основных |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | положений, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | тренировочные |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | упражнения |  |
| **1** |  | Разделительные и | | | | | комбиниров | различие между | определять средства | оценивать правильность | работа с | тренировочные |
| **0** |  | выделительные знаки | | | | | анный урок | выделительными и | синтаксической связи | построения | учебником, | упражнения |
|  |  | препинания между | | | | |  | разделительными | в сложном | предложения с | таблицей, |  |
|  |  | частями сложного | | | | |  | знаками препинания | предложении. | разделительными и | запись |  |
|  |  | предложения. | | | | |  |  | Разграничивать знаки | выделительными | основных |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | препинания | знаками препинания | положений, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | тренировочные |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | упражнения |  |
|  |  |  | | | | |  |  |  |  |  |  |
| **1** |  | Особенности | | | | | комбиниров | способы связи | опознавать и | понимать смысл | работа с | тренировочные |
| **1** |  | интонации сложного | | | | | анный урок | сложных предложений | правильно | отношений между | учебником, | упражнения |
|  |  | предложения. | | | | |  | при помощи интонации | интонировать сложное | частями сложного | конструирован |  |



|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | предложение | предложения по | ие |  |
|  |  |  |  |  | интонации | предложений с |  |
|  |  |  |  |  |  | различной |  |
|  |  |  |  |  |  | интонацией |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1** | Отличие простых | комбиниров | отличать простое | анализировать и | характеризовать | работа с | чтение схем |
| **2** | предложений с | ан ный урок | предложение с | сопоставлять простое | синтаксическую | учебником, | сложного |
|  | однородными членами от |  | однородными членами | предложение с | структуру простых | таблицей, | предложения |
|  | сложных предложений . |  | от сложного | однородными членами | предложений с | запись |  |
|  |  |  |  | от сложного , | однородными членами | основных |  |
|  |  |  |  | опираясь на | и отличать их от | положений, |  |
|  |  |  |  | грамматические | синтаксической | тренировочные |  |
|  |  |  |  | основы | структуры сложных | упражнения |  |
|  |  |  |  |  | предложений |  |  |
| **1** | Смысловые отношения | комбиниров | производить анализ | понимать смысл | моделировать сложные | работа с | тренировочные |
| **3** | между частями сложного | анный урок | сложного предложения, | отношений между | предложения, грамотно | учебником, | упражнения |
|  | предложения. |  | выделяя его | частями сложного | расставлять знаки | таблицей, |  |
|  |  |  | грамматические | предложения, | препинания между | запись |  |
|  |  |  | основы, определяя их | определять средства | смысловыми его | основных |  |
|  |  |  | количество | их выражения, | частями, составлять | положений, |  |
|  |  |  |  | составлять схемы | схемы сложных | тренировочные |  |
|  |  |  |  | сложных | предложений. | упражнения |  |
|  |  |  |  | предложений |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1** | **Административная** | контрольны | об единстве | использовать | применять полученные | самостоятельна | **контрольная** |
| **4** | **контрольная работа в** | й урок | требований к | полученные знания | знания на практике | я работа, | **работа** |
|  | **форме ОГЭ** | Контрольна | оформлению | на практике |  | осуществление |  |
|  |  | я работа | контрольной работы |  |  | самоконтроля |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1** | Анализ работ и работа | урок | находить ошибки в | исправлять | не допускать | работа с | тренировочные |
| **5** | над ошибками | совершенств | своей работе и | собственные ошибки | орфографических и | контрольной | упражнения |
|  |  | ования | исправлять их | и уметь объяснить их | пунктуационных | тетрадью |  |
|  |  | знаний, |  | графически | ошибок |  |  |
|  |  | умений, |  |  |  |  |  |
|  |  | навыков |  |  |  |  |  |
|  |  | Урок- |  |  |  |  |  |
|  |  | практикум |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Сложносочиненные** | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **предложения ССП (** | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **6 час)** | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1** |  | Сложносочиненное | | | | |  | | | | | Урок | признаки ССП, способы | находить ССП среди | моделировать ССП с | работа с |  | составление | | | | |
| **6** |  | предложение и его | | | | | | | | | | изучения | связи между его | других видов | сочинительными | учебником, |  | таблицы союзов | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | особенности . ССП с | | | | | | | | | | нового | частями , определение | предложений по | союзами и грамотно | таблицей, |  | ССП | | | | |
|  |  | союзами | | | | | | | | | | материала | количества | заданным признакам | употреблять их в речи | запись |  |  |  |  |  |  |
|  |  | (соединительными, | | | | | | | | | | Урок | грамматических основ |  |  | основных |  |  |  |  |  |  |
|  |  | противительными, | | | | | | | | | | исследовани |  |  |  | положений, |  |  |  |  |  |  |
|  |  | разделительными). | | | | | | | | | | е |  |  |  | тренировочные |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | упражнения |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1** |  | Разделительные знаки | | | | | | | | | | комбиниров | пунктуационные | анализировать и | обоснованно | работа с |  | тренировочные | | | | |
| **7** |  | препинания между | | | | | | | | | | анный урок | правила с | характеризовать | употреблять | учебником, |  | упражнения | | | | |
|  |  | частями ССП. | | | | | | | | | |  | разделительными | синтаксическую | разделительные знаки | таблицей, |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | знаками препинания | структуру ССП, | препинания в ССП | запись |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | смысловые отношения |  | основных |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | между |  | положений, |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ними |  | тренировочные |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | упражнения |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | | | | |  | |  |  |  |  |  |  |  | | | | |
| **1** |  | **Развитие речи** | | | | | | | | | | контрольны | приемы сжатия текста, | адекватно | отбирать и | работа с |  | Изложение | |  | | |
| **8** |  | Текст как продукт | | | |  | | | | | | й урок | определять количество | воспринимать | систематизировать | текстом |  | содержания | | |  | |
|  |  | речевой деятельности. | | | | | | | | | | Контрольна | микротем текста | авторский замысел , | материал из заданного |  |  | прослушанного | | | | |
|  |  | Основные виды | |  | | | | |  | | | я работа | Работать с черновиком | вычленять главную | текста, преобразовывая |  |  | текста |  | | |  |
|  |  | информационной | | | | | | | | | |  |  | информацию в тексте | полученную |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | |  | | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | переработки текста: план, | | | | | | | | | |  |  |  | информацию |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | конспект, аннотация | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  | | | | |
| **1** |  | Синтаксические | | | | | | | | | | комбиниров | приемы замены | заменять ССП | конструировать | работа с |  | выполнение | | | | |
| **9** |  | синонимы ССП, их | | | | | | | | | | анный урок | синтаксическими | синтаксическими | предложения с | учебником, |  | контрольного | | | | |
|  |  | текстообразующая роль. | | | | | | | | | |  | синонимами ССП и их | СПП и употреблять | синонимической | таблицей, |  | задания | | | | |
|  |  | Авторское употребление | | | | | | | | | |  | употребления в речи | их в речи | заменой ССП на СПП | запись |  |  |  |  |  |  |
|  |  | знаков препинания. | | | | | | | | | |  |  |  |  | основных |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | положений, |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | тренировочные |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | упражнения |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  | ***Развитие речи.*** | | | | | | | | | | контрольны | приемы сжатия текста, | адекватно | отбирать и | работа с |  | подготовка к | | | | |
| **0** |  | Овладение основными | | | | | | | | | | й урок | определять количество | воспринимать | систематизировать | текстом |  | сжатому | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | видами речевой | | | | | | | | | | | Контрольна | микротем текста | авторский замысел , | материал из заданного |  | изложением |
|  |  | деятельности | |  | |  | | | | | | | я работа | Работать с черновиком | вычленять главную | текста, преобразовывая |  |  |
|  |  | аудированием | | | | | | | | | | |  |  | информацию в тексте | полученную |  |  |
|  |  |  |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | (слушанием),чтением, | | | | | | | | |  | |  |  |  | информацию |  |  |
|  |  | говорением, письмом. | | | | | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | | | | | |  | | | |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  | ***Развитие речи*** | | | | | | | | | | | контрольны | оформление на письме | точно и грамотно | самостоятельно писать | работа с | **сжатое** |
| **1** |  | ***Написание сжатого*** | | | | | | | | | | | й урок | сжатого изложения | излагать письменно | сжатое изложение с | текстом | **изложение** |
|  |  | ***изложения.*** | | | | | | | | | | | Контро |  | содержание текста в | использованием |  |  |
|  |  | Изложение содержания | | | | | | | | | |  | льная |  | сжатом виде | приемов сжатия текста |  |  |
|  |  | прослушанного или | | | | | | | | | | | работа |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | | | |  |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | прочитанного текста | | | | | |  | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | | | | | |  | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Сложноподчиненное** | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **предложение ( 23 час)** | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Сложноподчиненное | | | | | | |  | | | | Урок | признаки СПП, способы | находить главное и | находить СПП среди | работа с | составление |
| **2** |  | предложение и его | | | | | | | | | | | изучения | нахождения главного и | придаточное | других видов | учебником, | таблицы союзов |
|  |  |  |  | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  | особенности Главное и | | | | | | | | | | | нового | придаточного | предложение, | предложений по его | таблицей, | и союзных слов |
|  |  | придаточные | | | | | | | | | | | материала | предложения, | определять место | признакам | запись |  |
|  |  | предложения, союзы и | | | | | | | | | | | Урок- | союзы СПП | придаточного, |  | основных |  |
|  |  | союзные слова | | | | | | | | | | | исследо |  | средство его связи с |  | положений, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | вание |  | главным |  | тренировочные |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | предложением |  | упражнения |  |
| **2** |  | Указательные слова в | | | | | | | | | | | комбиниров | указательные слова в | находить | распознавать СПП с | работа с | выполнение |
| **3** |  | главном предложении. | | | | | | | | | | | анный урок | главном предложении, | указательные слова в | указательными словами | учебником, | контрольного |
|  |  | место придаточного по | | | | | | | | | | |  | их отличие от двойных | СПП, | и употреблять их в речи | таблицей, | задания |
|  |  | отношению к главному. | | | | | | | | | | |  | союзов | схематично |  | запись |  |
|  |  | Разделительные знаки | | | | | | | | | | |  |  | изображать строение |  | основных |  |
|  |  | препинания | | | | | | | | | | |  |  | СПП с указательным |  | положений, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | словом |  | тренировочные |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | упражнения |  |
| **2** |  | **Контрольная *работа в*** | | | | | | | | | | | контрольны | об единстве | использовать | выполнять задания | самостоятельна | **Контрольная** |
| **4** |  | ***форме ОГЭ*** | | | | | | | | | | | й урок | требований к | полученные знания | повышенной сложности | я работа, | ***работа в форме*** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Контрольна | оформлению | на практике |  | осуществление | ***ОГЭ*** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | я работа | контрольной работы |  |  | самоконтроля |  |
|  |  |  | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  | Виды придаточных | | | | | | | | | | | комбиниров | признаки СПП с | находить СПП с | моделировать СПП с | работа с | тренировочные |
| **5** |  | предложений. | | | | | | | | | | | анный урок | придаточным | придаточным | придаточным | учебником, | упражнения |
|  |  | Типичные речевые | | | | | | | | | | |  | определительным , | определительным и | определительным и | таблицей, |  |
|  |  | сферы применения СПП. | | | | | | | | | | |  | способы присоединения | отличать его от | правильно употреблять | запись |  |
|  |  | СПП с придаточными | | | | | | | | | | |  | к главному | других придаточных | его на письме | основных |  |



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | определительными. | | | | | | |  | предложению |  |  | положений, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | тренировочные |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | упражнения |  |
|  |  |  | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  | ***Развитие речи.*** | | | | | | | контрольны | приемы работы с | адекватно | точно определять круг | самостоятельна | подготовка к |
| **6** |  | Написание сочинений | | | |  | | | й урок | текстом - рассуждением | воспринимать | предметов и явлений, | я работа с | написанию |
|  |  | создание текстов разных | | | | |  | | Контрольна | определять гипотезу, | авторский замысел | отражаемых в тексте ; | текстом | сочинения- |
|  |  | стилей. Адекватное | | | | | | | я работа | находить | доказывать или | лаконично излагать |  | рассуждения |
|  |  |  |  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | восприятие устной и | | | | | | |  | доказательства делать | опровергать | свои мысли |  |  |
|  |  | письменной речи в | | |  | | | |  | вывод | полученную |  |  |  |
|  |  |  |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | соответствии с ситуацией | | | | | |  |  | Работать с черновиком | информацию, делать |  |  |  |
|  |  | и сферой речевого | |  | | | | |  |  | вывод |  |  |  |
|  |  | общения. |  | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  | ***Развитие речи.*** | | | | | | | контрольны | оформление на письме | точно и грамотно | самостоятельно писать | написание | **Сочинение-** |
| **7** |  | *Написание сочинения-* | | | | | | | й урок | сочинения- | излагать на письме | сочинение- | самостоятельно | **рассуждение** |
|  |  | *рассуждения по* | | | | | | | Контрольна | рассуждения | свои мысли ,соблюдая | рассуждение, используя | го |  |
|  |  | *прочитанному тексту.* | | | | | | | я работа |  | орфографические и | заданный алгоритм | текста |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | пунктуационные |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | правила |  |  |  |
|  |  |  | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  | СПП с придаточными | | | | | | | Урок | признаки СПП с | находить СПП с | моделировать СПП с | работа с | тренировочные |
| **8** |  | изъяснительными. | | | | | | | изучения | придаточным | придаточным | придаточным | учебником, | упражнения |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | нового | изъяснительным , | изъяснительным и | изъяснительным и | таблицей, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | матери ала | способы присоединения | отличать его от | правильно употреблять | запись |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | Урок- | к главному | других придаточных | его на письме | основных |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | исследовани | предложению |  |  | положений, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | е |  |  |  | тренировочные |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | упражнения |  |
| **2** |  | СПП с придаточными | | | | | | | Урок | признаки СПП с | находить СПП с | моделировать СПП с | работа с | составление |
| **9** |  | обстоятельственными. | | | | | | | изучения | придаточным | придаточным | придаточным | учебником, | таблицы по |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | нового | обстоятельственным , | обстоятельственным | обстоятельственным и | таблицей, | видам |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | матери ала . | способы присоединения | и отличать его от | правильно употреблять | запись | придаточных |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | Урок- | к главному | других придаточных | его на письме | основных | обстоятельственн |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | исследовани | предложению |  |  | положений, | ых предложений |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | е |  |  |  | тренировочные |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | упражнения |  |
| **3** |  | **Контрольный** | | | | | | | контрольны | об единстве | использовать |  | самостоятельна | **Контрольный** |
| **0** |  | ***диктант по теме*** | | | | | | | й урок | требований к | полученные знания |  | я работа, | ***диктант по*** |
|  |  | ***«Сложноподчиненное*** | | | | | | | Контрольна | оформлению | на практике |  | осуществление | ***теме*** |
|  |  | ***предложение»*** | | | | | | | я работа | контрольной работы |  |  | самоконтроля | ***«Сложноподчин*** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  | ***енное*** |
|  |  |  |  |  |  |  |  | ***предложение»*** |
|  |  |  |  |  |  | |  |  |
| **3** | СПП с придаточными | комбиниров | признаки СПП с | находить СПП с | моделировать СПП с | | работа с | тренировочные |
| **1** | времени и места. | анный урок | придаточным | придаточным | придаточным времени | | учебником, | упражнения |
|  |  |  | обстоятельственным | времени и места и | и места и правильно | | таблицей, |  |
|  |  |  | (времени, места) | отличать его от | употреблять его на | | запись |  |
|  |  |  | способы присоединения | других придаточных | письме |  | основных |  |
|  |  |  | к главному |  |  |  | положений, |  |
|  |  |  | предложению |  |  |  | тренировочные |  |
|  |  |  |  |  |  |  | упражнения |  |
|  |  |  |  |  |  | |  |  |
| **3** | СПП с придаточными | комбиниров | признаки СПП с | находить СПП с | моделировать СПП с | | работа с | тренировочные |
| **2** | причины, условия . | анный урок | придаточным | придаточным | придаточным причины, | | учебником, | упражнения |
|  | СПП с придаточным |  | обстоятельственным | причины, условия и | условия | и следствия, | таблицей, |  |
|  | следствия. |  | (причины, условия и | следствия отличать | правильно употреблять | | запись |  |
|  |  |  | следствия ) способы | его от других | его на письме | | основных |  |
|  |  |  | присоединения к | придаточных |  |  | положений, |  |
|  |  |  | главному предложению |  |  |  | тренировочные |  |
|  |  |  |  |  |  |  | упражнения |  |
| **3** | **Диагностическая работа** | контрольны | об единстве | использовать | выполнять задания | | самостоятельна | **контрольная** |
| **3** | **№ 1 по теме** | й урок | требований к | полученные знания | повышенной сложности | | я работа, | ***работа в форме*** |
|  | **«Фонетика, лексика,** |  | оформлению | на практике |  |  | осуществление | ***ОГЭ*** |
|  | **орфография,** |  | контрольной работы |  |  |  | самоконтроля |  |
|  | **выразительные** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **средства языка».** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | |  |  |
| **3** | СПП с придаточными | комбиниров | признаки СПП с | находить СПП с | моделировать СПП с | | работа с | тренировочные |
| **4** | образа действия, меры, | анный урок | придаточным | придаточным образа | придаточным образа | | учебником, | упражнения |
|  | степени, сравнительными |  | обстоятельственным ( | действия, меры и | действия, меры и | | таблицей, |  |
|  |  |  | образа действия, меры и | степени , отличать его | степени | и правильно | запись |  |
|  |  |  | степени ) ,способы | от других | употреблять его на | | основных |  |
|  |  |  | присоединения к | придаточных | письме |  | положений, |  |
|  |  |  | главному предложению |  |  |  | тренировочные |  |
|  |  |  |  |  |  |  | упражнения |  |
| **3** | **Диагностическая работа** | контрольны | об единстве | использовать | выполнять задания | | самостоятельна | **контрольная** |
| **5** | **№ 2 по теме** | й урок | требований к | полученные знания | повышенной сложности | | я работа, | ***работа в форме*** |
|  | **«Словосочетание,** |  | оформлению | на практике |  |  | осуществление | ***ОГЭ*** |
|  | **простое предложение»** |  | контрольной работы |  |  |  | самоконтроля |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3** |  | СПП с несколькими | | | | | | | | | | | | комбиниров | способы присоединения | находить СПП с | производить полный | работа с | тренировочные |
| **6** |  | придаточными, | | | | | | | | | | | | анный урок | нескольких | несколькими | синтаксический разбор | учебником, | упражнения |
|  |  | пунктуация в них | | | | | | | | | | | |  | придаточных | придаточными | СПП с несколькими | таблицей, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | предложений к | предложениями, | придаточными | запись |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | главному | чертить их схемы |  | основных |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | положений, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | тренировочные |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | упражнения |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** |  | **Диагностическая работа** | | | | | | | | | | | | контрольны | об единстве | использовать | выполнять задания | самостоятельна | **Контрольная** |
| **7** |  | **№ 3 по теме** | | | | | | | | | | | | й урок | требований к | полученные знания | повышенной сложности | я работа, | ***работа в форме*** |
|  |  | **«Сложное предложение»** | | | | | | | | | | | | Контрольна | оформлению | на практике |  | осуществление | ***ОГЭ*** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | я работа | контрольной работы |  |  | самоконтроля |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** |  | Однородное | | | | | | | | | | | | комбиниров | признаки однородного | определять | исправлять нарушения | работа с | тренировочные |
| **8** |  | соподчинение и | | | | | | | | | | | | анный урок | соподчинения и | предложения с | построения СПП | учебником, | упражнения |
|  |  | последовательное | | | | | | | | | | | |  | последовательного | однородным |  | таблицей, |  |
|  |  | подчинение в СПП. | | | | | | | | | | | |  | подчинения | соподчинением и |  | запись |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | последовательным |  | основных |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | подчинением , чертить |  | положений, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | их схемы |  | тренировочные |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | упражнения |  |
| **3** |  | **Контрольный диктант** | | | | | | | | | | | | контрольны | об единстве | использовать | выполнять задания | работа с | **контрольный** |
| **9** |  | **по теме** | | | | | | | | | | | | й урок | требований к | полученные знания | повышенной | контрольной | **диктант** |
|  |  | **«Сложноподчиненные** | | | | | | | | | | | | Контрольна | оформлению | на практике | сложности | тетрадью |  |
|  |  | **предложения»** | | | | | | | | | | | | я работа | контрольной работы |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| **4** |  | Анализ контрольного | | | | | | | | | | | | урок | находить ошибки в | исправлять | не допускать | работа с | тренировочные |
| **0** |  | диктанта, создание | | | | | | | | | | | | совершенств | своей работе и | собственные ошибки | орфографических и | контрольной | упражнения |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | устных монологических и | | | | | | | | | | | | ования | исправлять их | и уметь объяснить их | пунктуационных | тетрадью |  |
|  |  | диалогических | |  | | | | | | | | |  | знаний, |  | графически | ошибок |  |  |
|  |  | высказываний на | | | | | | | | | | | | умений, |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | актуальные социально- | | | | | | | | | | | | навыков |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | |  | | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | культурные,нравственно- | | | | | | | | | | | | Урок- |  |  |  |  |  |
|  |  | этические,бытовые, | | | | | |  | | | |  | | практикум |  |  |  |  |  |
|  |  | учебные темы в | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | |  | | | |  | |  | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | соответствии с целями и | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | ситуацией общения. | | | | | | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4** |  | Синтаксический разбор | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | комбиниров | алгоритм | производить | применять полученные | работа с | синтаксический |
| **1** |  | СПП. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | анный урок | синтаксического | синтаксический | знания | учебником, | разбор СПП. |
|  |  | Пунктуационный разбор | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | разбора СПП | разбор СПП |  | таблицей, |  |
|  |  | СПП. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  | запись |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | основных |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | положений, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | тренировочные |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | упражнения |  |
| **4** |  | Лексические и | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | комбиниров | алгоритм | производить | применять полученные | работа с | пунктуационный |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  | фразеологические | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | анный урок | пунктуационного | пунктуационный | знания | учебником, | разбор СПП. |
|  |  | новации последних лет | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | разбора СПП | разбор СПП |  | таблицей, |  |
|  |  | Основные | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |  |  |  |  | запись |  |
|  |  |  |  |  |  | |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | лингвистические словари. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  | основных |  |
|  |  | Извлечение необходимой | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  | положений, |  |
|  |  | информации из словарей. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  |  |  |  | тренировочные |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | упражнения |  |
|  |  |  | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| **4** |  | ***Развитие речи.*** *Анализ* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | урок | приемы написания | адекватно | отбирать и | написание | подготовка к |
|  |  |  | |  |  | |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |
| **3** |  | *текста с точки зрения* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | развития | подробного изложения | воспринимать | систематизировать | собственного | написанию |
|  |  | *его темы, основной* | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | речи | определять количество | авторский замысел , | материал из заданного | текста | изложения |
|  |  | *мысли; основной и* | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | микротем текста | вычленять главную | текста, преобразовывая |  |  |
|  |  | *дополнительной явной и* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | Работать с черновиком | информацию в тексте | полученную |  |  |
|  |  | *скрытой информации;* | | | | | | | | | | | | | | |  | | |  | | |  |  |  | информацию |  |  |
|  |  | *структуры,* | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *принадлежности к* | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *функционально-* | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *смысловому типу,* | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *определенной* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | |  | | |  | | | | | | |  |  | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *функциональной* | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *разновидности языка.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | |  | | | | | | | | | |  |  | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| **4** |  | **Диагностическая работа** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | контрольны | оформление на письме | точно , подробно и | самостоятельно писать | написание | **подробное** |
| **4** |  | **№ 4 по теме** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | й урок | подробного изложения | грамотно излагать | подробное изложение с | собственного | **изложение** |
|  |  | **« Изложение»** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Контрольна |  | письменно | использованием | текста |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | я работа |  | содержание текста | выразительных средств |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | языка |  |  |
|  |  | **Бессоюзное сложное** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **предложение** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| **4** |  | Бессоюзное сложное | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Урок | признаки БСП, способы | находить БСП среди | моделировать БСП с и | работа с | тренировочные |
| **5** |  | предложение и его | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | изучения | связи между его | других видов | грамотно употреблять | учебником, | упражнения |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | особенности . | нового | частями , определение | предложений по | их в речи | таблицей, |  |
|  | Смысловые | матери ала . | количества | заданным признакам |  | запись |  |
|  | взаимоотношения | Урок- | грамматических основ |  |  | основных |  |
|  | между частями БСП | исследовани |  |  |  | положений, |  |
|  |  | е |  |  |  | тренировочные |  |
|  |  |  |  |  |  | упражнения |  |
| **4** | Разделительные знаки | комбиниров | условия постановки | объяснять постановку | моделировать БСП с и | работа с | выполнение |
| **6** | препинания в БСП. | анный урок | разделительных знаков | знаков препинания в | грамотно употреблять | учебником, | контрольного |
|  |  |  | препинания | БСП | их в речи | таблицей, | задания |
|  |  |  |  |  |  | запись |  |
|  |  |  |  |  |  | основных |  |
|  |  |  |  |  |  | положений, |  |
|  |  |  |  |  |  | тренировочные |  |
|  |  |  |  |  |  | упражнения |  |
| **4** | БСП со значением | Урок | смысловые отношения | правильно | заменять союзные | работа с | тренировочные |
| **7** | перечисления. Запятая и | изучения | между частями БСП | расставлять знаки | предложения на | учебником, | упражнения |
|  | точка с запятой в БСП. | нового | разных видов со | препинания в БСП со | бессоюзные сложные | таблицей, |  |
|  |  | матери ала | значением | значением | предложения | запись |  |
|  |  | Урок- | перечисления; | перечисления |  | основных |  |
|  |  | исследовани | правила постановки |  |  | положений, |  |
|  |  | е | точки и |  |  | тренировочные |  |
|  |  |  | точки с запятой |  |  | упражнения |  |
| **4** | БСП со значением | Урок | признаки БСП со | находить БСП со | моделировать БСП с и | работа с | тренировочные |
| **8** | причины, пояснения, | изучения | значением причины, | значением причины, | грамотно употреблять | учебником, | упражнения |
|  | дополнения. Двоеточие в | нового | пояснения, дополнения; | пояснения, | их в речи | таблицей, |  |
|  | БСП. | матери ала | условия постановки | дополнения; |  | запись |  |
|  |  | Урок- | двоеточия | объяснить постановку |  | основных |  |
|  |  | исследовани |  | двоеточия |  | положений, |  |
|  |  | е |  |  |  | тренировочные |  |
|  |  |  |  |  |  | упражнения |  |
| **4** | БСП со значением | комбиниров | признаки БСП со | находить БСП со | моделировать БСП с и | работа с | тренировочные |
| **9** | противопоставления | анный урок | значением | значением | грамотно употреблять | учебником, | упражнения |
|  | времени , условия и |  | противопоставления,вре | противопоставления, | их в речи | таблицей, |  |
|  | следствия. Тире в БСП. |  | мени, условия и | времени, условия и |  | запись |  |
|  |  |  | следствия; постановку | следствия; объяснять |  | основных |  |
|  |  |  | тире | постановку тире |  | положений, |  |
|  |  |  |  |  |  | тренировочные |  |
|  |  |  |  |  |  | упражн-я |  |
| **5** | Синтаксические | комбиниров | признаки | находить | заменять различные по | работа с | выполнение |
| **0** | синонимы БСП, их | ан ный урок | синтаксических | синтаксические | структуре предложения | учебником, | контрольного |
|  | текстообразующая роль. |  | синонимов и их роли в | синонимы и объяснять | синтаксическими | таблицей, | задания |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Синтаксический и | | | | | | | | | | | | | |  | предложении; | их роли в | синонимами БСП; | запись |  |
|  |  | пунктуационный разбор | | | | | | | | | | | | | |  | правила | предложении; | правильно расставлять | основных |  |
|  |  | БСП | | | | | | | | | | | | | |  | синтаксического и | производить | знаки препинания в | положений, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | пунктуационного | синтаксический и | БСП | тренировочные |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | разбора | пунктуационный |  | упражнения |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | разбор БСП |  |  |  |
|  |  |  |  | | | |  |  | |  |  | |  | | |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  | ***Развитие речи.*** | | | | | | | | | | | | | | урок | приемы работы с | адекватно | точно определять круг | Беседа по | подготовка к |
| **1** |  | *Овладение основными* | | | | | | | | | | | | | | развития | текстом - рассуждением | воспринимать | предметов и явлений, | тексту, | написанию |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *видами чтения, приемами* | | | | | | | | | | | | | | речи | определять гипотезу, | авторский замысел , | отражаемых в тексте ; | монологически | сочинения- |
|  |  | *работы с учебной книгой* | | | | | | | | | | | |  |  |  | находить | доказывать или | лаконично излагать | е высказывания | рассуждения |
|  |  | *и другими* | | | | | | | | | | | | | |  | доказательства, делать | опровергать | свои мысли | учащихся на |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *информационными* | | | | | | |  | | | | | | |  | вывод | полученную |  | лингвистическу |  |
|  |  | *источниками, включая* | | | | | | | | | |  | | | |  | Работать с черновиком | информацию, делать |  | ю тему |  |
|  |  | *СМИ и ресурсы* | | | | | | | | | | | | | |  |  | вывод |  |  |  |
|  |  | *Интернета* | | | |  | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | |  | |  |  | |  |  | |  | | |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  | **Диагностическая работа** | | | | | | | | | | | | | | контрольны | оформление на письме | точно и грамотно | самостоятельно писать | написание | **сочинение-** |
| **2** |  | **№ 5 по теме** | | | | | | | | | | | | | | й урок | сочинения- | излагать на письме | сочинение- | собственного | **рассуждение** |
|  |  | **«Сочинение»** | | | | | | | | | | | | | | Контрольна | рассуждения на | свои мысли ,соблюдая | рассуждение, используя | сочинения |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | я работа | лингвистическую тему | орфографические и | заданный алгоритм |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | пунктуационные |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | правила |  |  |  |
|  |  | **Сложные предложения** | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **с различными видами** | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **связи** | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  | Сложные предложения с | | | | | | | | | | |  | | | урок | смысловые отношения в | объяснять | употреблять в речи | работа с |  |
| **3** |  | различными видами | | | | | | | |  | | | | | | изучения | сложных предложениях | особенности каждого | сложные предложения с | учебником, |  |
|  |  | связи. |  | | | | | | | | | | | | | нового | с различными видами | вида сложных | различными видами | таблицей |  |
|  |  | Разделительные знаки | | | | | | | | | | | | | | матери ала | связи | предложений; | связи, составлять схемы | запись |  |
|  |  | препинания в них. | | | | | | | | | | | | | | Урок- |  | правильно расставлять | сложных предложений | основных |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | исследовани |  | знаки препинания | с различными видами | положений, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | е |  |  | связи | тренировочные |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | упражнения |  |
| **5** |  | Знаки препинания в | | | | | | | | | | | | | | комбиниров | сочетание различных | объяснять | употреблять в речи | работа с |  |
| **4** |  | сложных предложениях с | | | | | | | | | | | | | | анный урок | видов связи в сложных | особенности каждого | сложные предложения с | учебником, |  |
|  |  | различными видами | | | | | | | | | | | | | |  | предложениях | вида сложных | различными видами | таблицей |  |
|  |  | связи. | | | | | | | | | | | | | |  | расстановку знаков | предложений; | связи, составлять схемы | запись |  |
|  |  | Одиночные и парные | | | | | | | | | | | | | |  | препинания в них | правильно расставлять | сложных предложений | основных |  |
|  |  | знаки препинания. | | | | | | | | |  | | | | |  |  | знаки препинания | с различными видами | положений, |  |
|  |  | Сочетание знаков | | | | | |  | | | | | | | |  |  |  | связи | тренировочные |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | препинания. | |  |  |  |  | упражнения |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  | Авторские знаки | | урок | правила постановки | объяснять | употреблять в речи | работа с |  |
| **5** |  | препинания. | | изучения | авторских знаков | особенности | предложения с | учебником, |  |
|  |  |  |  | нового | препинания | авторских знаков | авторскими знаками | таблицей |  |
|  |  |  |  | матери ала |  | препинания | препинания | запись |  |
|  |  |  |  | Урок- |  |  |  | основных |  |
|  |  |  |  | исследовани |  |  |  | положений, |  |
|  |  |  |  | е |  |  |  | тренировочные |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | упражнения |  |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  | Синтаксический и | | комбиниров | правила | объяснять вид связи | употреблять в речи | работа с |  |
| **6** |  | пунктуационный разбор | | анный урок | синтаксического и | между | предложения с | учебником, |  |
|  |  | сложного предложения с | |  | пунктуационного | предикативными | различными видами | таблицей |  |
|  |  | различными видами | |  | разбора сложных | частями | связи, составлять схемы | запись |  |
|  |  | связи. | |  | предложений с | многочленного | сложных предложений | основных |  |
|  |  |  |  |  | различными видами | сложного | с различными видами | положений, |  |
|  |  |  |  |  | связи | предложения | связи | тренировочные |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | упражнения |  |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Общие сведения о** | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **языке** | |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  | Роль языка в жизни | | комбиниров | языковые контакты | адекватно | отбирать и | работа с |  |
| **7** |  | общества. | | анный урок | русского языка. | воспринимать | систематизировать | учебником, |  |
|  |  | Язык как развивающееся | |  | Развитие русского | авторский замысел | материал из заданного | таблицей |  |
|  |  | явление. | |  | языка на современном | вычленять главную | текста, преобразовывая | запись |  |
|  |  |  |  |  | этапе | информацию в тексте | полученную | основных |  |
|  |  |  |  |  |  |  | информацию | положений, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | тренировочные |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | упражнения |  |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  | Русский литературный | | комбиниров | богатство, красота , | точно и грамотно | самостоятельно писать | работа с |  |
| **8** |  | язык и его стили | | анный урок | выразительность | излагать письменно | сжатое изложение с | учебником, |  |
|  |  |  |  |  | русского языка. | содержание текста в | использованием | таблицей |  |
|  |  |  |  |  | Стили русского языка | сжатом виде | приемов сжатия текста | запись |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | основных |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | положений, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | тренировочные |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | упражнения |  |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  | Место русского языка | | урок | находить ошибки в | исправлять | не допускать | нахождение |  |
| **9** |  | среди языков мира. | | совершенств | своей работе и | собственные ошибки | речевых, | собственных |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Видные ученые русисты. | | | | | | | | | ования | исправлять их | и уметь объяснить их | орфографических и | ошибок |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | знаний, |  | графически | пунктуационных |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | умений, |  |  | ошибок |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | навыков |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Урок- |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | практикум |  |  |  |  |  |
|  |  | **Систематизация** | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **изученного материала** | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| **6** |  | Основные | | | | | | | | | комбиниров | синтаксические нормы | использовать в речи | пользоваться | работа с |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **0** |  | синтаксические нормы | | | |  | | | | | анный урок | современного русского | нормированный язык, | справочной | учебником, |  |
|  |  | современного русского | | | | | | | | |  | литературного языка | видеть изменения в | литературой , | таблицей, |  |
|  |  | литературного языка | | | | |  | | | |  |  | языке | готовить доклад, | запись |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | статью, выступление | основных |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | положений, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | тренировочные |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | упражнения |  |
| **6** |  | Основные выразительные | | | | | | | |  | комбиниров | основные | использовать в речи | пользоваться | работа с |  |
| **1** |  | средства синтаксиса. | | | | | | | | | анный урок | выразительные средства | выразительные | справочной | учебником, |  |
|  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Применение знаний и | | |  | | | | | |  | синтаксиса | средства синтаксиса | литературой | таблицей, |  |
|  |  | умений по синтаксису в | | | | | | | | |  |  |  | готовить доклад, статью | запись |  |
|  |  | практике правописания | | | | | | |  | |  |  |  | выступление | основных |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | положений, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | тренировочные |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | упражнения |  |
| **6** |  | **Административная** | | | | | | | | | контрольны | об единстве | использовать | выполнять задания | работа с | **Административ** |
| **2** |  | **контрольная работа** | | | | | | | | | й урок | требований к | полученные знания | повышенной | контрольной | **ная** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Контрольна | оформлению | на практике | сложности | тетрадью | **контрольная** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | я работа | контрольной работы |  |  |  | **работа** |
|  |  |  | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| **6** |  | Фонетика , графика, | | | | | | | | | урок | Звуки речи, | применять знания по | применять в речевой | работа с |  |
| **3** |  | орфография | | | | | | | | | совершенств | соотношение звука и | фонетике, графике и | практике и на письме | учебником, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ования | буквы, связь фонетики с | орфографии в |  | таблицей, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | знаний, | графикой и | практике |  | запись |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | умений и | орфографией, основные | правописания и |  | основных |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | навыков | орфоэпические нормы | говорения |  | положений, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Урок- |  |  |  | тренировочные |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | практикум |  |  |  | упражнения |  |
|  |  |  | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| **6** |  | Лексикология и | | | | | | | | | урок | понятие о лексическом | опознавать и | самостоятельно | работа с |  |
| **4** |  | фразеология. | | | | | | | | | совершенств | и грамматическом | анализировать | работать с различными | учебником, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ования | значении слова, понятие | языковые единицы, их | видами информации | таблицей, |  |



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | знаний, | о фразеологизмах | признаки |  | запись |  |
|  |  |  |  |  |  | умений и |  |  |  | основных |  |
|  |  |  |  |  |  | навыков |  |  |  | положений, |  |
|  |  |  |  |  |  | Урок- |  |  |  | тренировочные |  |
|  |  |  |  |  |  | практикум |  |  |  | упражнения |  |
| **6** |  | Морфемика. | | | | урок | виды морфем: корень, | применять знания по | применять в речевой | работа с |  |
| **5** |  | Словообразование | | | | совершенств | приставку, суффикс, | морфемике и | практике и на письме | учебником, |  |
|  |  |  |  |  |  | ования | окончание, основу | словообразованию в |  | таблицей, |  |
|  |  |  |  |  |  | знаний, | слова; | практике |  | запись |  |
|  |  |  |  |  |  | умений и | основные способы | правописания |  | основных |  |
|  |  |  |  |  |  | навыков | образования слов |  |  | положений, |  |
|  |  |  |  |  |  | Урок- |  |  |  | тренировочные |  |
|  |  |  |  |  |  | практикум |  |  |  | упражнения |  |
| **6** |  | Морфология. | | | | урок | грамматическое | применять знания по | применять в речевой | работа с |  |
| **6** |  | Синтаксис. | | | | совершенств | значение, | морфологии в | практике и на письме | учебником, |  |
|  |  | Орфография. | | | | ования | морфологические | практике |  | таблицей, |  |
|  |  | Пунктуация. | | | | знаний, | признаки и | правописания |  | запись |  |
|  |  |  |  |  |  | умений и | синтаксическую роль |  |  | основных |  |
|  |  |  |  |  |  | навыков | самостоятельных и |  |  | положений, |  |
|  |  |  |  |  |  | Урок- | служебных частей речи |  |  | тренировочные |  |
|  |  |  |  |  |  | практикум |  |  |  | упражнения |  |
|  |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |
| **6** |  | Применение знаний и |  | | | контрольны | об единстве | использовать | выполнять задания | работа в форме |  |
| **7** |  | умений по синтаксису в | | | | й урок | требований к | полученные знания | повышенной | ОГЭ |  |
|  |  | практике правописания. | | |  | Контрольна | оформлению | на практике | сложности |  |  |
|  |  |  |  |  |  | я работа | контрольной работы |  |  |  |  |
|  |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |
| **6** |  | Работа над ошибками | | | |  |  |  |  |  |  |
| **8** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |