**Приложение**

 **к ООП ФГОС ООО МБОУ СОШ № 77**

**утвержденной приказом**

**от 01.09.2017 года № 136**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «Русский язык»**

# Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования

**Личностные результаты освоения**

* 1. воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлеж- ности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия на- родов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценно- стей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
	2. формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучаю- щихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознан- ному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориенти- ровки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта уча- стия в социально значимом труде;
	3. формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню разви- тия науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
	4. формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому че- ловеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, куль- туре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способ- ности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
	5. освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
	6. развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
	7. формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверст- никами, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
	8. формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индиви- дуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
	9. формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
	10. осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
	11. развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов Рос- сии и мира, творческой деятельности эстетического характера.

# Метапредметные результаты освоения

1. умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для се- бя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей позна- вательной деятельности;
2. умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
3. умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках пред- ложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся си- туацией;
4. умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
5. владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осоз- нанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
6. умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифициро- вать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно- следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
7. умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для ре- шения учебных и познавательных задач;
8. смысловое чтение;
9. умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
10. умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельно- сти; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
11. формирование и развитие компетентности в области использования информационно- коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению куль- турой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
12. формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познава- тельной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

# Предметные результаты.

1. совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи; умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и

сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

1. понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

1. использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи; корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

1. расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков; распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков

частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

1. формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова; определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции; опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида; определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске; определение грамматической основы предложения; распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;

распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения; определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

1. обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов; использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

1. овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме; применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами; выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски; нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов- сказуемых в связном тексте;

# Содержание.

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования. Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты),

лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и

функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предме- ту «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русскийязык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

* формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государ- ственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
* усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; ос- воение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фак- тов;
* овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
* овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как сред- ства коммуникации и средства познания. В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия
* для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
* для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучаю- щихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
* для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и со- циально-профессиональных ориентаций;
* для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
* для знакомства обучающихся с методами научного познания;
* для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, про- ектно-исследовательской и художественной деятельности;
* для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

# Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, по- лилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистиче- ского, официальноделового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступ- ление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функциональносмысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанно- го типа.

Специфика художественного текста. Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Речевая ситуация и ее компо- ненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Ин- тернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

# Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные кри- терии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная комму- никация.

# Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, госу- дарственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в со- временном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском ли- тературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разно- видности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально- культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художествен- ной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических слова- рей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста.

Основные изобразительновыразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. Выдающиеся отечественные лингвисты.

# Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи**.** Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом пото- ке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твер- дости и мягкости согласных. Способы обозначения [j’] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных граммати- ческих формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

# Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообра- зующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

# Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и много- значные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Анто- нимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неоло- гизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пла- сты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно рус- ские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства вырази- тельности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омони- мов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексиче- ский анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

# Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи. Служебные части речи. Междоме- тия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

# Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грам- матическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусостав- ные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неос- ложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отноше- ний между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершен- ность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного пред- ложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определитель- ного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с прида- точным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами

«какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

# Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препи- нания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения**.**

# Тематическое планирование

1. **класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Тема** | **Кол-во часов** |
| **Язык и общение** | Введение в курс 5 класса. Язык и человек | 1 |
| Язык и человек. Общение устное и письменное | 1 |
| Стили речи | 1 |
| **Повторение изученного в начальных классах** | Звуки и буквы. Произношение и правописание. | 1 |
| Орфограмма. Правописание проверяемых/непроверяемых согласных в корне слова. | 1 |
| Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. Правописание непроизносимыхсогласных в корне слова. | 1 |
| Входной контроль | 1 |
| Работа над ошибками. Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова. | 1 |
| Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова. Индивидуальная работа по кар-точкам. | 1 |
| Буквы **и,у,а** после шипящих. Проверочный диктант по учебнику. | 1 |
| Разделительные Ъ и Ь | 1 |
| Раздельное написание предлогов с другими словами | 1 |
| **Урок развития речи.** Что мы знаем о тексте. Предложения с однородными членами. | 1 |
| **Урок развития речи.** Обучающее изложение «Хитрый заяц». | 1 |
| **Контрольное тестирование** | 1 |
| Части речи | 1 |
| Глагол как часть речи | 1 |
| **-Тся** и **-ться** в глаголах. Личные окончания глаголов. | 1 |
| Проверочная работа. | 1 |
| Имя существительное как часть речи. | 1 |
| Имя прилагательное как часть речи. | 1 |
| Урок развития речи. Основная мысль текста. Устное сочинение по картине А.А. Пластова «Летом». | 1 |
| Местоимение. Нормы произношения местоимений. | 1 |
| Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в начальной школе». | 1 |
| Анализ контрольного диктанта. Р/Р Основная мысль текста. | 1 |
| **Синтаксис. Пунктуа- ция** | Синтаксис**.** Пунктуация | 1 |
| Словосочетание. Разбор словосочетания | 1 |
| Предложение. Грамматическая основа. | 1 |
| Виды предложения по цели высказывания. Вопросительные предложения | 1 |
| Восклицательные предложения | 1 |
| Контрольный тест по теме «Словосочетание и предложение». | 1 |
| Анализ ошибок, допущенных в тесте | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее | 1 |
| Сказуемое. | 1 |
| Тире между подлежащим и сказуемым | 1 |
| Сжатое изложение | 1 |
| Нераспространённые и распространённые предложения. | 1 |
| Второстепенные члены предложения. Дополнение | 1 |
| Определение | 1 |
| Обстоятельство. | 1 |
| Урок развития речи. Письмо Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предло-жениях с однородными членами. | 1 |
| Контрольный тест «Синтаксис простого предложения». | 1 |
| Пунктуационный разбор простого предложения. Предложения с обращениями. | 1 |
| Анализ ошибок, допущенных в тесте. Обобщающие слова в предложениях с однородными членамипредложения | 1 |
| Урок развития речи. Письмо Предложения с однородными членами. | 1 |
| Урок развития речи. Контрольное сочинение по картине Ф. Решетникова | 1 |
| Пунктуационный разбор простого предложения. Предложения с обращениями. | 1 |
| Простые и сложные предложения | 1 |
| Синтаксический разбор сложного предложения. Знаки препинания в сложном предложении. | 1 |
| Прямая речь. Знакомство с косвенной речью. | 1 |
| Диалог. Знаки препинания в предложениях с прямой речью | 1 |
| Р/Р. Этикетные диалоги | 1 |
| Повторение по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи» | 1 |
| **Контрольный диктант** по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи» | 1 |
| Анализ диктанта. Подготовка к сжатому изложению. | 1 |
| Р/Р. Написание сжатого изложения. | 1 |
| **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография** | Фонетика. Гласные звуки. | 1 |
| Согласные звуки. | 1 |
| Позиционные чередования гласных и согласных. Изменение звуков в потоке речи. | 1 |
| Согласные твердые и мягкие. | 1 |
| Урок развития речи. Повествование | 1 |
| Урок развития речи. Обучающее изложение с элементами описания (по К.Г. Паустовскому «Шка-тулка») Написание изложения. | 1 |
| Р/Р. Повествование. Изложение по повествовании. | 1 |
| Согласные звонкие и глухие | 1 |
| Графика. | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Алфавит | 1 |
| Р/Р. Описание предмета. | 1 |
| Сочинени-описание «Моя любимая игрушка» | 1 |
| Обозначение мягкости согласных с помощью **ь** | 1 |
| Двойная роль букв **е,ё,ю,я**. | 1 |
| Орфоэпия. Формирование навыков литературного произношения. | 1 |
| Фонетический разбор слова. Влияние диалектного произношения на правописание гласных. По-вторение по теме «Фонетиа» | 1 |
| **Контрольный диктант по разделу «Фонетика»** | 1 |
| Анализ ошибок, допущенных в диктанте. Слово и его лексическое значение. Диалектная лексика вустной речи. | 1 |
| Урок развития речи. Описание предметов, изображенных на картине Ф.Толстого «Цветы, фрукты,птица». | 1 |
| **Лексика** | Прямое и переносное значение слова. Однозначные и многозначные слова | 1 |
| Повторение изученного по разделу «Лексика». | 1 |
| Синонимы. Антонимы. Омонимы. | 1 |
| Урок развития речи. Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». | 1 |
| **Контрольный диктант по теме «Лексика».** | 1 |
| Анализ ошибок, допущенных в диктанте | 1 |
| Подготовка к контрольному изложению по тексту К. Паустовского «Первый снег» | 1 |
| **Морфемика. Орфогра- фия. Культура речи** | Урок развития речи. Выборочное изложение с изменением лица | 1 |
| Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов | 1 |
| Окончание. Основа слова | 1 |
| Корень слова. | 2 |
| Приставка | 1 |
| Суффикс. | 1 |
| Чередование звуков. | 1 |
| Беглые гласные | 1 |
| Варианты морфем | 1 |
| Морфемный разбор слова. Проверочная работа | 1 |
| Правописание гласных и согласных в приставках | 1 |
| Буквы **з** и **с**на конце приставок. | 1 |
| Буквы **о-а** в корне **-лаг- - -лож-** | 1 |
| Буквы **о-а** в корне -**раст- - -рос- -ращ-** | 1 |
| Буквы **ё-о** после шипящих в корне | 1 |
| Буквы **и-ы** после **ц** | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Повторение по разделу«Морфемика. Орфография». | 1 |
| **Контрольный диктант** по разделу «Морфемика. Орфография». | 1 |
| Анализ ошибок, допущенных в диктанте | 1 |
| **Урок развития речи.** Сочинение. Описание картины Н.П.Кончаловского «Сирень». | 1 |
| **Морфология. Орфо-****графия. Культура речи** | Имя существительное как часть речи | 1 |
| ***Имя существительное*** | **Урок развития речи.** Доказательства в рассуждении. | 1 |
| Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. | 1 |
| Имена существительные собственные и нарицательные | 1 |
| **Урок развития речи. Элементы рассуждения. Сжатое изложение** | 1 |
| Род имён существительных | 1 |
| Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа | 1 |
| Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа | 1 |
| Три склонения имён существительных | 1 |
| Падеж имён существительных | 1 |
| Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе | 1 |
| **Урок развития речи. Изложение с изменением лица** | 1 |
| Множественное число имён существительных. | 1 |
| Правописание **о-е** после шипящих и **ц** в окончаниях существительных | 1 |
| Морфологический разбор имени существительного | 1 |
| Повторение пройденного по теме «Имя существительное» | 1 |
| **Урок развития речи. Сочинение по картине «Февраль. Подмосковье» Г.Г. Нисского** | 2 |
| Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя существительное». | 1 |
| **Контрольный диктант** по теме «Имя существительное». | 1 |
| Анализ ошибок, допущенных в диктанте | 1 |
| ***Имя прилагательное*** | Имя прилагательное как часть речи. | 1 |
| Правописание гласных в падежных окончания прилагательных | 2 |
| **Урок развития речи. Описание животного** | 1 |
| Прилагательные полные и краткие | 1 |
| **Урок развития речи. Сочинение-описание животного по картине А.Комарова «Наводнение»** | 1 |
| Морфологический разбор имени прилагательного | 1 |
| **Урок развития речи.** Сочинение-описание животного на основе личных впечатлений. | 1 |
| Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя прилагательное». | 1 |
| **Контрольный диктант** по теме «Имя прилагательное». | 1 |
| Анализ ошибок, допущенных в диктанте | 1 |
| ***Глагол*** | Глагол как часть речи. | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Не** с глаголами | 1 |
| **Урок развития речи. Рассказ** | 1 |
| Неопределённая форма глагола | 1 |
| Правописание **–тся**и –**ться** . | 1 |
| Виды глагола | 1 |
| Буквы **е – и** в корнях с чередованиями | 1 |
| **Урок развития речи. Невыдуманный рассказ о себе** | 1 |
| Время глагола | 1 |
| Прошедшее время | 1 |
| Настоящее время | 1 |
| Будущее время | 1 |
| Спряжение глаголов. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием | 2 |
| Морфологический разбор глагола | 1 |
| Повторение изученного по теме «Глагол». | 1 |
| **Промежуточная аттестация** | 1 |
| Правописание **ь** в глаголах **2-го** лица единственного числа. Употребление времён | 1 |
| **Урок развития речи.** Сочинение-рассказ по рисунку О.В. Попович «Не взяли на рыбалку». | 1 |
| **Контрольный диктант** по теме «Глагол». | 1 |
| **Повторение и система- тизация изученного** | Разделы науки о языке | 1 |
| Орфограммы в приставках и в корнях,окончаниях слов | 1 |
| Употребление букв **ь** и **ъ**. Раздельные написания. Знаки препинания в простом и сложном предло-жении | 1 |
| Повторение и систематизация изученного за учебный год | 1 |

1. **класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Тема** | **Кол-во часов** |
| **Язык, речь, общение** | Русский язык – один из самых развитых языков мира. Взаимосвязь языка и культуры. | 1 |
| **Повторение изученного в 5 классе** | Повторение изученного в 5 классе. Фонетика. Орфоэпия. | 1 |
| Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов | 1 |
| Части речи. Морфологический анализ слов | 1 |
| Орфограммы в окончаниях слов. Контрольный словарный диктант | 1 |
| Урок развития речи Сочинение «Интересная встреча | 1 |
| Словосочетания | 1 |
| Простое предложение. Знаки препинания | 1 |
| Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений | 1 |
| Синтаксический разбор предложений | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Прямая речь. Диалог. Диалоги разного характера( этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями, диалог смешенного типа) | 1 |
| Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием | 1 |
| Текст, его особенности. Основные признаки текста | 1 |
| Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Рассказ о памятном событии | 1 |
| Начальные и конечные предложения текста | 1 |
| Ключевые слова. Основные признаки текста. Тема , проблема, идея текста. | 1 |
| Текст и стили речи. Устное высказывание. | 1 |
| Официально-деловой стиль. | 1 |
| Комплексный анализ текста. Тексты смешанного типа. Устное высказывание | 1 |
| **Лексика. Культура ре- чи** | Слово и его лексическое значение | 1 |
| Сочинение по картине А.Герасимова «После дождя» | 1 |
| Сочинение по картине А. Герасимова «После дождя» | 1 |
| Общеупотребительные слова.профессионализмы | 1 |
| Проект №1 Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова | 1 |
| Сжатое изложение | 1 |
| Новые слова.Устаревшие слова. Словари | 1 |
| Повторение по теме «Лексика». Понятие о русском литературном языке и его нормах. Языковаянорма, её функции. | 1 |
| Контрольный диктант с грамматическим заданием | 1 |
| **Фразеология. Культура речи** | Фразеологизмы | 1 |
| Источники фразеологизмов | 1 |
| Проект «Путешествие в страну Фразеологию» | 1 |
| **Словообразование.****Орфография. Культура речи** | Морфемика и словообразование | 1 |
| Описание помещения | 1 |
| Основные способы образования слов в русском языке | 1 |
| Основные способы образования слов в русском языке | 1 |
| Диагностическая работа по теме «Словообразование» | 1 |
| Этимология слов | 1 |
| Систематизация материалов к сочинению (описание помещения). Сложный план. | 1 |
| Урок развития речи. Сочинение «Описание помещения» | 1 |
| Буквы *о* и *а* в корнях –гор-, -гар-,–*кос*- - -*кас*- | 1 |
| Правописание *о* и *а* в корнях-за-,-зор-, –*кос*- - -*кас*- | 1 |
| Повторение изученного по теме «Правописание корней с чередующимися гласными» | 1 |
| Контрольная работа по теме «Чередующиеся гласные в корне слова» | 1 |
| Буквы *ы* и *и* после приставок | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Гласные в приставках *пре-* и *при-* | 1 |
| Гласные в приставках *пре-* и *при-* | 1 |
| Гласные в приставках *пре-* и *при-* | 1 |
| Гласные в приставках *пре-* и *при-* | 1 |
| Соединительные гласные *о* и *е* в сложных словах | 1 |
| Сложносокращенные слова | 1 |
| Сочинение-описание по картине Т. Яблонской «Утро», анализ допущенных ошибок в сочинении | 1 |
| Морфемный и словообразовательный анализ слов | 1 |
| Повторение изученного по теме «Словообразование» | 1 |
| Контрольный диктант №5 и его анализ | 1 |
| Комплексный анализ текста. Специфика художественного текста. | 1 |
| **Морфология. Орфо-****графия. Культура речи** | Повторение изученного Имя существительное как часть речи | 1 |
| ***Имя существительное*** | Разносклоняемые имена существительные | 1 |
| Буква *е* в суффиксе –*ен*- существительных на -*мя* | 1 |
| Несклоняемые имена существительные. | 1 |
| Род несклоняемых имен существительных | 1 |
| Род несклоняемых имен существительных | 1 |
| Имена существительные общего рода | 1 |
| Морфологический разбор существительных | 1 |
| Сочинение «Мое первое знакомство» | 1 |
| Контрольный диктант №6 с грамматическим заданием и его анализ | 1 |
| Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. | 1 |
| *Не* с существительными | 1 |
| Буквы *ч* и *щ* в суффиксах –*чик- - -щик-* | 1 |
| Правописание букв *ч* и *щ* в суффиксах –*чик- - -щик-* | 1 |
| Гласные в суффиксах *–ек- - -ик-* | 1 |
| Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных | 1 |
| Повторение изученного по теме «Имя существительное» | 1 |
| Контрольная работа «Имя существительное» | 1 |
| Анализ контрольной работы | 1 |
| Комплексный анализ текста | 1 |
| ***Имя прилагательное*** | Повторение изученного Имя прилагательное как часть речи | 1 |
| Сочинение-описание природы | 1 |
| Урок развития речи. Написание сочинения «Описание природы» |  |
| Степени сравнения имен прилагательных | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Степени сравнения имен прилагательных | 1 |
| Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные | 1 |
| Качественные прилагательные | 1 |
| Относительные прилагательные | 1 |
| Относительные прилагательные | 1 |
| РР Выборочное изложение «Возвращение Владимира в отчий дом» | 1 |
| Притяжательные прилагательные | 1 |
| Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное» и его анализ | 1 |
| Морфологический разбор имени прилагательного | 1 |
| *Не* с прилагательными | 1 |
| *Не* с прилагательными | 1 |
| Буквы *е* и *о* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных | 1 |
| Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных | 1 |
| Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных | 1 |
| Сочинение «Описание игрушки» | 1 |
| Различение на письме суффиксов прилагательных –*к*- и –*ск*- | 1 |
| Комплексный анализ текста | 1 |
| Дефисное и слитное написание сложных прилагательных | 1 |
| Дефисное и слитное написание сложных прилагательных | 1 |
| Повторение по теме «Имя прилагательное» | 1 |
| Контрольная работа по теме «Имя прилагательное» | 1 |
| Проект «Публичное выступление». Монолог. Реферат. Статья. | 1 |
| ***Имя числительное*** | Имя числительное как часть речи | 1 |
| Простые и составные числительные | 1 |
| Мягкий знак на конце и в середине числительных | 1 |
| Порядковые числительные | 1 |
| Разряды количественных числительных | 1 |
| Составление объявления | 1 |
| Числительные, обзначающие целые числа | 1 |
| Числительные, обзначающие целые числа | 1 |
| Дробные числительные | 1 |
| Собирательные числительные | 1 |
| Морфологический разбор имени числительного | 1 |
| Повторение изученного по теме «Имя числительное» | 1 |
| Контрольная работа по теме «Имя числительное» | 1 |
| Проект устное выступления на тему «Берегите природу!» | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Местоимение*** | Местоимение как часть речи | 1 |
| Личные местоимения | 1 |
| Личные местоимения | 1 |
| Составление рассказа от первого лица Как я однажды помогал маме» | 1 |
| Возвратное местоимение *себя* | 1 |
| Вопросительные и относительные местоимения | 1 |
| Неопределенные местоимения | 1 |
| Неопределенные местоимения | 1 |
| Отрицательные местоимения | 1 |
| Отрицательные местоимения | 1 |
| Контрольный диктант №9 с грамматическим заданием и его анализ | 1 |
| Притяжательные местоимения | 1 |
| Сочинение- рассуждение по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители» | 1 |
| Сочинение- рассуждение по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители» | 1 |
| Указательные местоимения | 1 |
| Указательные местоимения | 1 |
| Определительные местоимения | 1 |
| Местоимения и другие части речи | 1 |
| Морфологический разбор имени прилагательного | 1 |
| Повторение по теме «Местоимения» | 1 |
| Контрольный тест №5 по теме «Местоимение» и его анализ | 1 |
| ***Глагол*** | Глагол как часть речи | 1 |
| Сочинение –рассказ «Степа колет дрова | 1 |
| Разноспрягаемые глаголы | 1 |
| Глаголы переходные и непереходные | 1 |
| Глаголы переходные и непереходные | 1 |
| Наклонение глагола Изъявительное наклонение глагола | 1 |
| РР Изложение с изменением лица «Витькина гайка» | 1 |
| Условное наклонение глагола | 1 |
| Повелительное наклонение глагола | 1 |
| Контрольный диктант по теме «Глагол» и его анализ | 1 |
| Употребление наклонений | 1 |
| РР Сочинение-рассуждение | 1 |
| Безличные глаголы | 1 |
| Морфологический разбор глагола | 1 |
| РР Рассказ на основе услышанного | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Правописание окончаний и суффиксов глаголов | 1 |
| Правописание окончаний и суффиксов глаголов | 1 |
| Повторение по теме «Глагол» | 1 |
| Контрольная работа по теме «Глагол» | 1 |
| Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 |
| Комплексный анализ текста | 1 |
| **Повторение и система- тизация изученного в 5-6 классах. Культура речи** | Разделы науки о языке. Орфография | 1 |
| Разделы науки о языке. Орфография | 1 |
| Пунктуация | 1 |
| Лексика и фразеология | 1 |
| Словообразование | 1 |
| Морфология | 1 |
| Синтаксис | 1 |
| Защита итогового индивидуального проекта | 1 |
| Итоговая контрольная работа «Обобщение и систематизация изученного в 6 классе» | 1 |
| Анализ контрольной работы | 1 |
| Повторение Имя существительное. | 1 |
| Повторение. Имя прилагательное. Местоимение. Применение знаний по морфологии в практикеправописания. | 1 |
| Повторение. Местоимение. Имя числительное. Глагол. | 1 |

1. **класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Тема** | **Кол-во часов** |
|  | Русский язык как развивающееся явление. Русский язык в современном мире. | 1 |
|  | Синтаксис. Синтаксический разбор.. | 1 |
|  | Пунктуация. Пунктуационный разбор | 1 |
|  | Лексика и фразеология. | 1 |
|  | Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова | 1 |
|  | Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. | 1 |
|  |  | 1 |
|  | Сочинение по картине И.И. Бродского «Летний сад осенью». | 1 |
|  | РР Текст. Типы речи. Стили литературного языка. Публицистический стиль. Понятие. | 1 |
|  | Контрольный диктант по теме «Повторение» | 1 |
|  | *Работа над ошибками* Текст. Диалог как текст. *Диалоги разного характера* | 1 |
|  | Причастие как часть речи. | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Склонение причастий и право-писание гласных в падежных окончаниях причастий. | 1 |
|  | Причастный оборот. | 1 |
|  | Выделение причастного оборота запятыми. | 1 |
|  | РР Описание внешности человека. | 1 |
|  | Действительные и страдательные причастия. | 1 |
|  | Краткие и полные причастия. | 1 |
|  | Действительные причастия прошедшего времени. | 1 |
|  | Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастийнастоящего времени. | 1 |
|  | РР Изложение по тексту публицистического стиля. Анализ работ. | 1 |
|  | Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастийнастоящего времени. | 1 |
|  | Страдательные причастия прошедшего времени. | 1 |
|  | Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях | 1 |
|  | Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | 1 |
|  | Н/НН в отглагольных прилагательных. | 1 |
|  | Н/НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. | 1 |
|  | РР Подготовка к выборочному изложению по тексту упр.151. | 1 |
|  | Обобщение: Н/НН в суффиксах прилагательных и причастий. | 1 |
|  | РР Написание изложения. Анализ работ. | 1 |
|  | Морфологический разбор причастия. | 1 |
|  | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. | 1 |
|  | РР Сочинение-описание внешности «Любимая фотография». Анализ работ. | 1 |
|  | РР Написание сочинения «Любимая фотография». | 1 |
|  | Буквы Е/Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени | 1 |
|  | Повторение и обобщение материала, изученного в разделе «Причастие». | 1 |
|  | Контрольный диктант № 1 по теме «Причастие». | 1 |
|  | Работа над ошибками | 1 |
|  | Деепричастие как часть речи. | 1 |
|  | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. | 1 |
|  | Обособление причастных и деепричастных оборотов: обобщение материала. | 1 |
|  | Раздельное написание НЕ с деепричастиями. | 1 |
|  | Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи: обобщение. | 1 |
|  | РР Изложение «Робинзон строит лодку». Анализ работ. | 1 |
|  | Деепричастия несовершенного вида. | 1 |
|  | Деепричастия совершенного вида. | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Морфологический разбор деепричастия. | 1 |
|  | РР Сочинение по картине И. Попова «Первый снег». Анализ работ. | 1 |
|  | Повторение материала, изученного в разделе «Деепричастие». | 1 |
|  | Контрольный диктант № 2 по теме «Деепричастие». | 1 |
|  | Наречие как часть речи. | 1 |
|  | Смысловые группы наречий. | 1 |
|  | Способы различения наречий и омонимичных частей речи. | 1 |
|  | Степени сравнения наречий. | 1 |
|  | Морфологический разбор наречия | 1 |
|  | Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на О и Е | 1 |
|  | Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий. | 1 |
|  | НЕ и НИ в отрицательных наречиях и местоимениях: обобщение. | 1 |
|  | Одна и две буквы Н в наречиях на –О и - Е. | 1 |
|  | Обобщение: выбор Н/НН в суффиксах различных частей речи | 1 |
|  | РР Описание действий. | 1 |
|  | Буквы О и Е после шипящих на конце наречий. | 1 |
|  | Буквы О и А после шипящих на конце наречий. | 1 |
|  | РР Контрольное сочинение на тему «Поэзия мастерства». Анализ работ. | 1 |
|  | Дефис между частями слова в наречиях. | 1 |
|  | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и коли-чественных числительных. | 1 |
|  | РР Контрольное сжатое изложение. | 1 |
|  | Работа над ошибками | 1 |
|  | Мягкий знак после шипящих на конце наречий | 1 |
|  | РР Учебно-научная речь. Отзыв | 1 |
|  | РР Учебный доклад. | 1 |
|  | Повторение материала, изученного в разделе «Наречие». | 1 |
|  | Работа над ошибками "Наречие" | 1 |
|  | Категория состояния как часть речи. | 1 |
|  | Морфологический разбор слов категории состояния | 1 |
|  | РР Сжатое изложение «Мещёрский край». Анализ работ. | 1 |
|  | Повторение материала, изученного в разделе «Категория состояния». | 1 |
|  | Самостоятельные и служебные части речи. | 1 |
|  | Предлог как часть речи. | 1 |
|  | Употребление предлогов. | 1 |
|  | Производные и непроизводные предлоги. | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Простые и составные предлоги. | 1 |
|  | Правописание предлогов «вследствие», «в течение», «в продолжение» | 1 |
|  | Правописание предлогов «ввиду», «несмотря на», «насчет» | 1 |
|  | Особенности употребления предлогов «благодаря», «согласно», «вопреки». | 1 |
|  | Морфологический разбор предлога | 1 |
|  | РР Сочинение-повествование с элементами описания «Как наступает весна?». Анализ работ | 1 |
|  | Повторение материала, изученного в разделе «Предлог». | 1 |
|  | Союз как часть речи. | 1 |
|  | Простые и составные союзы. | 1 |
|  | Союзы сочинительные. | 1 |
|  | Запятая перед союзом и в простом и сложносочиненном предложении. | 1 |
|  | Союзы подчинительные. | 1 |
|  | Понятие о союзных словах. | 1 |
|  | Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении | 1 |
|  | РР Подготовка к контрольному сочинению-рассуждению о роли книги в жизни человека | 1 |
|  | РР Контрольное сочинение-рассуждение о роли книги в жизни человека. Анализ работ. | 1 |
|  | Морфологический разбор союза. | 1 |
|  | Слитное написание союзов также, тоже, чтобы | 1 |
|  | Правописание союзов несмотря на то что, зато, причём, итак. | 1 |
|  | Обобщение: правописание союзов и предлогов. | 1 |
|  | РР Сочинение-сравнительная характеристика произведения живописи и литературного текста наодин сюжет. | 1 |
|  | Анализ сочинения | 1 |
|  | Повторение сведений о предлогах и союзах. | 1 |
|  | Контрольный диктант № 4 по теме «Предлог. Союз». | 1 |
|  | Работа над ошибками "Союз" | 1 |
|  | Частица как часть речи | 1 |
|  | Разряды частиц. Формообразующие частицы. | 1 |
|  | Формообразующие частицы и их роль в образовании наклонения глагола. | 1 |
|  | Смысловые частицы. | 1 |
|  | Сфера употребления смысловых частиц. | 1 |
|  | РР Контрольное сжатое изложение. Анализ работ. | 1 |
|  | Раздельное и дефисное написание частиц. | 1 |
|  | Систематизация материала по теме «Дефис в различных частях речи» | 1 |
|  | Морфологический разбор частицы. | 1 |
|  | Отрицательные частицы НЕ и НИ. | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Различение частицы НЕ и приставки НЕ | 1 |
|  | РР Сочинение-рассказ по данному сюжету. | 1 |
|  | РР Сочинение-рассказ по данному сюжету. | 1 |
|  | Частица НИ, приставка НИ, союз НИ-НИ | 1 |
|  | Повторение понятий, изученных в разделе «Частица». | 1 |
|  | Междометие как часть речи. | 1 |
|  | Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометии. | 1 |
|  | Обобщение мате-риала, изученного в разделе «Междометие». Письмо по памяти (В.Набоков «Оночь, я твой!») | 1 |
|  | Разделы науки о русском языке. | 1 |
|  | Текст и стили речи. | 1 |
|  | РР Подготовка к выступлению на публицистическую тему. | 1 |
|  | РР Выступление на публицистическую тему. *Тезисы. Дискуссия* | 1 |
|  | Анализ работ на публицистическую тему | 1 |
|  | Фонетика. Графика. | 1 |
|  | Лексика и фразеология. | 1 |
|  | Морфемика. Словообразование | 1 |
|  | Морфология. | 1 |
|  | Орфография. | 1 |
|  | Синтаксис. | 1 |
|  | Повторение и систематизация изученного. | 1 |
|  | Повторение и систематизация изученного. | 1 |
|  | Рекомендации на летние каникулы. | 1 |

1. класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Раздел | Тема | Кол-во часов |
|  | Функции русского языка в современном мире. Русский язык- национальный язык русского народа,государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения | 1 |
| ***Повторение изученного в 7 классе. (5+2)*** | Пунктуация. Орфография. | 1 |
| Знаки препинания в сложном предложении. | 1 |
| Буквы н и нн в суффиксах | 1 |
| **Входной диктант** с грамматическим заданием. | 1 |
| Слитное и раздельно написание не с различными частями речи | 1 |
| **Р.р.** Изложение «Проза жизни» | 1 |
| **Р.р.** Сочинение в форме письма | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Синтаксис и пунктуа- ция. Культура речи (7+1)*** | Основные единицы синтаксиса. | 1 |
| Текст как единица синтаксиса. Текст как продукт речевой деятельности | 1 |
| Предложение как единица синтаксиса. | 1 |
| **Р.р.** Сжатое изложение «Страна за Онегой» | 1 |
| Словосочетание как единица синтаксиса | 1 |
| Виды словосочетаний | 1 |
| Связь слов в словосочетании | 1 |
| Синтаксический разбор словосочетаний | 1 |
| ***Предложение. Простое предложение. (2+1)*** | Грамматическая основа предложения | 1 |
| Порядок слов в предложении. Логическое ударение. | 1 |
| **Р.р.** Описание памятника культуры. | 1 |
| ***Двусоставные предло- жения. Главные члены предложения (6+2)*** | Главные члены предложения.Подлежащее. Способы выражения подлежащего. | 1 |
| Сказуемое. Простое глагольное сказуемое | 1 |
| **Рр** Сочинение «На террасе» | 1 |
| Составные сказуемые. Составное глагольное сказуемое. | 1 |
| Составное именное сказуемое. | 1 |
| Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 |
| **Контрольный диктант** с грамматическим заданием. | 1 |
| **Рр**Анализ диктанта и работа над ошибками. | 1 |
| ***Второстепенные чле- ны предложения. (6+2)*** | Дополнение. Прямое и косвенное дополнение. | 1 |
| Определение. Согласованное и несогласованное определение. | 1 |
| Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении. | 1 |
| **Р.р.** Изложение «Петр Первый» | 1 |
| Обстоятельство. | 1 |
| Основные виды обстоятельств | 1 |
| Синтаксический разбор двусоставного предложения | 1 |
| **Р.р.** Характеристика человека | 1 |
| ***Односоставные пред- ложения. (9+2)*** | Главный член односоставного предложения. | 1 |
| Назывные предложения | 1 |
| Односоставные предложения с главным членом – сказуемым. Определенно-личные предложения. | 1 |
| Неопределенно-личные предложения. | 1 |
| Безличные предложения | 1 |
| **Рр**Сочинение –рассуждение «Слово делом крепи» | 1 |
| Систематизация и обобщение знаний по теме «Односоставные предложения». | 1 |
| **Рр** Изложение с творческим заданием «Мещерский край» | 1 |
| Неполные предложения. Понятие о неполных предложениях. | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Контрольный диктант** с грамматическими заданиями. | 1 |
| Анализ диктанта и работа над ошибками. | 1 |
| ***Простое осложненное******предложение (1)*** | Понятие об осложненном предложении | 1 |
| ***Однородные члены предложения. (12+2)*** | Понятие об однородных членах предложения. | 1 |
| Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, пунктуация при них. | 1 |
| **Рр** Изложение, основанное на сравнительной характеристике. | 1 |
| Однородные и неоднородные определения | 1 |
| Сочинительные союзы при однородных членах. | 1 |
| Пунктуация при однородных членах, связанных сочинительными союзами. Соединительные союзыпри однородных членах. | 1 |
| Пунктуация при однородных членах, связанных противительными союзами. | 1 |
| Пунктуация при однородных членах, связанных разделительными, повторяющимися и двойнымисоюзами. | 1 |
| Обобщающие слова при однородных членах предложения | 1 |
| Синтаксический и пунктуационный разбор | 1 |
| **Р.р.** Сочинение, основанное на сравнительной характеристике – описании. | 1 |
| Обобщающий урок по теме «Однородные члены предложения» | 1 |
| **Контрольный диктант** с грамматическими заданиями | 1 |
| Анализ диктанта и работа над ошибками. | 1 |
| ***Предложения с обособ- ленными членами. (18+2)*** | Понятие об обособленности. | 1 |
| Обособление согласованных определений и приложений, стоящих после определяемого слова. | 1 |
| Обособление определений и приложений, относящихся к личному местоимению. | 1 |
| Обособление согласованных определений и приложений, имеющих добавочное обстоятельствен-ное значение. | 1 |
| Обособление одиночных приложений, стоящих после определяемого слова- имени собственного. | 1 |
| **Р.р.** Рассуждение на дискуссионную тему | 1 |
| Систематизация и обобщение изученного по теме «Обособленные определения и приложения». | 1 |
| Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастиями и деепричастными оборотами. | 1 |
| Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. | 1 |
| Обобщение по теме «Обособленные обстоятельства». | 1 |
| **Р.р.** Изложение с элементами сочинения | 1 |
| Обособление уточняющих обстоятельств места и времени. | 1 |
| Обособление уточняющих членов, присоединяемых при помощи союзов и других слов. | 1 |
| Обособление уточняющих дополнений с производными предлогами | 2 |
| Синтаксический разбор предложения с обособленными членами | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами | 1 |
| Обобщение по теме «Обособленные члены предложения». | 1 |
| **Контрольный диктант** с грамматическими заданиями. | 1 |
| Анализ диктанта и работа над ошибками. | 1 |
| ***Слова, грамматически******е связанные с членами предложения*** | Назначение обращения. Речевой акт и его разновидности. | 1 |
| ***Обращение. (4)*** | Распространенные обращения | 1 |
| Знаки препинания при обращении | 1 |
| Употребление обращений | 1 |
| ***Вводные слова и встав- ные конструкции. (5+2)*** | Понятие о вводных словах, их группы по значению. | 1 |
| Вводные слова в предложении. Знаки препинания при них. | 1 |
| Роль вводных слов в построении текста. Вводные предложения. | 1 |
| **Рр**Составление текста с вводными словами и вводными предложениями | 1 |
| Вставные слова, сочетания м предложения | 1 |
| Междометия и слова – предложения «да» и «нет». | 1 |
| **Рр** Моделирование публичного выступления с использованием вставных конструкций | 1 |
| ***Чужая речь (6+1)*** | Прямая и косвенная речь. | 1 |
| Знаки препинания в предложениях с прямой речью до и после слов автора. | 1 |
| Диалог. | 1 |
| Предложения с косвенной речью. | 1 |
| **Р.р.** Сжатое изложение по упр.418 | 1 |
| Цитаты и знаки препинания при них. | 1 |
| Обобщающий урок по теме «Чужая речь» | 1 |
| ***Повторение и систе- матизация изученного в 8 классе (5+1)*** | Синтаксис и пунктуация | 1 |
| Синтаксис и орфография | 1 |
| **Рр** Изложение «Ростов Великий» | 1 |
| Синтаксис и культура речи | 1 |
| **Контрольный диктант** с грамматическим заданием | 1 |
| Работа над ошибками | 1 |

# класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Тема** | **Кол-во часов** |
| **Международное значе- ние русского языка** | Международное значение русского языка. Взаимообогащение языков народов России |  |
| **Повторение изученного** | Устная и письменная речь | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **в 5 – 8 классах** | Устная и письменная речь | 1 |
| Монолог. Диалог | 1 |
| Монолог. Диалог. Полилог | 1 |
| Основные особенности функциональных стилей речи | 1 |
| Простое предложение и его грамматическая основа. Основные синтаксические нормы русского ли-тературного языка. | 1 |
| Простое предложение и его грамматическая основа | 1 |
| Предложения с обособленными членами | 1 |
| Предложения с обособленными членами | 1 |
| Обращения, вводные слова и вставные конструкции | 1 |
| Обращения, вводные слова и вставные конструкции | 1 |
| **Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием** | 1 |
| Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 |
| **Сложное предложение. Культура речи** | Основные виды сложных предложений. Понятие о ССП | 1 |
| Понятие о ССП. Нормы построения сложносочиненного предложения | 1 |
| Смысловые отношения в сложносочинѐнных предложениях | 1 |
| Сложные и бессоюзные предложения | 1 |
| Сложные и бессоюзные предложения | 1 |
| Разделительные и выделительные знаки препинания между частями СП | 1 |
| Разделительные и выделительные знаки препинания между частями СП | 1 |
| **Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему** | 1 |
| Анализ ошибок, допущенных в сочинении-рассуждении.Рецензия. | 1 |
| Разделительные и выделительные знаки препинания между частями СП | 1 |
| Разделительные и выделительные знаки препинания между частями СП | 1 |
| **Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием** | 1 |
| Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 |
| **Сложносочиненные предложения** | Сложноподчинённое предложение и его особенности .Смысловые отношения в ССП | 1 |
| ССП с соединительными союзами. Нормы построения сложносочиненного предложения. | 1 |
| ССП с разделительными союзами | 1 |
| ССП с противительными союзами | 1 |
| Разделительные знаки препинания между частями ССП. Синтаксический и пунктуационный раз-бор ССП | 1 |
| **Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием** | 1 |
| Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 |
| **Сложноподчиненные предложения** | Понятие о СПП Нормы построения сложноподчиненного предложения. | 1 |
| Союзы и союзные слова в СПП. | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Союзы и союзные слова в СПП | 1 |
| Роль указательных слов в СПП | 1 |
| Роль указательных слов в СПП | 1 |
| **Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием** | 1 |
| Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 |
| **Основные группы СПП** | СПП с придаточными определительными. Место придаточного определительного в сложноподчи-ненном предложении. | 1 |
| СПП с придаточными определительными. Место придаточного определительного в сложноподчи-ненном предложении. | 1 |
| СПП с придаточными определительными | 1 |
| СПП с придаточными изъяснительными. Построение сложноподчиненного предложения с прида-точным изъяснительным. | 1 |
| СПП с придаточными изъяснительными, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союз-ными словами «какой», который» | 1 |
| СПП с придаточными изъяснительными | 1 |
| СПП с придаточными обстоятельственными | 1 |
| СПП с придаточными обстоятельственными | 1 |
| РР Сжатое изложение | 1 |
| Анализ изложения. СПП с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия | 1 |
| СПП с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия | 1 |
| СПП с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия | 1 |
| СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными | 1 |
| СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными | 1 |
| СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными | 1 |
| СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания при них | 1 |
| СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания при них | 1 |
| СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания при них | 1 |
| **Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием** | 1 |
| Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 |
| Синтаксический разбор СПП | 1 |
| Синтаксический разбор СПП | 1 |
| Синтаксический разбор СПП | 1 |
| **Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему** | 1 |
| Анализ ошибок, допущенных в сочинении | 1 |
| Пунктуационный разбор СПП | 1 |
| **Сочинение по картине** | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Анализ ошибок, допущенных в сочинении | 1 |
| **Контрольное тестирование № 1 по теме «СПП»** | 1 |
| Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании | 1 |
| **Бессоюзные сложные предложения** | Бессоюзное сложное предложение и его особенности | 1 |
| Интонация в БСП. Нормы построения бессоюзного предложения. | 1 |
| БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП | 1 |
| БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП | 1 |
| БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП | 1 |
| БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП | 1 |
| БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП | 1 |
| БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП | 1 |
| **Сочинение по картине** | 1 |
| Анализ ошибок, допущенных в сочинении | 1 |
| Синтаксический и пунктуационный разбор БСП | 1 |
| **Контрольное тестирование № 2 по теме «БСП»** | 1 |
| Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании | 1 |
| **Сложные предложения с различными видами связи** | Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в СП | 1 |
| Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в СП | 1 |
| Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в СП | 1 |
| **Подробное изложение** | 1 |
| Анализ ошибок, допущенных в подробном изложении. Компрессия текста | 1 |
| Знаки препинания в СП с разными видами связи | Знаки препинания в СП с разными видами связи | 2 |
| Синтаксический и пунктуационный разбор СП с разными видами связи | **1** |
| Синтаксический и пунктуационный разбор СП с разными видами связи | 1 |
| Публичная речь | 1 |
| **Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием** | 1 |
| Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 |
| **Повторение и система- тизация изученного в 5****– 9 классах** | Фонетика и графика | 1 |
| Лексикология (лексика), фразеология | 1 |
| Морфемика. Словообразование | 1 |
| Морфология. Синтаксис. Применение знаний по синтаксису в практике правописания. | 1 |
| **Итоговое тестирование** | **1** |
| Анализ ошибок, допущенных в итоговом тестировании | 1 |